

Министерство образования и науки Республики Татарстан
Некоммерческое партнёрство “Совет директоров ОУ СПО РТ”
ГАПОУ «Набережночелнинский педагогический колледж»

Молодёжь в науке – инновационный потенциал будущего

Материалы V всероссийской студенческой
научно-практической конференции

УКД 377
ББК 74.57
М 34

Редакционная коллегия:

Галиева А.Т. - директор ГАПОУ «Набережночелнинский педагогический колледж» к.ф.н., доцент.

Шакирова Л.М. - заместитель директора по УМР ГАПОУ «Набережночелнинский педагогический колледж», преподаватель высшей квалификационной категории.

Гилязова Л.Р. - преподаватель математики первой квалификационной категории.

Кузьмина В.М. - верстальщик.

В сборнике материалов V всероссийской студенческой научно-практической конференции «Молодежь в науке - инновационный потенциал будущего», представлены работы студентов средних профессиональных образовательных организаций, выполненные 2019 году.

Материалы могут быть полезны студентам и преподавателям образовательных организаций среднего профессионального образования.

ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ЗНАНИЙ ОБ ОКРУЖАЮЩЕМ МИРЕ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ В ИНКЛЮЗИВНОЙ ГРУППЕ

Авхадиева З. Р.

ГАПОУ «Набережночелнинский педагогический колледж»

Научный руководитель: Несмеянова В. Э.

В 2008 году Россия подписала Конвенцию ООН «О правах инвалидов». Таким образом, РФ стала ориентироваться на лучшие мировые стандарты. В Законе Российской Федерации «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» от 24 ноября 1995 г. говорится о том, что образовательные учреждения совместно с органами социальной защиты населения и органами здравоохранения обеспечивают воспитание и образование детей-инвалидов, получаемое инвалидами в соответствии с индивидуальной программой реабилитации и абилитации. Важным условием организации обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья в образовательных учреждениях является создание адаптивной среды, позволяющей обеспечить их полноценную интеграцию и личностную самореализацию в образовательном учреждении. В понятие адаптивности включается не только создание безбарьерной среды, но так же наличие специальных программ обучения, форм и методов работы с детьми, позволяющими максимально эффективно усваивать новые знания и умения.

Цель настоящего исследования состояла в изучении теоретических аспектов ознакомления с окружающим миром детей старшего дошкольного возраста в инклюзивной группе.

Организация инклюзивного образования в дошкольной образовательной организации предполагает соблюдение принципов: индивидуального подхода к каждому ребенку; поддержки самостоятельной активности ребенка; активного включения в образовательную деятельность всех воспитанников; междисциплинарный подход к определению методов и средств воспитания и обучения; вариативность в организации образовательного процесс; партнерское взаимодействие с семьями воспитанников; динамическое развитие образовательной модели детского сада.

Формирование знаний и представлений о явлениях живой и неживой природы, об объектах быта и социальном мире у дошкольников, посещающих инклюзивные группы, зависит от сохранности работы органов чувств и формирования психических процессов. У детей с нарушением зрения искажается восприятие объекта, затрудняется создание целостного образа. Дети с нарушениями интеллектуального развития в силу особенностей формирования психики лучше усваивают те категории знаний об окружающем мире, которые могут обследовать всеми органами чувств. Дети с сочетанными нарушениями имеют задержку в развитии ощущений и восприятия объектов окружающего мира, в результате эти дети получают неполные, а порой искаженные представления об окружающем мире. Несомненно, часто бытовой опыт таких детей беден, неполон, что также влияет на усвоение новых знаний. Специфика обучения и воспитания детей, посещающих инклюзивную группу, заключается в том, что необходимо систематизировать материал таким образом, чтобы реализовать принцип «от простого к сложному». При знакомстве детей с овощами и фруктами целесообразнее использовать натуральные образцы, чем муляжи. Следует придерживаться календарного принципа подачи материала, учитывать смену сезонов, чтобы максимально эффективно закрепить знания детей.

Умственное развитие детей с ограниченными возможностями здоровья в процессе формирования знаний о предметах и явлениях окружающей жизни теснейшим образом связано с обогащением речи. Познание мира неотрывно связано с развитием речи детей. Важно применять большое количество наглядных и практических методов в процессе обучения, в том числе чувственные способы познания свойств и качеств окружающих предметов.

Усвоение слов и выражений, связанных с активным познанием мира, в свою очередь, ускоряет процесс осознания окружающей действительности, обогащает способы восприятия окружающего. Важным условием овладения речью является наличие у детей познавательного интереса к предметам и явлениям, поддержание их активности в процессе наблюдений и практических действий, включение новой информации во все виды продуктивной деятельности.

В ходе исследования было выяснено, что ознакомление с окружающим миром детей с нарушениями в развитии зависит от особенностей нарушения: так, для слабослышащих детей необходимо постоянное использование звукоусиливающей аппаратуры для занятий, а для детей с аутизмом использование визуальной поддержки.

Список литературы:

1. Абибулаева, Э.Ф. Цели и ценности инклюзивного образования / Абибулаева, Э.Ф. // Образование и педагогические науки в XXI веке: актуальные вопросы, достижения и инновации: сборник статей III Международной научно-практической конференции. – 2018. – С.270-272

2. Иванова Е. В. Формирование экологических представлений у дошкольников с ОВЗ в процессе инклюзивного образования / Е. В. Иванова // Молодой ученый. — 2018. — №22. — С. 320-321.

3. Кияченко, Е.А. Особенности инклюзивного образования в дошкольной образовательной организации в соответствии с ФГОС / Е.А. Кияченко // Инклюзивное образование: теория и практика сборник материалов международной научно-практической конференции. – 2016. – С. 434-438

ФОРМИРОВАНИЕ КОЛЛЕКТИВА ОБУЧАЮЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ СРЕДСТВАМИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Асабина Н. А.

ГАПОУ «Лениногорский музыкально-художественный педагогический колледж»

Научный руководитель: Галиева Г.М.

Проблема формирования коллектива в настоящее время по-прежнему остается актуальной. Современный воспитательный процесс в образовательных организациях ориентирован на ценности гуманизма, сотрудничества, творческого взаимодействия. Средством осуществления этих ценностных ориентаций становится детский воспитательный коллектив, как социальная общность, объединяющая детей совместными целями, общей деятельностью и общением.

Процессы развития личности и коллектива неразрывно связаны друг с другом. Развитие личности зависит от развития коллектива, его уровня развития, структуры сложившихся в нем деловых и межличностных отношений. С другой стороны, активность воспитанников, уровень их физического и умственного развития, их возможности и способности обуславливают воспитательную силу и воздействие коллектива. В конечном итоге, коллективное отношение выражено тем ярче, чем более активны члены коллектива, чем полнее они используют свои индивидуальные возможности в жизни коллектива. В результате происходит процесс взаимного обогащения, развития его участников. Каждый член коллектива, с одной стороны, привносит в коллектив свой индивидуальный опыт, способности, интересы, с другой – активно впитывает в себя то новое, что несут другие. Происходит расширение внутреннего мира каждого ребенка посредством приобщения к тому, что составляет проявление внутреннего мира других членов коллектива. Таким образом, можно провести логическую связь между воспитанием одного ребенка как личности и коллектива в целом - эти два понятия являются совместимыми, без которых всестороннее воспитание и развитие личности ребенка будет неполноценным.

Данное исследование было предпринято с целью выявления эффективных форм и методов работы классного руководителя, которые обеспечат формирование сплоченного детского коллектива.

Известно, что формирование коллектива обучающихся – длительный и сложный процесс. Поступив в школу, не все дети сразу чувствуют себя в новой среде комфортно в силу своего темперамента или индивидуальных особенностей. Младший школьник впервые знакомится со

своими будущими товарищами по учебной деятельности, первым учителем, именно в начальной школе определяется его новый социальный статус, как на основе своих достижений в учебной деятельности, так и на основе личностных качеств.

Исследование проблемы формирования ученического коллектива проводилось на базе МБОУ «Средней общеобразовательной школы № 6 г. Лениногорска» 1 «А» классе. Наблюдая за работой педагога, можно сказать о том, что учитель работает с классом плодотворно, подбирая методы, учитывая особенности класса. На уроках классный руководитель использует различные способы организации детей - работа в парах, группах, проектную деятельность. Так же на уроке приветствуется помощь более сильных учащихся отстающим. С разрешения учителя любой ученик, справившийся с заданием, может помочь ребятам, которые затрудняются при выполнении задания, и поработать с ними после уроков.

В целях выявления уровня сформированности ученического коллектива было проведено диагностическое исследование, результаты которого показали, что коллектив находится на среднем уровне развития. Был сделан вывод, что необходимо эффективно использовать и внеурочные формы работы. Решить настоящую задачу может только жизнь класса, насыщенная интересными делами. Обучающиеся должны быть включены в разные виды деятельности, способствующие развитию у них различных способностей и воспитания чувств и качеств личности: исследовательскую, творческую, трудовую.

С целью формирования сплоченного коллектива был разработан проект «Все вместе».

В проекте предложены: классные часы с элементами сюжетно-ролевых игр, с элементами изобразительной деятельности «Спешим делать добро», с элементами проектной деятельности «Радуга добрых дел», тренинговые занятия, игровая деятельность, квесты, соревнования, экскурсии, совместное чтение художественной литературы и анализ прочитанного, беседы, конкурсы, соревнования, викторины, традиционные мероприятия, такие, как: «Дни здоровья», поздравления именинников, поздравления девочек ко дню 8 Марта и мальчиков ко Дню Защитника Отечества; ежедневное дежурство в классе, генеральные уборки класса, индивидуальные трудовые поручения; участие в благотворительных акциях, изготовление открыток и поздравление пожилых людей в октябре ко Дню пожилого человека и в мае ко Дню Победы. Также в проект включены разные формы работы с родителями: родительские собрания, индивидуальные и групповые консультации, совместные праздники, на которых у родителей была возможность увидеть своих детей во внеучебной деятельности, их активность, желание работать вместе, умение помогать друг другу и радоваться общим успехам.

Подобные долгосрочные проекты способствуют сплочению детского коллектива, установлению тесных взаимоотношений, созданию в классе комфортного и благоприятного психологического климата.

Список литературы:

1. Сковородкина И.З. Педагогика : учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / И.З. Сковородкина, С.А Герасимов. - М. ; Издательский центр «Академия», 2018. – 640 с.
2. Смирнов С.А. Педагогика: теории, системы, технологии: учебник для студ. высш. и сред. учеб. заведений / С.А. Смирнов, И.Б. Котова, Е.Н. Шиянов и др.; М.: Издательский центр “Академия”, 2006. Стр.512

КВЕСТ ТЕХНОЛОГИИ КАК МЕТОД ОРГАНИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ВО ВНЕУРОЧНОЙ РАБОТЕ

Власова А.И.

ГАПОУ «Мензелинский педагогический колледж имени Мусы Джалиля»

Руководитель: Хабирова Ф.З.

Здравствуйте, я студентка Мензелинского педагогического колледжа имени Мусы Джалиля. Меня зовут Власова Ангелина, и я хочу поделиться мыслями о том, что в современном мире появилась большая проблема, как заинтересовать детей, чтобы они с желанием учились и принимали участие во внеурочной деятельности. Но как найти эффективную технологию, чтобы детям было интересно и познавательно? Я решила поискать информацию на разных источниках и пришла к выводу, что дети лучше всего развиваются с интересом в процессе игры. Из своего жизненного опыта я вспомнила, что мне очень нравилось, когда мы искали что-то по карте, или путешествовали, например, по стране математики, открывали новые знания, выполняя разные задания. Так появилась идея об использовании квест-технологии как о методе организации познавательной деятельности во внеурочной деятельности. Мне стало интересно тогда я решила узнать об этом побольше и узнала, что это и есть квест-технология. Эта технология успешно используется и на уроках и во внеурочной деятельности.

Цель исследования: изучить квест-технологии как современную форму организации познавательной деятельности младших школьников во внеурочной работе.

Задачи:

· Рассмотреть организацию познавательной деятельности младших школьников во внеурочной работе;

· Рассмотреть особенности применения квест-технологий во внеурочной работе;

Квест (англ. Quest) - «поиск, предмет поисков, поиск приключений». В мифологии и литературе понятие «квест» изначально обозначало один из способов построения сюжета - путешествие персонажей к определенной цели через преодоление трудностей.

В зависимости от сюжета квесты могут быть: линейными, штурмовыми, кольцевыми.

Квест, как вид интерактивных технологий, позволяет решать следующие задачи:

· образовательную - вовлечение каждого ребёнка в активный познавательный процесс (организация индивидуальной и групповой деятельности школьников, выявление умений и способностей работать самостоятельно по какой-либо теме);

· развивающую - развитие интереса, творческих способностей, воображения учащихся; формирование навыков исследовательской деятельности, умений самостоятельной работы с информацией, расширение кругозора, эрудиции, мотивации;

· воспитательную - воспитание личной ответственности за выполнение задания, воспитание уважения к культурным традициям, истории, краеведению, здоровьесбережение и здоровьесозидание.

образовательного квеста имеет свою структуру

1. Введение (в котором прописывается сюжет, распределяются роли).

2. Задания (этапы, вопросы, ролевые задания).

3. Порядок выполнения (бонусы, штрафы).

4. Оценка (итоги, призы).

Стратегия и механизм достижения поставленной цели

Реализации цели квест-технологии будут способствовать:

1. Четкое понимание каждым субъектом своего места и роли в достижении конечного результата;

2. Рефлексия каждого этапа и каждого занятия в ходе реализации квест-технологии с внесением коррективов в случае необходимости.

В ходе реализации последовательно осуществляются 3 этапа:

1 этап: подготовительный 2 этап: деятельностный

3 этап: рефлексивный

Педагогу, разрабатывающему квест, необходимо определить: цели и задачи квеста; целевую аудиторию и количество участников; сюжет и форму квеста, написать сценарий; определить необходимое пространство и ресурсы; количество помощников, организаторов; назначить дату; как заинтриговать участников.

Предлагаемые квест-программы позволят увидеть и открыть не обычное в обычном, приобрести нужный и важный для детей опыт социального взаимодействия и построения собственной траектории развития. Приобретение детьми социального опыта будет совершенствованием их личностного роста и формирования таких личностных качеств как: умение жить в коллективе; умение взять на себя ответственность; креативность; самовоспитание; чувство собственного достоинства; самоопределение; патриотизм; духовное развитие; самореализация через различные виды деятельности; самостоятельность; самосовершенствование.

Таким образом, рассмотрев материалы из различных источников и, проанализировав психолого-педагогическую литературу мною разрабатывалась

Квест-игра для развития внимательности, для размножения знаний о некоторых буквах русского языка. Квест состоит из 5 станций, на каждой станции задание, в ходе которого дети открывают какую-либо букву. В конце, в 6 станции дети должны собрать все буквы воедино и узнать, какое новое слово они сегодня узнают. Таким образом, дети повторяют знания о некоторых буквах и узнают новое слово-квест. В процессе игры у них повышается активность и желание к познавательной деятельности.

ВОЛОНТЁРСТВО, КАК СПОСОБ РАЗВИТИЯ СУБЪЕКТНОСТИ У СТУДЕНТОВ ПОО

Габдрахманова Г. Р.

ГАПОУ «Колледж малого бизнеса и предпринимательства» г. Казань

Научный руководитель: Асадуллина Е. А.

Волонтёрское движение определяется в самом широком смысле как форма помощи кому угодно. Когда говорят о волонтерстве, чаще понимают сформированное объединение молодых людей, которые хотят изменить мир, или сделать какую-нибудь его часть немного лучше.

Каждый, кто приходит в волонтерство, проходит этапы становления, как зрелой личности. Но бывает и так, что участие в акциях «используется» студентами для прогулов пар и становится поводом для общения без улавливания «сути» волонтерства. Проблема состоит в поиске способов развития внутренней мотивации студентов для участия в волонтерстве. В качестве гипотезы выступает предположение о том, что для каждого студента существует свой собственный кризисный момент, в который он определяет для себя личные цели участия. Для исследования главной целью является выделение этапов развития студентов в волонтерском движении.

Задачи:

- теоретически выделить основные этапы развития;
- выявить особенности личности волонтера на каждом этапе;
- вывести рекомендации по работе с волонтерами для поддержания естественного процесса развития личности в группе.

Личность волонтера в последнее время попадает под внимание исследователей в области психологии и педагогики, среди которых Павлюк С. В., Колесников И. Н., Мельников В. В., Жуйкова Т. П., Батаева Т. А. Авторы довольно подробно исследуют вопрос развития положительных качеств волонтера, инициативности, дисциплины, и, главное, качеств из нравственной сферы. Любопытно, что исследования, посвященные поиску полезного влияния волонтерства для личности, обходят проблемы, связанные с негативными последствиями: когда волонтер не разделяет ценностных установок, принятых в движении и обществе, или, когда решает, что это отнимает много времени и оставляет волонтерство совершенно и т. д. На вопрос о причинах данного варианта

развития можно ответить сходу, заявив, что не хватило внутренней мотивации, а именно желания заниматься добровольчеством ради самого дела.

Волонтерское движение конкретного учебного заведения – это малая группа, поскольку относительно небольшая группа людей объединена общей идеей и целями, каждый член группы в ходе деятельности взаимодействует с другими, а значит, в волонтерском объединении действуют психологические законы адаптации в малых группах. В словаре выделяются 4 основные стадии адаптации: 1) начальная; 2) терпимости; 3) аккомодация; 4) ассимиляция. Переход к каждой новой стадии обуславливается всё большим принятием системы ценностей группы при возрастающем совпадении системы ценностей индивидуальной, группы и среды. Перечисленные стадии могут лечь в основу выделения этапов развития личности волонтера внутри волонтерского движения.

Субъектность по А. Н. Леонтьеву – определенный набор качеств человека, которые характеризуют сферу его деятельностных способностей, его способность к самодетерминации, творческой активности и т. д. По нашему предположению, субъектность волонтера развивается с момента выбора волонтерского движения, как своего дела в свободное от учёбы время, и окончательно формируется с проявления личной инициативы в организации акций.

В четвертом будет поиск субъектности в ответах студентов и рассказ об опроснике.

Поэтому можно выделить следующие этапы развития личности волонтера с учётом формирования субъектности, как способности самостоятельно определять направленность деятельности, и процессов социальной адаптации:

1) Начальный этап, характеризующийся преобладанием собственных представлений о волонтерстве без тесного знакомства с реальным положением дел, с сохранением прежней системы ценностей;

2) Промежуточный – на данном этапе необходимо появляются кризисы, на смену мифам о волонтерстве должны зрелые представления; личность находится на стадии «терпимости»; поскольку возможен пересмотр своей роли в волонтерстве ожидается снижение инициативности;

3) Конечный – соответствует этапам аккомодации и ассимиляции; личность инициативна и полностью включена в группу.

Для каждой стадии характерны свои проблемы, выделение которых наталкивает на очевидные рекомендации:

1) Начальный – при желании попробовать что-то новое нехватка внутренних «ресурсов», желания оставаться в группе. Процессу адаптации должны помочь неформальные мероприятия (например, чаепития), которые должны подпитывать интерес к группе на каждом этапе.

2) Промежуточный – усталость, страх перед ответственностью, нехватка времени, чувство бессилия. Рекомендуются поддержка до мероприятия и обратная связь после с проговариванием впечатлений и анализом событий на мероприятии.

3) Конечный – подавление инициативы другими членами группы или отсутствие поддержки собственной инициативы, при нахождении основной части группы в промежуточном этапе. В качестве решения предлагается поддержка инициативы руководителем волонтерского движения и проработка проблемных вопросов на внутренних собраниях.

СОВРЕМЕННАЯ ИГРУШКА В СТАНОВЛЕНИИ ЛИЧНОСТИ ДОШКОЛЬНИКА

Галиева Л.Р.

ГАПОУ «Набережночелнинский педагогический колледж»

Научный руководитель: Разова А.В.

Развитие игры и использование игрушек для дошкольников – это одно из приоритетных требований ФГОС дошкольного образования.

Тема исследования является весьма актуальной, так как игрушка является действенным средством развития психики ребенка и его социализации; в игре и через игрушку проектируются жизненные установки и формируются моральные стереотипы поведения. Однако бесконтрольный выбор современных игрушек зачастую оказывает негативное влияние. Именно поэтому

важно обратить внимание взрослых на выбор игрушек для детей.

Л.С. Выготский и А.Н. Леонтьев видели в игрушке «предмет трансляции базовых установок, составляющих основу картины мира ребенка», «школу постижения ценностей». Но если ребенок не в полной мере использует игрушку в течение дошкольного возраста, может возникнуть проблема «недоигранности» и «недоигравшего ребенка».

Изучение влияния игрушки на развитие личности ребенка показало проблему ее неправильного использования. Все чаще появляются новые антиигрушки: зверо-человеки, куклы Братц, трансформеры как воплощение зла, что приводит к невротизации и не способствует созданию целостной детской картины мира и негативно отражается на эффективности развития ребёнка.

Нам было необходимо выяснить отношение самих дошкольников к современной игрушке и помочь взрослым в ее правильном выборе.

Предметом исследования явилась современная игрушка как средство становления личности ребенка.

Цель исследования: изучить роль игрушки в становлении личности дошкольника, выявить предпочтения детей и оформить рекомендации к их правильному выбору.

Гипотеза исследования: от правильного выбора современной игрушки зависит формирование личности ребенка.

Исследование проводилось на базе МБДОУ №81 «Серебряное копытце» г. Набережные Челны с ноября 2018 по март 2019 года.

В эксперименте участвовали дети старшей группы в количестве 15 человек, по гендерному составу: 8 мальчиков и 7 девочек.

Эмпирическое исследование состояло из двух этапов: констатирующего этапа и этапа анализа исследования и составления рекомендаций.

Цель констатирующего этапа исследования: изучение выбора игрушек дошкольниками старшей группы. Нами была использована беседа с детьми, целью которой было: выявить предпочтения и желания ребенка в выборе игрушек.

Дети отдали предпочтения, прежде всего, компьютерным играм (40%).

И это отчасти объяснимо. В сегодняшнем мире, когда очень много информации, у детей формируется клиповое мышление; они с малого возраста начинают привыкать к современным гаджетам, к быстрым действиям, получению скорого и желаемого результата без особых усилий. Всем этим запросам отвечает компьютер с его безграничными возможностями. Вот только происходит это все в виртуальном, нереальном мире. И ни один образ героя компьютерных игр не может заменить ребенку общения с настоящей игрушкой.

Во вторую очередь, определилась тенденция к выбору антиигрушек: вампиров, монстров, зомби. Это игрушки с элементами агрессии, загробного мира. Анализ выборов детьми подобных игрушек дает нам основание утверждать, что антиигрушка способна породить чудовищ в душе маленького человека, так как даже созерцание страшных игрушек, связанных с убийством, не вызвали у исследуемых нами детей негодования и неприятия.

Выбор детьми игрушек в третью очередь показал традиционный интерес мальчиков – оружия, пистолеты («можно «идти в атаку»), т.е. производить силовые действия; интерес девочек – куклы («можно ухаживать, кормить»).

Изучение гендерных особенностей выбора игрушек детьми показало: предпочтение компьютерных игр, как в первую очередь, одинаков у мальчиков и девочек (по 20%), что составляет 40% от общего количества группы.

Любопытно, что все дети в беседе называли «игрушкой плохой» различных монстров, однако и мальчики, и девочки с одинаковой точностью (по 13,5 %) сделали «выбор во вторую очередь» именно этих игрушек.

На последнем месте в нашем исследовании оказались дидактические игрушки (7%). Это связано не с тем, что дети не любят их, они с удовольствием играют с ними. Однако больше предпочтений дети отдали другим играм.

Интересен тот факт, что дети затруднялись с ответом на вопрос об игрушках, которые они будут покупать своим детям. В большинстве случаев в ответе на этот вопрос, дети называли

игрушки, которые их раздражают: у мальчиков не вызывают интереса куклы; у девочек – строительные игрушки.

Таким образом, исследование показало: осознавая вред некоторых из игрушек, дети склонны, тем не менее, выбирать все, что актуально на прилавках магазинов: что привлекает их внимание необычностью, абсурдностью. Вот почему важно контролировать выбор игрушек детьми, ибо именно от взрослых, и прежде всего, от родителей, зависит, чему ребенок научится, благодаря игрушке.

Выбирая игрушки ребенку, необходимо помнить:

- каждая игрушка рассчитана на определённый возраст;
- она должна способствовать социально-эмоциональному развитию ребенка;
- содействовать развитию интеллектуально-познавательных способностей;
- у подвижного ребёнка должны быть не только спортивные мячи, но и игрушки, развивающие сосредоточенность (мозаика, пазлы, конструкторы).
- нет игрушки только для мальчиков и только для девочек: мальчики должны уметь играть с куклами, а девочки - с машинками.
- в серийной игрушке содержится идея обладания, а не радостного постижения мира, она формирует тенденцию вытеснения развивающей игры.

Наша гипотеза о том, что от правильного выбора современной игрушки зависит формирование личности ребенка, частично подтвердилась.

Подводя итоги работы, вспомним слова А.С. Макаренко: «Если ребёнок умеет играть с правильными игрушками, это значит, что у него уже есть высокая культура игры и зарождается высокая культура деятельности».

БОЛЬШИЕ ВОЗМОЖНОСТИ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ РУК, ИЛИ СОВРЕМЕННЫЕ МАТЕРИАЛЫ В «ЗОЛОТОЙ ПОРЕ СЕНСОМОТОРНОГО РАЗВИТИЯ»

Гильмуллина Г.Р.

ГАПОУ «Набережночелнинский педагогический колледж»

Научный руководитель: Разова А.В.

«Развитие ребенка находится на кончиках его пальцев, - так говорили педагоги прошлого, так и есть – подтверждают современные психологи, ибо в основе развития всех познавательных процессов лежит, прежде всего, развитие сенсомоторики. Учеными доказано – хорошо развита сенсомоторика - хорошо развит интеллект ребенка! Ведь обычно ребенок с высоко развитой сенсомоторикой умеет логически рассуждать, что способствует развитию памяти, внимания, речи. При слабо развитой сенсомоторике он будет испытывать трудности в обучении в школе.

Сенсомоторное развитие дошкольника – это развитие восприятия и моторной сферы и формирование представлений о свойствах предметов.

Важность исследования связана с потребностью в хорошо развитой сенсомоторной системе и высокой обучаемостью дошкольников. Проблеме сенсомоторного развития дошкольников посвящены труды В.Н.Аванесовой, А.В. Запорожец, Н.Н.Поддякова, А.П.Усовой, доказавших большую роль сенсомоторики, как «локомотива» развития познавательных процессов.

Следует отметить, что в настоящее время среди детей младшего дошкольного возраста наблюдается недостаточное сенсомоторное развитие: ведь у сегодняшних малышей и обувь-то не на шнурках, и пуговицы на одежде заменены легкими липками, заклепками. И вокруг - одни гаджеты, способствующие меньшим действиям и напряжению. Поэтому разработка технологий сенсомоторного развития маленьких детей в соответствии с современными условиями является актуальной, требующей практического разрешения.

Предмет исследования: использование современных материалов в сенсомоторном развитии младших дошкольников.

Цель работы: теоретически обосновать и апробировать эффективность сенсомоторного

развития детей посредством современных материалов.

Гипотеза: грамотный подбор современных дидактических материалов будет способствовать повышению сенсомоторного развития дошкольников.

Экспериментальное исследование проводилось нами в период с ноября 2018 г. по апрель 2019г. на базе МБДОУ № 77 «Теремок».

В нем участвовали дети двух групп первой младшей группы (экспериментальной и контрольной): по 20 детей в каждой.

Цель констатирующего этапа: диагностировать исходный уровень развития мелкой моторики у детей в обеих группах. Для этого нами была использована методика: тест «Развитие мелкой моторики» (авторы: С.Е. Гаврина, Н.Л. Кутявина, Г. Топоркова, С.В. Щербинина).

В соответствии с тестом, ребенку предлагали дорисовать палочки у флажков, вишен, листочков и цветков.

Цель: выяснить умение ребенка владеть карандашом, правильность и аккуратность, длительность выполнения работы ребенком.

Нами были разработаны критерии: высокий уровень – задание ребенок выполняет с интересом, увлечением, карандаш держит правильно, аккуратно проводит линии, длительность задания не более 6 минут; средний уровень – задание ребенок выполняет с менее выраженным интересом, карандаш держит правильно, линии не аккуратны, но выполнены правильно, длительность задания не более 6 минут; низкий уровень – задание ребенок выполняет с неохотой, карандаш держит неправильно, линии неровные, неаккуратные, расположены.

В результате исследования обнаружено: с высоким уровнем в экспериментальной группе - 5 детей (25%), в контрольной группе – 6 детей (30%), большинство показали средний уровень сенсомоторного развития.

Как видим, на начальном этапе показатели обеих групп примерно одинаковы – и у тех, и других детей сенсомоторика еще слабая.

Цель формирующего этапа работы состояла в повышении уровня сенсомоторного развития детей данной возрастной группы.

С этой целью дети были включены в проект, который предусматривал: создание предметно-развивающей среды, использование современных материалов: книжки – развивайки, бизиборды, всевозможные минигрушки с целевой направленностью; проект работы с родителями и педагогами: организацию семинаров по развитию сенсомоторики, конференций, мастер-классов, организацию выставок, проектов и т. д.

На контрольном этапе исследования в экспериментальной группе показатель высокого уровня развития мелкой моторики поднялся с 25% до 40% (динамика составила 15%), тогда как в контрольной группе динамика составила всего 5%; показатель низкого уровня в экспериментальной группе понизился на 15% (3 ребенка улучшили свои показатели); в контрольной группе динамика показателя низкого уровня развития мелкой моторики составил 5% (1 ребенок улучшил свой показатель), что свидетельствует об эффективности проведенной на формирующем этапе эксперимента работы.

По наблюдениям за детьми мы видим, какие произошли изменения - дети справляются с трудностями бытового характера, больше стали рисовать, лепить, заметны индивидуальные проявления особенностей развития сенсомоторики детей исследуемой группы.

Таким образом, проведенная нами экспериментальная работа в значительной мере позволила повысить сенсомоторное развитие детей младшего дошкольного возраста посредством использования современных дидактических материалов, что доказывает выдвинутую в начале исследования гипотезу: грамотный подбор современных дидактических материалов будет способствовать повышению сенсомоторного развития дошкольников доказана.

ЛЭПБУК И ЕГО ВОЗМОЖНОСТИ В РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Донская Н. А.

ГАПОУ «Мензелинский педагогический колледж имени Мусы Джалиля»

Научный руководитель: Уржумцева С. Е.

Проблема формирования познавательной активности детей дошкольного возраста очень актуальна в наше время. Исследования показывают о значительном снижении познавательной активности детей. У детей недостаточно сформирована потребность в самостоятельном познании окружающей действительности. Исходя из требований федерального государственного образовательного стандарта к дошкольному образованию, существенно изменился подход к организации образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации. Сегодня перед государством поставлена задача – подготовить совершенно новое поколение: активное, любознательное.

Содержание и методы обучения дошкольников направлены на развитие творческого воображения, внимания, памяти, на выработку умения сравнивать, выделять характерные свойства предметов, обобщать их по определенному признаку. Если ребенок сам действует с объектами, он лучше познает окружающий мир, поэтому приоритет в работе с детьми следует отдавать практическим методам обучения.

В связи с этим перед нами педагогами стоит задача в поиске новых нестандартных форм взаимодействия с воспитанниками. Одним из новых методов, способствующих решению данной проблемы, является лэпбук. Он помогает по своему желанию организовать информацию по изучаемой теме и лучше понять и запомнить материал. Работа с лепбуком это отличный способ для повторения пройденного, при работе с которым ребенок учится самостоятельно собирать и организовывать информацию. Объединяя обучение и воспитание в целостный образовательный процесс, педагог может построить деятельность на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, создать условия, при которых сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования. Использование лэпбука обеспечивает полноценное развитие каждого ребенка, независимо от места жительства, пола, национальности, языка, социального статуса, в том числе и для детей с особыми образовательными потребностями.

В федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования сформулированы требования по взаимодействию организации с родителями. Подчеркнуто, что одним из принципов дошкольного образования является сотрудничество организации с семьей, Формы работы с родителями постоянно меняются. Одной из новых форм работы с родителями является лэпбук. При этом лэпбук — это не просто поделка. Это заключительный этап самостоятельной исследовательской работы, которую ребенок совместно со взрослыми проделал в ходе изучения данной темы. Чтобы заполнить эту папку, малышу нужно будет выполнить определенные задания, провести наблюдения, изучить представленный материал.

Лепбук - это универсальное пособие, которое может быть использовано на занятиях при изучении и повторении материала, итогом проектной и самостоятельной деятельности детей, тематической недели, предусмотренной основной образовательной программой дошкольной образовательной организации, а также совместной работы ребенка с родителями.

ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ КАК КЛЮЧЕВАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ БУДУЩЕГО ПЕДАГОГА

Жилякова А., Гайнеева Л.

ГАПОУ «Нижнекамский педагогический колледж»

Научный руководитель: Проснева Ю.Е.

В меняющемся мире профессий, общее количество которых насчитывает несколько десятков тысяч, профессия педагога остается неизменной, хотя ее содержание, условия труда, количественный и качественный состав меняются.

В системе образования профессия педагога является преобразующей и управляющей. А для того, чтобы управлять процессом развития личности, нужно быть компетентным.

Профессиональная компетентность педагога — это перечень знаний, умений и навыков, единство теоретической и практической готовности к осуществлению педагогической деятельности и характеризующей его профессионализм.

В рамках личностно-ориентированного подхода к обучению и воспитанию особую актуальность приобретает вопрос об эмоциональной культуре педагога, при этом наиболее существенная роль приписывается эмоциям, эмоциональным способностям.

Под эмоциональной способностью понимают метаспособность, определяющая, насколько хорошо человек может использовать все свои остальные навыки, включая интеллект» [1].

Эмоциональная культура отражает уровень профессионального мастерства, эмоциональную зрелость личности и влияет на имидж педагога.

Эмоциональная культура тесно связана с понятием «эмоциональный интеллект», которое впервые стали употреблять Питер Саловей и Джон Майер в 1990 году. Эмоциональный интеллект в научных психологических концепциях определяется как совокупность интеллектуальных способностей к пониманию эмоциональных состояний и управлению ими.

Первоначально понятие «эмоциональный интеллект» было связано с социальным интеллектом и трактовалось как способность отслеживать собственные и чужие чувства и эмоции, различать их и использовать эту информацию для направления мышления и действий.

Эмоциональный интеллект в работах Р. Бар-Она определяется как вся совокупность эмоциональных и социальных компетентностей, способностей и знаний, обеспечивающих успешное взаимодействие с окружающими людьми, а также совладение с различными жизненными ситуациями.

Эмоциональный интеллект – неотъемлемая составляющая профессионального мастерства педагога. Основная задача учителя заключается не только в организации образовательного процесса, но прежде всего, в организации диалога. Ведь по большому счету, обучение вне диалогового взаимодействия невозможно. В процессе общения учителя с учащимися осуществляется формирование личностных психических новообразований обучающего, что достигается только через эмоционально окрашенное, личностное взаимодействие.

В педагогической деятельности эмоциональный интеллект является необходимой ее составляющей. Он практически заключается в решении определенных задач, которые формулируются в области разумной системы поведения. Факторами совершенствования эмоционального интеллекта обязаны выступать основные показатели общих умственных навыков в сфере усовершенствованного эмоционального фона.

Список литературы:

1. Гоулман, Д. Эмоциональное лидерство: Искусство управления людьми на основе эмоционального интеллекта [Текст] / Д. Гоулман, Р. Бояцис, Э. Макки. Пер. с англ. -М.: Альпина Бизнес Букс, 2005. - 301 с.
2. Гоулман, Д. Эмоциональный интеллект [Текст] / Д. Гоулман. - М.: АСТ, 2008. – 480 с.
3. Сергеева, О.А. Воспитание эмоциональной культуры школьников [Текст] / О.А. Сергеева // Ярославский педагогический вестник. – 2009. – № 1 (58) – С. 109 – 112.

РОЛЬ СЕМЬИ В СНИЖЕНИИ ЗАСТЕНЧИВОСТИ РЕБЕНКА ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Зубова Е.Н.

ГАПОУ «Набережночелнинский педагогический колледж»

Научный руководитель: Разова А.В.

Застенчивость является глобальной проблемой для людей всего мира. Актуальность темы в том, что застенчивость берет свое начало с ранних лет и мешает детям ощущать всю полноту жизни, ибо дети испытывают такие симптомы, как неуверенность в себе, постоянное беспокойство и повышенное чувство тревожности, имеют заниженную самооценку. В век высоких скоростей, когда нужны люди решительные и мобильные, вряд ли выдержит конкурентоспособность человек, неуверенный в себе.

Застенчивость была и остается предметом изучения многих специалистов: Ф.Зимбардо, В.Карпенко, Г.Гаспаровой, А.Алексеевой, И.Кон, Л.Галигузовой, А. Веденичевой и др. В их исследованиях выявлен широкий круг психологических проявлений застенчивости, начиная от смущения, проявляющийся при взаимодействии с незнакомыми людьми и заканчивая травмирующей тревожностью, боязливостью, нарушающую жизнь человека.

Застенчивые дети, как правило, с большим трудом адаптируются в новых условиях, становятся беспомощны и испытывают ужас.

Причинами появления застенчивости у детей являются: наследственный фактор; чрезмерная забота родителей, или, напротив, страх получения от взрослых низкой оценки, да и просто сами родители, если их отличает необщительность, затворнический образ жизни и отсутствие друзей или родственников, с которыми они могли бы общаться.

К счастью, мы можем помочь детям чувствовать себя увереннее, создав педагогические условия коррекции застенчивости, прививая им навыки общения. Эта возможность и побудила нас обратиться к столь важной теме.

Объект исследования - снижение детской застенчивости, как условие личностного развития.

Предмет исследования - влияние семьи на снижение застенчивости у ребенка старшего дошкольного возраста.

Гипотеза исследования - при грамотном подборе педагогических ситуаций, методик и планомерном взаимодействии с семьей можно снизить уровень застенчивости у детей старшего дошкольного возраста.

Эмпирическое исследование проводилось нами на базе МАДОУ № 117 «Уенчык» г. Набережные Челны. В эксперименте приняли участие дети старшей группы детского сада в количестве 26 человек, по гендерному составу: 15 девочек и 11 мальчиков.

Исследование проводилось в три этапа. На первом этапе нами были использованы следующие методы: «Кинетический рисунок семьи» («КРС»), (Р. Берне и С. Коуфман) и анкетирование «Тревожен ли ваш ребенок».

На методике «КРС» дети рисовали свою семью, стараясь показать, кто и чем любит заниматься. В одном из рисунков было замечено, что ребенок нарисовал свою семью, помещая себя в центр в окружении мамы и папы. На лице взрослых и ребенка улыбки. По данному рисунку видно, что этому ребенку в семье уютно и комфортно, тревожности он не испытывает.

Анализ рисунков показал, что из 26 семей высокий уровень детско-родительских отношений обнаружен у 50% семей (13 семей), низкому уровню соответствуют 19% (5 семей), остальные – отнесены к среднему уровню 31% (8 семей). В качестве примера посмотрим рисунок одного ребенка. Мальчик изобразил себя и маму, помимо этого, по рисунку видно, что мама занимает агрессивную позицию: руки раскинуты в стороны. На рисунке не видно нарисованных лиц. Проанализировав рисунок этого ребенка, можно понять, что ребенок не удовлетворен своим положением в семье, ему некомфортно.

По результатам анкетирования родителей нами выявлено, что не все родители могут

правильно понять индивидуальные особенности своего ребенка. Из опрошенных родителей 50% (13 человек) не смогли дать точный

ответ на вопрос анкеты «Считаете ли вы своего ребенка тревожным?», 38% из опрошенных родителей дали ответы, не соответствующие действительному уровню тревожности своих детей. 12% родителей (3 человека) вообще не смогли ответить на данный вопрос, что говорит о их неосведомленности и недостаточном внимании к развитию своего ребенка.

По итогам констатирующего этапа выявлено: у 24 % детей(бредят) обнаружен высокий уровень застенчивости, у 30,4% (8детей) - средний уровень застенчивости и у 46 % (12 детей) - низкий уровень застенчивости.

На формирующем этапе был осуществлен проект коррекционной программы по снижению застенчивости с использованием многообразных психологических игр и педагогических ситуаций, направленных на преодоление замкнутости и коммуникативные игры, способствующие повышению уверенности в себе (инсценировка сказки «Три подружки», этюд «Робкий Чебурашка», упражнение «Ласковое имя»), Большая работа была проведена с родителями: собрания, совместный рисунок детей с родителями «Как мы боремся с трудностями, организация детско-родительских встреч.

На контрольном этапе эксперимента нами выявлена положительная динамика: показателя с высоким уровнем застенчивости обнаружено почти вдвое меньше – 12 % (3 детей), с низким уровнем застенчивости стало 61% (16), средний уровень составили 27% (7детей).

Таким образом, результаты проделанной работы подтвердили нашу гипотезу о том, что создание обстановки эмоционального комфорта и психологического благополучия ребенка в семье; накопление знаний об особенностях ребенка, комплексное использование средств и методов психолого-педагогической коррекции способствует значительному улучшению детско-родительских отношений и укреплению уверенности ребенка в себе, формированию адекватной самооценки и снижению уровня детской застенчивости. Нами доказано, что эффективность снижения застенчивости у детей дошкольного возраста может быть обеспечена благодаря целенаправленной системе работы педагогов и родителей.

РОЛЬ ДЕТСКО-РОДИТЕЛЬСКИХ ОТНОШЕНИЙ В СТАНОВЛЕНИИ САМООЦЕНКИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Латфуллина Д.Р.

ГАПОУ «Набережночелнинский педагогический колледж»

Научный руководитель: Разова А.В.

В старшем дошкольном возрасте происходит базисное становление самооценки, ибо в этом возрасте ребенок начинает осознавать и обобщать свои переживания, формируется его внутренняя социальная позиция.

Актуальность исследования состоит в том, что самооценка как основа формирования личности ребенка является регулятором его поведения: от нее будут зависеть взаимоотношения с окружающими, требовательность к себе, уровень притязаний ребенка, отношение к успехам и неудачам.

Вот почему важно в этот период заложить основы для формирования адекватной самооценки, на которую существенное влияние оказывают детско-родительские отношения и эмоциональные связи в семье.

Объект исследования: процесс формирования самооценки ребенка старшего дошкольного возраста.

Предмет исследования: особенности влияния детско-родительских отношений на формирование самооценки детей.

Цель работы: исследование влияния детско-родительских отношений на формирование самооценки старшего дошкольника и составление рекомендаций для ее повышения.

Задачи исследования:

-осуществить теоретический анализ литературы по проблеме исследования;

-провести экспериментальное исследование по выявлению зависимости самооценки ребёнка

от условий внутрисемейного воспитания;

- исследовать эффективность использования программы для повышения самооценки дошкольников;
- составить рекомендации по созданию условий в семье для повышения самооценки дошкольника.

Гипотеза исследования: эмоциональные связи в семье и благоприятные детско - родительские отношения способствуют формированию высокой самооценки дошкольников.

Эмпирическое исследование проводилось нами на базе МАДОУ «Детский сад № 114 «Челнинская мозаика» В эксперименте участвовали дети подготовительной группы в количестве 15 человек и их родители.

Исследование проводилось в три этапа. На констатирующем этапе эксперимента нами были использованы три метода исследования: методика исследования самооценки: «Какой Я?», по которой ребенок должен вербально оценить себя по десяти различным положительным качествам личности; «Рисунок семьи» для изучения взаимоотношений в семье; опрос для родителей «Взаимоотношения в семье» для выявления эмоциональных контактов с детьми. Каждый из методов имеет свои критерии оценки.

По итогам исследования уровня самооценки детей нами выявлено: высокий уровень самооценки обнаружен у 20%(3) детей, низкий уровень - у 27%(4), остальные составили средний уровень. Причем, характеризуя себя, дети зачастую опирались на оценку родителей («Да - я добрый, и мама так говорит». «Нет, я невнимательный, папа меня всегда ругает»).

Изучение рисунков детей показало: крепкие эмоциональные связи, позитивный эмоциональный фон отражены в 27%(4) работах детей, о нарушении детско - родительских отношений, недостатке внимания свидетельствуют 33%(5) рисунков; 30%(6) работ составили средний уровень эмоциональных связей, что говорит о нестабильности отношений.

Опрос родителей «Взаимоотношения в семье» показал: 27%(4) родителей считают отношения в семье благополучными, позитивными; 27% отметили недостаток контактов с детьми (высокая занятость на работе, уход за престарелыми родителями и пр.), остальные 46% составили средний уровень, т.е. в зависимости от ситуаций. При соотнесении полученных

результатов по всем трем методам исследования нами обнаружено почти полное соответствие и выявлена закономерность: чем теснее эмоциональные контакты в семье и благоприятнее эмоциональный фон, тем выше самооценка исследуемой группы дошкольников.

На формирующем этапе эксперимента был осуществлен проект «Я и сверстники», в котором целенаправленно использовались разные формы и средства работы с детьми и их родителями.

Контрольный этап эксперимента показал динамику: детей с высоким уровнем самооценки оказалось 40% (6 детей), низкий уровень обнаружен у 7%(1 ребенок). Как видим изменения в самооценке дошкольников достаточно существенны. Мы полагаем, в этом роль планомерно осуществляемой программы с детьми и родителями.

Таким образом, на основании исследования для формирования адекватной самооценки детей нами составлен ряд рекомендаций взрослым:

1)важна оптимизация родительско-детских отношений: необходимо, чтобы ребенок рос в атмосфере любви, уважения, бережного отношения к его индивидуальным особенностям, вместе с тем - последовательности в воспитательных воздействиях со стороны взрослых.

2)не менее важна оптимизация отношений ребенка со сверстниками: необходимо создать условия для полноценного общения ребенка с другими детьми; помочь приобрести уверенность в коллективе сверстников;

3)расширение и обогащение индивидуального опыта ребенка - неперенное условие для развития адекватной самооценки: важно формировать у ребенка уверенность, что он справится с трудностями, добьется хороших успехов, у него все получится.

Итак, подводя итоги исследованию роли детско-родительских отношений в становлении самооценки детей дошкольников отметим: важно оказывать ребенку эмоциональную поддержку, похвалу и одобрение. Это в большой степени будет влиять на развитие адекватной самооценки у ребенка.

РОЛЬ СЕМЬИ В ФОРМИРОВАНИИ КАРТИНЫ МИРА СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНИКА

Мусина Г. И.

ГАПОУ «Набережночелнинский педагогический колледж»

Научный руководитель: Разова А.В.

В современном стремительно меняющемся мире формирование картины мира ребенка становится одной из приоритетных педагогических задач. Это нашло своё отражение в Федеральных государственных требованиях к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Образ мира в начале XXI века теряет свою определенность. Тем более актуальным для дошкольного образования становится изучение картины мира современного ребенка, а также средств и методов ее становления.

Среди различных социальных факторов, влияющих на становление картины мира, одним из важнейших является семья. Традиционно семья – главный институт воспитания. То, что человек приобретает в семье, он сохраняет в течение всей последующей жизни. Важность семьи обусловлена тем, что в ней человек находится в течение значительной части своей жизни.

Именно в семье, на основе наблюдаемых ребёнком форм поведения взрослых, формируется личность ребёнка, его картина представлений о мире.

Детская картина мира – особая система значений, представлений, отношений ребёнка к окружающей среде, другим людям и себе самому в определённой социальной ситуации развития. Формирование детской картины мира идет тремя путями – через влияние взрослых, через самостоятельное познание, через влияние детской субкультуры.

Первые представления о мире даются ребёнку очень рано, еще в младенческом возрасте через материнский фольклор. Эти первые составляющие образа мира ребенок осмысливает в самостоятельном познании действительности и прежде всего в игре.

Объект исследования: процесс развития личности дошкольника.

Предмет исследования: роль семьи в формировании картины мира старшего дошкольника.

Цель работы: теоретически изучить зависимость формирования картины мира от эмоциональных связей в семье.

Задачи исследования:

1. Осуществить анализ научной литературы по проблеме исследования;
2. Выявить взаимосвязь особенностей эмоционального благополучия личности старшего дошкольника и его картины мира.

Гипотеза исследования: Особенности личности старшего дошкольника и его картины мира взаимосвязаны с эмоциональными связями в семье.

Исследование проводилось на базе МБДОУ №71 «Кораблик» г. Набережные Челны с ноября 2018 по март 2019 года. В эксперименте участвовали дети старшей группы в возрасте 5-6 лет в количестве 20 человек, по гендерному составу - 12 мальчиков, 9 девочек.

Эмпирическое исследование состояло из 2 этапов: констатирующего - было проведено исследование психического состояния как важного фактора эмоционального благополучия дошкольников в семье и соответствующей картины мира исследуемых дошкольников и этапа составления рекомендаций.

Нами была использована методика «Дерево» автор Д.Лампенюв, в которой по предложенному рисунку дети должны были ответить на 2 вопроса: «Где я сейчас нахожусь?» и «Где хотел бы находиться?».

Цель: выявление эмоционального состояния в семье, установок на преодоление препятствий и картины мира, сложившейся у ребенка.

Результаты теста показали, что у 15% детей наблюдаются отстранённость, тревожность, свидетельствующие о наличии проблем эмоционального неблагополучия. Однако у данных детей по результатам второго вопроса обнаружено наличие установки на общительность, наличие качеств лидера, что очень важно для сохранения психического здоровья и выявления

восприятия мира ребенком, его стойкости.

По результатам исследования по методике «Картина мира» (Адамьянц, Шиловой), где детям предлагались вопросы: «Как ты думаешь, мир, в котором ты живешь – дружелюбный/недружелюбный, ласковый/ не ласковый, хороший/плохой, справедливый/несправедливый, добрый/злой оказалось, что мир считают дружелюбным – 65% детей (добра больше); недружелюбный – 20% детей (зла много), 15% - неприятный, плохой, несправедливый - по 15%. Из ответов детей видно, что многие из них убеждены в том, что зла бояться не надо, «у папы и мамы есть ружье, ножик», «Я буду от бандитов ногами защищаться», «я раздавлю всех», что говорит о соответствующей картине представлений и установках детей.

При изучении и сопоставлении результатов обеих методик, нами выявлены довольно интересные зависимости. Оказалось, эмоциональные нарушения, обнаруженные в первой методике, соответствовали их негативным установкам и сложившейся картине мира, выявленным по второй методике, на формирование которого оказывает колоссальное влияние семья. В обеих методиках фигурируют одни и те же дети. Это подтверждает мысль о том, что картина мира во многом зависит от установок, которые начинают формироваться в семье с дошкольного возраста. Вот почему на формирование положительных установок необходимо обратить серьезное внимание.

Подводя итоги исследования отметим, дети постепенно вырисовывают у себя в сознании картину мира, понимание качеств хорошего и плохого, добра и зла, сопереживают поражениям и радуются победам, жалеют тех, с кем поступили несправедливо, стараются находить выход из различных жизненных ситуаций. Все это, в конечном счете, влияет на формирование личности дошкольника. Вот почему проблема формирования у детей картины мира, основанной на общечеловеческих ценностях, в настоящее время приобретает особую актуальность и важность, ибо сегодняшние дети – это наше будущее общество.

БИБЛИОТЕРАПИЯ В СТУДЕНЧЕСКОЙ СРЕДЕ КОЛЛЕДЖА НЕФТЕХИМИИ И НЕФТЕПЕРЕРАБОТКИ ИМ. Н.В. ЛЕМАЕВА

Мустафин М.

ГАПОУ «Колледж нефтехимии и нефтепереработки им. Н. В. Лемаева»

г. Нижнекамск

Научный руководитель: Матросова Е.В.

Психологическое здоровье современной молодежи, студенчества, все более тревожит прогрессивную часть общества в том числе и саму молодежь. Поэтому поиски условий и методов сохранения психологического здоровья студентов, будущих специалистов, являются на сегодняшний день очень актуальными. Мы предположили, что одним из методов стабилизации психологического здоровья современной молодежи может стать библиотерапия.

Библиотерапия (от греч. *bibliopn* – книга, *therapeia* – лечение) – книголечение, до сих пор недостаточно исследованный раздел психотерапии. Хотя в России впервые начали использовать влияние чтения с целью улучшения психологического состояния еще в 18 веке врач И.Е. Дядьковский (1784-1841), психиатры С.С. Корсаков (1854-1900), В.М. Бехтерев (1857-1927). основополагающими трудами могут считаться работы психиатров В.Е. Рожнова (концепция эмоционально-стрессовой психотерапии), А.Е. Алексейчика (библиотерапия), психотерапевта М.Е. Бурно (терапия творческим самовыражением), Н.Т. Оганесян (терапия поэзией). В 1996 г. Н.Ю. Перевзкиной Е.А. Лазаревой впервые проводилось исследование библиотерапии, была составлена анкета и распространена среди населения г. Тюмени (100 анкет). Возрастной состав анкетированных был 16-70 лет. В 2011 г. моим научным руководителем кандидатом педагогических наук Е.В. Матросовой было проведено исследование библиотерапии в молодежной среде города Нижнекамска. Также было заполнено 100 анкет студентами нижнекамских учебных заведений, возраст анкетированных 16 -19 лет.

Мы решили повторить данное исследование спустя 8 лет, но уже сузить круг респондентов. Так базой нашей исследовательской работы стал колледж нефтехимии и нефтепереработки им. Н.В.Лемаева. Анкета была распространена среди 100 студентов колледжа, проживающих в общежитии, возраст респондентов также был 16 - 19 лет.

Объект исследования – библиотерапия.

Предмет – библиотерапия в студенческой среде колледжа нефтехимии и нефтепереработки им.Н.В.Лемаева.

Цель – провести исследование библиотерапии среди студентов колледжа нефтехимии и нефтепереработки им. Н.В. Лемаева и сделать сравнительный анализ полученных результатов за 2011 и 2019 гг.

Несмотря на узкий круг чтения студентов, мы выдвинули предположение: что (Гипотеза) – библиотерапия, воздействуя на психику, по-прежнему является одним из методов сохранения психического здоровья.

Количество утвердительно ответивших на вопрос «Помогала ли Вам в тяжелом психологическом состоянии книга?» было примерно одинаковое в 2011г. и в 2019 г., однако в последнее время снизился процент тех, кто ответил на этот вопрос утвердительно, что связано, на наш взгляд, с общим уменьшением количества читающих студентов.

Таблица 1. Сравнительная таблица

Помогала ли Вам в тяжелом психологическом состоянии книга?	2011г	2019г
да	45 %	40 %
нет	55 %	60 %

Следующий вопрос был по поводу выбора книги, кто в этом помог? Интересно, большинство студентов написали «я сам.». Молодые люди самонадеянны. Примечательно, что позицию «друг» студенты выбирали намного чаще, чем позицию «родственник». Скорее всего, потому, что в возрасте 16 -19 лет проще обратиться за психологической помощью к другу, а не к родственнику.

Преподавателя в качестве лица, помогшего выбрать книгу, назвали в 2011 г.8 человек, а в 2019 г. всего 4 человека, причем 2 из них отметили – «учитель по литературе». В качестве методов поиска многие респонденты указали, хотя такого вопроса в анкете не было, – обращение к интернету! Показательно, что психолога в качестве человека, который помог выбрать книгу, не назвал ни один респондент ни в 2011, ни в 2019гг. Как видим, помощь библиотерапевта оказывают все, кто угодно, только не профессионалы- психологи. Третий вопрос анкеты звучал так: «Назовите, пожалуйста, книги, которые помогли Вам в Вашем критическом состоянии, вызвали положительные эмоции». И в 2011 г., и в 2019 г. в основном респонденты называли произведения художественной литературы, преимущественно прозаические. В 2011 году называли поэзию Э.А. Асадова, А.А. Ахматовой, М.Ю. Лермонтова, А.С. Пушкина, прозаические произведения Д. Лондона «Мартин Иден», И.А. Ефремова «Таис Афинская», «Лезвие бритвы», Л.Н. Толстого «Анна Каренина», «Война и мир», А. Экзюпери «Маленький принц» (два раза), И.А. Бунина (рассказы), М. Булгакова «Мастер и Маргарита», Б. Васильева «А завтра была война», П. Коэльо «Алхимик», «Книга война света» (два раза), С. Моэма «Новеллы», А. и Б. Стругацких «Пикник на обочине», Д.Роулинг «Гарри Поттер». Упоминались сказки и мифы народов мира, литература по психологии таких авторов, как В. Леви, Н.И. Козлов, Д. Карнеги, Л. Хей А.Пиз. Называлась Библия, Коран и отдельно – Евангелие. Упоминалась эзотерическая литература.

Следующий вопрос анкеты звучал так: «Назовите, пожалуйста, книги, которые действовали на Вас явно отрицательно (подавленность, упадок сил, страх, агрессивность)». В 2011г. Большинство респондентов, отвечающих на этот вопрос, были названы следующие книги: Ч. Айтматов «Плаха», Ф.М. Достоевский «Записки из Мертвого дома», Т.М. Рид «Всадник без головы», Д.А.Ф. де Сад «1200 дней Содомы». Как в 2011 г., так и в 2019г. в качестве отрицательно действующих книг респондентами были названы так же: Э.Т.А. Гофман «Золотой горшок», Э. По «Убийство на улице Морг», Е. Ничипурук «Больно.Ру» [1]. В 2019 добавились к этому списку С. Кинг «Мешок с костями»,

З. Бжезинский «Великая шахматная доска», Ж.-П. Сартр «Тошнота», А. Камю «Превращение»,

А. и Б. Стругацкие «Гадкие лебеди», Е. Замятин «Мы» «Зеленая трава» (автор не выяснен), А.И. Солженицын «Архипелаг ГУЛАГ», Без указания произведений были названы следующие авторы: И. Гончаров, В. Гроссман, Ф.М. Достоевский, С. Кинг, В. Набоков, Л. Петрушевская, Назывались «детективы», «пьесы», новости в газетных рубриках «криминал». Также в качестве отрицательно воздействующих были упомянуты «Химия», «Физика», «Экономика», «История. Кроме того, о таких книгах писали просто: «учебная литература», «слишком заумные, которые нас заставляют читать», «научные, трудно воспринимаемые». И тут есть о чем задуматься учителям, преподавателям и авторам учебников. Вывод: Все респонденты отмечали выраженное психологическое воздействие книги. Следовательно, наша гипотеза о том, что библиотерапия, воздействуя на психику, по-прежнему является одним из методов сохранения психического здоровья доказана. Анализ проведенных исследований библиотерапии также позволяет предполагать, что, если психологам, педагогам, библиотекарям и организаторам внеаудиторной работы вести библиотерапевтическую работу со студенческой молодежью, в рамках профессионального образования, на выходе мы получим, более здорового психически, готового к самосовершенствованию специалиста.

Список литературы:

1. Матросова Е.В. Библиотерапия как элемент самоорганизации молодежной среды монопрофильного и полипрофильного города [Электронный ресурс] / Матросова Е.В., Хамидуллин М.А. // Высшее образование сегодня — 2011. — №4. — с. 62-65

2. Никулина, Н.А. Повышение уровня читательской культуры студента как задача современного вузовского образования / Н.А. Никулина // Традиции и современная ситуация в области образования и культуры народов России и стран ближнего зарубежья : сб. статей II Всероссийской науч.-практ. конф., 29 окт. 2009 г. – Тюмень: РИЦ ТГАКИ, 2009. – С. 179-180.

3. Рослик, Г.М. Немного о библиотерапии / Г.М. Рослик // Науч. и техн. б-ки. – 2015. - № 7. – С. 65-68.

СОВРЕМЕННЫЕ МУЛЬТФИЛЬМЫ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ОБЩЕЧЕЛОВЕЧЕСКИХ ЦЕННОСТЕЙ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

Мустафина Э.И.

ГАПОУ «Набережночелнинский педагогический колледж»

Научный руководитель: Разова А.В.

У современных детей наметились негативные тенденции: книги ушли на второй план, их место заняли экраны телевизора и компьютера, с которых в жизнь ребенка постоянно входят персонажи - герои мультфильмов, не всегда отличающиеся душевностью или нравственной чистотой.

Вот почему проблема формирования общечеловеческих ценностей у детей дошкольного возраста в настоящее время приобретает особую актуальность.

Общечеловеческие ценности - это предельные по своей значимости ценности, отражающие фундаментальные отношения и потребности людей, такие, как добро, справедливость. В этом большую роль играют мультфильмы.

Мультфильм – очень сильное средство, т.к. герои мультфильмов являются для детей примером для подражания и моделями поведения.

Мультфильмы обладают богатыми возможностями: они доступны для понимания, они увлекательны и близки для восприятия ребенка; они воздействуют на подсознание ребенка, а это способствует быстрому усвоению; образный язык мультфильма детям близок.

Цель исследования: выявить особенности влияния мультфильмов на формирование ценностей у дошкольников и предложить рекомендации к их грамотному отбору для детей.

Предмет исследования: роль мультфильмов в формировании ценностей детей дошкольного возраста.

Гипотеза исследования: грамотный подбор мультфильмов будет способствовать формированию общечеловеческих ценностей у дошкольников.

Эмпирическое исследование проводилось на базе МАДОУ «Детский сад №77 «Теремок»

г. Набережные Челны.

В эксперименте участвовали дети старшей группы в количестве 15 человек. По гендерному составу - 16 мальчиков, 8 девочек.

Цель констатирующего этапа исследования: выявить, как понимают дети основные нравственные понятия и выявить общий уровень конструктивности поведения дошкольников.

Нами был использован метод тестирования на определение уровня конструктивности поведения (автор: Г.А. Урунтаева).

Испытуемым предлагаются ситуации, в которых они должны выбрать, как им поступить в конкретном случае.

По оценочным суждениям дошкольников о поступках другого человека, о своих поступках, а также по особенностям выполнения моральной деятельности и их мотивам определяется нравственное отношение к различным ситуациям. При ответе выделяются такие проявления, как понимание детьми содержания моральных норм; знание способов поведения; понимание о переживаниях, возникающих у человека в случае соблюдения или несоблюдения моральной нормы.

Критерии оценивания тестирования: от 12 до 16 баллов - высокий уровень; от 8 до 11 баллов - средний уровень; менее 8 баллов - низкий уровень.

По результатам исследования нами выявлены дети с различным уровнем конструктивности поведения: высокий уровень 3(20%), средний уровень- 8(53%), низкий уровень- 4 (27%). Результаты свидетельствуют о необходимости работы по формированию ценностей у детей.

Изучение литературы по теме исследования привело к выводам: часто

просмотр не контролируется; зарубежные мультфильмы детей исследуемой группы привлекают преимущественно больше и выбирают мультфильмы, где есть элементы силы, агрессии, страшные образы, элементов загробного мира.

Проведенные с детьми методы исследования подтвердили основные теоретические положения, о том, что вместе с просмотром подобных мультсериалов у дошкольников формируются ценности, культ силы, пропагандируемый западной психологией.

Полученные результаты диктуют нам необходимость целенаправленного нравственного воспитания посредством использования мультфильмов.

Цель формирующего этапа исследования: разработать методику воспитания у дошкольников нравственных ценностей, используя мультипликационные технологии.

Формирующий эксперимент состоял из двух этапов:

1. подготовительного, на котором были изучены мультипликационные фильмы с различным содержанием;
2. основного, на котором непосредственно использовались мультфильмы, отвечающие нашей цели.

Изучив зарубежные и отечественные мультфильмы с разным содержанием, мы пришли к выводу о том, что нравственные качества у дошкольников эффективнее всего можно воспитать посредством старых добрых мультфильмов отечественного производства.

Нами составлена картотека мультфильмов, на основе которой составлена программа просмотра и обсуждения мультфильмов «Мир мультфильмов» с детьми экспериментальной группы

Программа включает комплекс информационных, социально-педагогических, психолого-педагогических, организационно-педагогических

Задач, суть которых: через обсуждение совместно просмотренных мультфильмов формировать оценочное отношение к миру.

Результаты контрольного этапа показали динамику, а именно: если на констатирующем этапе исследования 30% детей предпочитали отечественные мультфильмы, то на контрольном результаты повысились до 50%. Показатель выбора зарубежных мультфильмов снизился с 70% до 50%. Мы полагаем, что это стало возможным благодаря целенаправленной работе с детьми по ознакомлению с мультфильмами.

Итак, при тщательном отборе, мультфильмы станут неотъемлемой частью формирования нравственных ценностей. Тогда современные дети не будут ориентироваться на культ силы, агрессии и негатива, а будут ценить наши отечественные мультфильмы, которые несут в себе добро и свет.

ВЛИЯНИЕ СМИ НА ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТОВ

Нуриев Н.Н., Саливанов М.Ю.

ГАПОУ «Альметьевский политехнический техникум»

Научный руководитель: Шувалова З.Г.

Цель проекта: Изучить влияние средств массовой информации на личности студентов.

Задачи проекта: Выяснение необходимости выпуска газеты.

Актуальность:

Для выявления актуальности проекта, был проведен опрос о необходимости своего рупора, с помощью которого можно высказывать своё мнение, говорить о наблевшем, поднимать злободневные проблемы. 1.Нужна ли техникуму газета? 2.Какие рубрики вы могли бы предложить? 3.Какое название вы можете предложить?

Проанализировав результаты анкетирования, пришли к выводу, что газета необходима.

Уникальность проекта в том, что участие в создании газеты, подкастов и телевидения способствует формированию у студентов социального интеллекта, творческого потенциала, мобильности при сборе информации. Реализация данного проекта позволит развивать, наряду с профессиональными, столь востребованные в последнее время предпринимательские компетенции: 1) планирование и организация работы в команде, которые проявляются при составлении планов, правильном распределении обязанностей, постановке цели на каждом этапе работы команды, умении анализировать результаты работы на каждом этапе; 2) ориентации на результат; повышении планки требований к себе, преодолении трудностей, стремления к совершенствованию, умения нести ответственность за результаты; 3) коммуникативные навыки в деловом общении: умения при изложении информации четко, ясно и последовательно формулировать свои идеи, устанавливать контакт с людьми разного типа, аргументировано отстаивать свою точку зрения, объективно воспринимать критику, вести диалог с оппонентами не согласными с данной точкой зрения; 4) инициативность, грамотность

Инициатива создания газеты о студенческой жизни исходила от актива студенческого самоуправления в 2014 году, которые предложили информировать всех о происходящих событиях в техникуме. Газета развивается и совершенствуется как в содержании, так и в оформлении.

Теперь это 8 или 12 страниц половины формата А4 и вариант стенгазеты в формате А-3. Это цветное полноформатное издание, Наша цель – сообщать информацию о жизни молодежи и студентов города, поскольку наши студенты активно участвуют в жизни города и республики. Мы считаем своим долгом сообщать об этом, поэтому освещаем различные мероприятия, соревнования и конкурсы.

Работа по созданию газеты помогает выявить способных, инициативных, равнодушных студентов, преподавателей. Помимо этого, способствует развитию мировоззрения, позитивного отношения к происходящему в мире, жизнестойкости.

С точки зрения социологии, СМИ – это социальные институты, занятые сбором, обработкой, анализом и распространением информации в массовом масштабе. С точки зрения политологии, средства массовой информации – это еще и способ политической пропаганды, агитации и политической манипуляции населения.

В наше время известно 4 основных вида распространения информации, среди которых: - Печатные издания (книги, журналы, буклеты, брошюры, газеты)

- Аудио формат донесения (радио, интервью, подкасты)

- Донесение информации путём сети Интернет (Веб-Сайты)

- Видео формат донесения (документальные фильмы, короткометражные ролики).

Для того, чтобы выделить из этих видов самый популярный метод, был проведён социальный опрос. Для более точного результата исследования, разделим контингент на 2 части: - Молодёжь (До 25 лет) - Старшее Поколение (25+ лет)

Во время исследования было опрошено 169 человек, из которых - 53%(89) – до 18 лет. - 15%(25) в возрасте от 18 до 25 лет - 18%(30) от 25 лет до 35 лет - 14%(25) человек в возрасте от 35 и до 50 лет.

Среди опрошенных, чей возраст не достигал 18 лет на момент опроса, наиболее популярно получение информации через сеть интернет, на втором месте видео формат, на третьем месте печатные издания, а завершает список – аудио формат. Как мы можем понять, нынешней молодёжи больше всего нравится получение информации из сети Интернет, менее всего – аудио-формат донесения информации. По результатам опроса лиц, возраст которых колеблется в промежутке от 18 до 25 лет, наиболее популярна также сеть интернет, далее идут печатные издания, далее идёт аудио-формат получения информации, ну а замыкает список видео-формат.

Опрошенные, чей возраст был в пределах от 45 лет и выше, чаще всего предпочитают печатные издания интернету. Это является следствием позднего внедрения интернета в их жизнь. Аудио и видео форматы находятся примерно на одном уровне. Сеть интернетом пользуется спросом лишь у некоторых групп населения.

Исследование показало, что динамика изменения популярности разных видов средств массовой информации, по сравнению с результатами различных опросов 2005г сильно изменилась. Это связано с резким внедрением сети Интернет в жизнь нового поколения (поколения 2000-х годов). В наше время молодёжи сподручнее применение интернет ресурса для получения информации из различных источников. Но и популярность применения печатных изданий также не отстает от прежних показателей. Аудио формат получения информации не набирает оборотов среди молодёжи, так как, сейчас, мало кого интересует приобретение радио-магнитофона. Рейтинг радио стремительно падает, ведь в большинстве случаев, радио используется лишь автолюбителями с целью разгрузки обстановки во время длительной поездки. Говоря об использовании видео формата среди молодёжи, можно смело утверждать, что молодёжь XXI века отрекается от средств телевизионных коммуникаций, предпочитая им видеоматериалы из сети интернет. Сравнивая популярность печатных изданий во второй половине XX века и нынешнего времени, верным будет утверждение о том, что чтение более популярно среди старшего поколения. За отсутствием интернета в их время, самым популярным методом получения информации считалось использование печатных изданий. А в наше время, когда всю нужную информацию можно найти, применив тот-же смартфон, помещающийся в руку, или компьютер, надобность посещения библиотеки смещается к минимуму. Но, с точки зрения защиты от недостоверной информации, печатные издания в этом случае пользуются большим спросом. С другой стороны, цензура охватывает печать намного больше, чем ту же сеть интернет. Такой большой объём информации, находящийся в интернет сети очень сложно контролировать, следствием этого является появление свободной площадки для размещения информации, которая попадает под цензуру. Вывод таков: для молодёжи интернет является средством быстрого, а значит удобного получения информации, а также площадкой для обхода цензуры. Печатные же издания популярны среди людей, предпочитающих получение действительно достоверной информации. Затрагивая аудио и видео форматы, они находятся примерно на одном уровне. Взяв в пример те же радиостанции и телевизионные каналы, они пользуются большим спросом у старшего поколения, нежели у молодёжи.

Это является следствием воздействия той самой площадки « антицензуры » в интернет сетях.

Работа по созданию газеты позволяет развивать практические навыки у студентов. Деятельность редакции преимущественно направлена на воплощение теоретических знаний на практике, а также развитие ориентированности в медиапространстве.

Заключение:

За 4 года существования газета открыла новые имена начинающих поэтов, помогла ребятам в самореализации, по личным признаниям, спасала некоторых от суицидальных настроений. Радует то, что все наши корреспонденты реализовали себя на муниципальном, республиканском и всероссийском уровнях. Поэтому позволим себе нескромно приписать заслуги в их успехе. Старт в их взлёте был именно в студенческой газете АПТ. Можете проверить: наберите «Альметьевский политехнический техникум»-очное отделение-библиотека-газета АПТ и О нас-АПТ-Laif.

Мы рассмотрели тему влияния СМИ на поведение молодежи, и теперь можно с уверенностью сказать, что воздействие средств массовой информации существует и оно достаточно

существенное. Выяснилось, что существует как позитивное, так и негативное медиа-воздействие на молодых людей, и всё чаще сейчас говорят о негативном воздействии средств массовой информации, которое выражается в их неадекватном поведении в обществе.

В XX веке появились новые источники массовой информации, которые заняли особую позицию среди давно установленных масс-медиа. Эти обильные источники - телевидение и Интернет. Они также активно влились в жизнь людей. Телевидение производит мощнейшее влияние на сознание подростка и является стимулом для действий. Также с помощью телевидения пропагандируются определенные ценности, которые способны формировать у людей соответствующие установки.

Необходимо, по-моему, ввести цензуру на фильмы с элементами насилия. Эту проблему нужно решать на государственном уровне, и многое, на мой взгляд, уже делается. Здоровый образ жизни, высокий реализованный интеллектуальный потенциал, глубина доброй морали должны, в первую очередь, характеризовать наше молодое поколение.

"БУЛЛИНГ"

*Садыкова Л. И., Праздникова А. А.
ГАПОУ «Елабужское медицинское училище»
Научный руководитель: Лукишина Е. В.*

Одни люди с ностальгической улыбкой вспоминают школьные годы, другие же – с дрожью. Негативные эмоции обычно появляются не из-за скучнейших уроков или ранней пробудки, а из-за травли, или буллинга. 50% учеников до 14 лет подвергается школьным преследованиям, кроме школы, встречается буллинг и в детском саду и у взрослых.

В группу риска может попасть практически любой ребенок, вот почему так важно знать, откуда берется буллинг и как бороться с этим социальным явлением.

Цель работы – изучение проблемы травли среди детей и подростков как одной из наиболее актуальных социальных проблем.

Объект исследования: дети, подростки г. Елабуги и Набережных Челнов, студенты Елабужского медицинского училища.

Практическая значимость работы заключается в возможности использовать теоретический материал при разработке программы профилактической работы с несовершеннолетними, педагогами и родителями.

Понятие буллинга охватывает множество форм травли и психологического насилия, не зависящих от возраста, пола, социального положения учащегося. Цель издевательств – подавление персональных черт, индивидуальности ребенка.

Обычно издевается другой ученик – «гонитель» (название возникло от слова *bully* - хулиган). Делает он это в присутствии целой группы «наблю-дающих» детей, чтобы произвести на них впечатление.

Однако так же часто встречается коллективная форма травли, в которой участвует несколько преследователей – моббинг (от *mob* – толпа). Считается, что моббинг – более мягкая форма травли, а буллинг – более острая, но на наш взгляд, это принципиально некорректный подход к проблеме.

Важно! Не следует путать буллинг с конфликтной ситуацией. Конфликт – это столкновение приблизительно равных по силе сторон. В случае травли жертва заведомо слабее агрессоров, а издеательства носят системный и продолжительный характер. Известно множество случаев, когда преследования приводили к попыткам суицида.

Специалисты различают четыре основных вида школьной травли: вербальный буллинг, физические издеательства, поведенческий террор, кибер-буллинг.

Специалисты выделяют два основных фактора, провоцирующих буллинг в школьном коллективе: неправильное семейное воспитание, неправильное поведение педагогов.

Опасность этого явления в масштабах всего общества традиционно недооценивают. Повсюду бытует снисходительное, равнодушное отношение к травле в детской среде со стороны

родителей, учителей, властей общества: дескать, дети еще маленькие, они ничего не понимают, это все несерьезно!

Важно! Нельзя считать источником проблемы поведение жертвы, уни-жаемые дети ни в чем не виноваты.

Мы решили провести анкетирование среди детей детского сада, студентов ЕМУ, учащихся школ городов Елабуга и Набережные Челны. Всего было опрошено 17 детей, 89 школьников – 39 учеников из Елабуги и 50 – из Набережных Челнов, а также – 95 студентов.

Можем отметить, 12% детей уже с детского сада начинают подвергаться буллингу, а у 35% появляются черты «агрессоров». 89% учащихся испытывали недружественное отношение, причем из них 59% со стороны одно-классников, 24% со стороны учащихся школы и 16% со стороны учителей. Также можно отметить, что если в начальной и средней школе давление идет со стороны учеников, то к 11 классу увеличивается от учителей. В зоне риска находятся дети, обучающиеся в начальной и средней школе, учителям следует на них обратить особое внимание. Можно с уверенностью сказать, что 90% всех детей и подростков подвергаются буллингу, преобладают словесные и физические виды травли. Большинство детей придут за помощью к друзьям, а не родителям и учителям.

Мы выяснили, что основными психологическими мотивами и причинами буллинга подростков являются личностные качества подростка, физиологические особенности, отношение со сверстниками. Проблема состоит в том, что родители и учителя не оказывают помощь вовремя – одни заняты составлением отчетов и выставлением оценок, другие поглощены работой.

Мы убедились, что буллинг является глобальной социально-психологической проблемой, которая затрагивает молодое поколение из года в год. Необходима срочная и планомерная профилактическая работа по всем направлениям: с учащимися, учителями и родителями. Недостаточно идет духовно-нравственное воспитание детей, они забывают о дружбе, взаимопомощи и уважении, но разговоров о материальной стороне жизни с несовершеннолетними сейчас стало слишком много.

И самое важное: держите руку на пульсе! Разговаривайте с ребенком, знакомьтесь с его учителями и одноклассниками, будьте в курсе проблем и успехов ребенка, чтобы вовремя дать совет, предостеречь от ошибки, помочь и подстелить соломки.

РОЛЬ СЕМЬИ В АДАПТАЦИИ РЕБЕНКА К ОБУЧЕНИЮ В ИНКЛЮЗИВНОЙ ГРУППЕ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Трепалина Е. И.

ГАПОУ «Набережночелнинский педагогический колледж»

Научный руководитель: Несмеянова В. Э.

В своем развитии человеческое общество прошло несколько стадий изменения отношения к людям, имеющим ограниченные возможности здоровья – от полного неприятия и уничтожения, до осознания возможности их обучения и вовлечения в социальную жизнь. Если раньше в науке говорилось об интегративном обучении, когда дети с ОВЗ были вынуждены подстроиться под систему, чтобы успешно пребывать в ней, то в настоящий момент приоритетным становится инклюзивное образование – включение детей с особенностями развития в среду нормально развивающихся сверстников. Особенно важна инклюзия на этапе дошкольного детства, когда происходят важные периоды в развитии психических процессов ребенка, в формировании его личностных качеств и характера, умения общаться со взрослыми и сверстниками

Успешность адаптации ребенка с ОВЗ в инклюзивной группе детского сада зависит от многих факторов. В большой степени развитие ребенка с особыми образовательными потребностями зависит от благополучия его семейной ситуации, от адекватного участия родителей в его физическом и нравственном становлении, правильности их воспитательных воздействий. Сегодня все специалисты признают важность привлечения родителей к участию в работе детского сада. Семьям, воспитывающих ребенка с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ),

свойственна недостаточная включенность в систему общественных отношений. Не все семьи реализуют комплекс взаимодействия на ребенка по разным причинам. Всем родителям необходима квалифицированная помощь специалистов дошкольного учреждения - воспитателей, педагога-психолога, учителя-дефектолога и других.

Мы исследовали проблему адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья в инклюзивной группе ДОО. Нами были поставлены следующие задачи: теоретически обосновать постановку проблемы, выявить, какие трудности испытывают дети с ОВЗ при адаптации к условиям ДОО, а также выяснить, какую роль играют родители ребенка с особыми образовательными потребностями в адаптации ребенка в инклюзивной группе.

Инклюзивная группа в детском саду – это уникальный шанс для социализации ребенка, имеющего отклонения в развитии. В силу особенностей становления психических функций и коммуникации в обществе, таким детям сложно адаптироваться в новых для себя условиях. Однако, несмотря на все трудности, пребывание ребенка с ОВЗ в инклюзивной группе детского сада необходимо – только так ему предоставляется возможность успешно социализироваться и стать членом общества.

Нами было организовано и проведено исследование с применением метода анкетирования родителей с целью - выявить влияние семейного воспитания на процесс адаптации ребенка в инклюзивной группе. В исследовании участвовали родители детей инклюзивной группы в количестве 50 человек.

В ходе анализа полученных данных мы получили следующие сведения: больше половины родителей отмечают, что их ребенок с неохотой посещает детский сад. Мы полагаем, это может быть связано с повышенными требованиями к ребенку со стороны родителей и педагогов. 100% родителей уверены, что адаптация их ребенка с ОВЗ к детскому саду проходила с затруднениями – была длительной по времени, ребенок долго привыкал к режиму детского сада, неохотно шел на контакт с педагогами и детьми. Это обусловлено особенностями развития детей в группе, где проводилось исследование; у детей отмечаются нарушения коммуникативной функции речи, дети избирательны в контактах с другими детьми группы и взрослыми, имеют особые привычки и ритуалы, нарушение которых влечет за собой тяжелые переживания у ребенка. Адаптация детей также затрудняется частыми простудными заболеваниями; в процессе лечения на дому ребенок быстро отвыкает от условий группы дошкольной организации, и, возвращаясь в детский сад после выздоровления, вновь испытывает сложности.

67% родителей не видят проблем с адаптацией у своего ребенка. При этом родители склонны проявлять потворствующий (вседозволяющий) тип поведения с ребенком. Эти данные мы получили в ходе дополнительного наблюдения за детьми и родителями в течение дня, а также беседы с родителями и воспитателями групп.

Таким образом, результаты полученного исследования позволяют сделать вывод о том, что роль семьи в адаптации ребёнка с ограниченными возможностями к условиям инклюзивной группы детского сада неизмеримо велика. Однако, успешная адаптация ребёнка к инклюзивной группе возможна только в случае продуктивного сотрудничества родителя и воспитателя. Роль воспитателя во взаимодействии с родителями состоит в том, чтобы вовлечь их в работу по коррекции нарушений, оказать посильную консультационную и психологическую поддержку. Для успешной работы педагогу следует найти индивидуальный подход к каждому ребёнку и родителю. Для этого педагоги могут использовать различные методы и формы работы: беседы, консультации, родительские собрания, совместные мероприятия.

Список литературы:

1. Абибулаева, Э.Ф. Цели и ценности инклюзивного образования / Абибулаева, Э.Ф. // Образование и педагогические науки в XXI веке: актуальные вопросы, достижения и инновации: сборник статей III Международной научно-практической конференции. – 2018.
2. Гугкаева, И.Т. Профессиональная компетентность педагога-дефектолога в системе дошкольного образования в РСО-Алания // Современные проблемы науки и образования. - 2015. - №5.
3. Жусупова, Г.Б. Особенности реализации инклюзивного образования детей дошкольного возраста.

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ ДОБРОЖЕЛАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ МЕЖДУ ДЕТЬМИ

Тукаева И.З.

ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет»

Научный руководитель: Хабибулина И.З.

Актуальность темы исследования по использованию подвижных игр в воспитании доброжелательности между детьми обусловлена тем, что период дошкольного детства – один из основных в развитии ребенка. Именно в этот период происходит формирование важнейших психологических структур личности. Традиционно межличностное взаимодействие дошкольников между собой часто приводит к конфликтам и обидам. Поэтому актуальным становится воспитание и развитие доброжелательных взаимоотношений между детьми дошкольного возраста для сохранения добрых и гармоничных взаимоотношений в группе.

Исследуемая нами проблема нашла отражение в фундаментальных работах педагогов и психологов: А.А. Аржановой, В.В. Абраменковой, В.П. Залоговой, Т.А. Марковой, Е.О. Смирновой и других. На протяжении дошкольного возраста от трех до семи лет стремительно увеличивается структурированность детского коллектива - одни дети становятся более предпочитаемыми большинством в группе, другие все прочнее занимают положение отверженных. Актуальность темы позволила определить цель исследования.

Цель исследования – теоретически обосновать и опытно-экспериментальным путем проверить эффективность подвижных игр в воспитании доброжелательных отношений у детей дошкольного возраста.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

1. Изучить научную, методическую, педагогическую литературу по проблеме воспитания доброжелательных отношений детей.
2. Определить критерии и уровни воспитания доброжелательных отношений между детьми.
3. Апробировать эффективность подвижных игр в воспитании доброжелательных отношений между детьми старшего дошкольного возраста.

Объект исследования – процесс воспитания доброжелательных отношений детей дошкольного возраста.

Предмет исследования – подвижная игра как средство воспитания доброжелательных отношений детей среднего дошкольного возраста.

Гипотеза исследования: мы предположили, что подвижные игры будут способствовать воспитанию доброжелательных отношений между детьми.

В ходе исследования использовались следующие методы: теоретические: анализ психолого-педагогической литературы по исследуемой проблеме; эмпирические: наблюдение за поведением детей, беседа с воспитателями и с детьми, анкетирование, педагогический эксперимент.

Исследование проходило на базе ДОУ № 11 «Йолдыз» г. Набережные Челны РТ. В исследовании принимали участие две группы детей среднего дошкольного возраста в количестве 24 человек и воспитатели групп ДОО в количестве 2 человек. Опытная - экспериментальная работа состояла из трех этапов. Цель констатирующего эксперимента – выявить у детей 4-5 лет уровень воспитанности доброжелательных отношений. На первом этапе исследования мы проанализировали педагогическую литературу по проблеме исследования, определилась база эксперимента, был осуществлен подбор методов исследования. По результатам диагностик дети были разделены на контрольную и экспериментальную группу. Было выяснено, что доброжелательные отношения у детей сформированы недостаточно, а у некоторых вообще отсутствуют. На формирующем этапе составили перспективный план и провели подвижные игры, направленные на воспитание доброжелательных отношений между детьми. Игры были как новые, так и на закрепление: «Зайцы и волк», «Круг честности», «Лиса и гуси», «Сбей кегли», «Найди себе пару», «Грузовик», «Катание на санках с горки», «Котята и щенята».

Для подтверждения наших предположений был организован контрольный этап. Если на констатирующем этапе опытно-экспериментальной работы к низкому уровню отнесли 33% детей, к среднему - 50% и к высшему - 17%, то на контрольном этапе произошла положительная динамика в уровнях воспитанности доброжелательных отношений между детьми. На основе этого можно сделать вывод о том, что разработанная и организованная система работы, направленная на воспитание доброжелательных отношений, дала свои результаты и оказалась весьма эффективной.

Теоретический анализ литературы и проведенная опытно-экспериментальная работа позволили сформулировать следующие рекомендации для воспитателей:

1. Работа по воспитанию доброжелательности у детей должна проводиться систематически и планомерно.

2. Работа по воспитанию доброжелательных отношений эффективна при тесном взаимодействии с родителями воспитанников.

3. В качестве важного средства воспитания доброжелательных отношений между детьми нужно использовать подвижные игры.

Список литературы:

1. Коротаева, Т.Л. Формирование у детей доброжелательного отношения к сверстникам / Т.Л. Коротаева / Проблемы и перспективы развития образования: материалы V Междунар. науч. конф. - Пермь: Меркурий, 2014. - С. 78-79.

2. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет / Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез, 2016. – С. 50-70.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СЕМЬИ И ШКОЛЫ КАК ФАКТОР СОЦИАЛИЗАЦИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Хасанова Г. Р.

ГАПОУ «Набережночелнинский педагогический колледж»

Научный руководитель: Русина Л. Е.

В.А. Сухомлинский писал: «Познавая себя, познавая мир и себя как частицу мира, вступая в разнообразные отношения с людьми, отношения, удовлетворяющие материальные и духовные потребности, ребёнок включается в общество и становится его членом».

Не первый год стоит проблема адаптации ребенка к новой, неизвестной для него среде, но в последние годы эта проблема лишь обострилась. Учителя и родители стали чаще жаловаться на то, что детям труднее привыкнуть к новой для них среде, чем детям предыдущего поколения. Усложнение социальной жизнедеятельности, появление новых технологий требует от младших школьников иного уровня сознания и иных моделей поведения. Перед педагогами встает и иной вопрос: поколения меняются, приходит новое, поколение с другими социально психологическими характеристиками.

Проблему низкого уровня социализации можно рассмотреть в трудах таких авторов, как: А.Н. Хузиахметов, В.В. Давыдова, Д.Б. Эльконина, М.И. Рожкова и других.

Цель работы - выявить роль семьи и школы в процессе социализации младших школьников. Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

· Определить особенности педагогического взаимодействия семьи и школы в процессе социализации младших школьников.

· Разработать методические рекомендации по взаимодействию семьи и школы в процессе социализации младших школьников.

Уникальность семейного воспитания выделяется тем, что, будучи малой группой, семья наиболее полно соответствует требованиям постепенного приобщения ребенка к социальной жизни и поэтапного расширения его кругозора, и опыта.

Второй по значимости институт социализации – школа. С введением ФГОС, главной целью

современного образования – это развитие личности ребенка. Успешное решение этой задачи возможно только при условии взаимодействия семьи и школы.

Чтобы подтвердить теорию о том, что в современности большое количество детей имеют проблемы с социализацией, нами было проведено исследование по методике Михаила Иосифовича Рожкова «Методика социализированности личности» на 20 младших школьников. Исследование было проведено на базе таких школ как: МБОУ «СОШ №4» г. Мамадыш и МАОУ «СОШ №35 с углублённым изучением отдельных предметов». Задачами исследования были задачи составления типологического описания представителей разного уровня социализации и выявление количества обучающихся на каждом из трёх уровней.

В ходе исследования детям озвучивались суждения, и они должны были оценить своё согласие с ним по шкале от 0 до 4.

После опроса обучающихся были проанализированы результаты:

35 % обучающихся (7 человек) имеют высокий уровень социализации.

40% обучающихся (8 человек) имеют средний уровень социализации.

25% обучающихся (5 человек) имеют низкий уровень социализации.

В ходе исследования, было выявлено, что четверть опрошенных имеют низкий уровень социализации. В связи с этим мы представили несколько методических рекомендаций для учителей и родителей для устранения данной проблемы:

- Консультативная работа с педагогами и родителями: проводится психологом, связана, в основном, с обсуждением результатов проведённой диагностики, конкретным запросом педагога или родителя в связи с проблемами обучения, общения или психического самочувствия.

- Методическая работа: направлена на совершенствование методики содержания обучения, проводится педагогами.

- Развивающая работа: ориентирована на оказание помощи детям, испытывающим трудности в школьной адаптации. Может осуществляться в форме групповой или индивидуальной психокоррекционной работы.

Таким образом, мы пришли к выводу, что семья и школа играют немаловажную роль в процессе социализации младших школьников. Каждый из этих институтов должны содействовать максимальному развитию ребенка во всех областях. Они должны быть заинтересованы в том, чтобы объединить свои усилия, учитывая при этом те аспекты воспитательной деятельности, в области которых каждый из них обладает теми или иными преимуществами.

ФОРМИРОВАНИЕ ТОЛЕРАНТНОСТИ В УСЛОВИЯХ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Шагеева Э.Н.

ГАПОУ «Набережночелнинский педагогический колледж»

Научный руководитель: Игнатьева Н.А.

Современный мир жесток, жестокими становятся и дети. Именно поэтому мировая общественность выбрала толерантность основополагающим принципом морали.

Благодаря деятельности ЮНЕСКО в последние десятилетия понятие «толерантность» стало международным термином. Его суть отражает интуитивное восприятие единства человечества, взаимозависимости всех от каждого и каждого от всех, и состоит в уважении прав другого, а также воздержании от причинения вреда. Толерантность предполагает готовность принять других такими, какие они есть, и взаимодействовать с ними на основе согласия.

В нашей стране достаточно широко развита сеть специальных (коррекционных) образовательных учреждений, предназначенных для обучения различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья. В связи с этим, одной из центральных задач в развитии

образовательного учреждения по отношению к детям с особыми потребностями является формирование у педагогов, специалистов, родителей толерантности.

Педагогам следует способствовать созданию доброжелательной атмосферы во всех классах, где дети могут обсуждать свою жизнь и чувства, где развита взаимная поддержка и коллективная работа.

Следует обсуждать и на первый взгляд, более мелкие прецеденты и делать это следует открыто, так, чтобы тому, кто пострадал от них, была оказана поддержка, и весь класс оценил значение этого. Следует понимать, что дети обучаются по-разному, и они разные по своему развитию, следовательно, и стиль обучения в классах должен быть разнообразным.

Проблема формирования толерантного отношения к людям с ограниченными возможностями здоровья является сложной социальной реальностью современного общества. Достаточно часто мы встречаемся с тем, что в общественном сознании не сформирован позитивный образ человека с ограниченными возможностями здоровья. Большинство не только простых граждан, но и государственных структур не считают таких людей полноценными членами общества, чаще делая акцент на отличиях, чем на интеграции равных прав и возможностей. Это актуализирует необходимость улучшения их положения в обществе, совершенствование системы социальной помощи и поддержки. В школе, как и в обществе в целом, существует ряд проблем заключающихся в отсутствии достаточной информированности учащихся о людях с ограниченными возможностями здоровья и трудностях, с которыми они сталкиваются. Например, отсутствие у учащихся навыков общения с детьми-инвалидами; отсутствие в школьной программе занятий, помогающих детям понять своих сверстников, имеющих инвалидность и научиться общению с ними; дефиците методических разработок в этой области. С другой стороны главная проблема ребенка с ограниченными возможностями здоровья заключается в ограничении его связи с миром, бедности контактов со сверстниками и взрослыми, в ограниченности доступа к культурным ценностям, а иногда – и к образованию.

Важное место в реализации работы по формированию толерантного отношения к лицам, имеющим нарушения в развитии, отводится в первую очередь специалистам психологической службы, которые работают в тесном взаимодействии с педагогами ОУ и логопедами.

Основной целью совместной деятельности является выявление, устранение и предотвращение дисбаланса между процессами обучения и развития детей с ОВЗ и их индивидуальными возможностями, создание условий для социально-психологической адаптации, включая дальнейшее профессиональное самоопределение обучающихся.

Условием реализации потенциальных возможностей детей является создание для каждого учащегося благоприятной социально-психологической обстановки доверия и доброжелательности, снятие страха и неприятия учебной ситуации, организация сотрудничества и обеспечение свободы выбора сферы деятельности для социализированных форм самопроявления.

В рамках работы, по формированию толерантного отношения к детям с ОВЗ, педагог-психолог осуществляет следующие виды деятельности:

1. Диагностика:

оценка учебной и социальной микросреды для организации оптимальных условий обучения и развития ребенка;

изучение особенностей когнитивной, эмоционально-волевой, коммуникативно-поведенческой и личностной сфер ребенка с отклонениями в развитии.

2. Консультирование:

психологическое просвещение учителей, консультирование и оказание помощи педагогам в реализации индивидуальных развивающих программ, организации взаимодействия между детьми в учебном процессе;

формирование адекватного воспитательного подхода к ребенку с ОВЗ, улучшение эмоционального контакта с ним, соотнесение возможностей ребенка с требованиями учебного процесса.

3. Коррекция:

проведение занятий по коррекции эмоционально-волевых, коммуникативно-поведенческих и личностных нарушений, выявленных у «особых» детей;

разработка методических рекомендаций, направленных на коррекцию выявленных нарушений у детей с последующим ознакомлением учителей с анализом полученных данных.

Воспитание толерантности как личного качества в детях осуществляем через создание условий для развития ребенка. В специально организованной игровой деятельности воспитываем в детях открытость и уважение к другим людям, прививаем способность понимать других детей, сохраняя при этом свою индивидуальность.

Преимущества интеграционной системы для личности и когнитивного развития как детей с ограниченными возможностями здоровья, так и детей без подобных ограничений:

1) преимущества социального характера:

- развитие самостоятельности всех детей через предоставление помощи;
- обогащение социального (коммуникативного и нравственного) опыта детей;
- развитие толерантности, терпения, умение проявлять сочувствие и гуманность;

2) преимущества психологического характера:

- исключение формирования чувства превосходства или развития комплекса неполноценности;

3) преимущества медицинского характера:

- подражание «здоровому» типу поведения как поведенческой норме конкретного социума;
- исключение социальной изоляции детей, усугубляющей патологию и ведущей к развитию «ограниченных возможностей»;

4) преимущества педагогического характера:

- рассмотрение развития каждого ребенка как уникального процесса (отказ от сравнения детей друг с другом)

-активизация когнитивного развития через социальные акты коммуникации и имитации.

Опыт взаимодействия нормально развивающихся детей и детей, имеющих отклонения в развитии, способствует формированию

эмпатии и гуманности. Дети становятся более терпимыми по отношению друг к другу. «Нормальные» дети учатся воспринимать «особых» как нормальных членов общества. Включённость воспитанников с особыми нуждами в среду нормально развивающихся сверстников повышает их опыт общения, формирует навыки коммуникации, межличностного взаимодействия в разных ролевых и социальных позициях, что в целом повышает адаптационные возможности детей.

Таким образом, являясь нравственным качеством, толерантность не возникает на пустом месте и не является врожденным, как и практически любое нравственное качество. Толерантность подвергается развитию, стимулированию (прежде всего самостимулированию) и коррекции, а целью ее формирования является позитивное взаимодействие со всеми субъектами обитания. Данную цель призваны реализовать все институты воспитания и, прежде всего образовательные учреждения.

Исследование толерантности является достаточно сложной задачей, так как в значительной степени имеет дело с изучением установок личности, связанных с представлениями о социальной желательности. В основном диагностика толерантности осуществляется посредством измерения уровня развития качеств и характеристик, присущих интолерантной личности.

Упражнения тренинга толерантности.

Упражнение «Чем мы похожи»

Процедура проведения: Члены группы сидят в кругу. Ведущий приглашает в круг одного из участников на основе какого-либо реального или воображаемого сходства с собой. Например: «Света, выйди, пожалуйста, ко мне, потому что у нас с тобой одинаковый цвет волос (или мы похожи тем, что мы жители Земли, или мы одного роста и т. д.)». Света выходит в круг и приглашает выйти кого-нибудь из участников таким же образом. Игра продолжается до тех пор, пока все члены, группы не окажутся в кругу.

Упражнение «Волшебная лавка»

Цели: — дать участникам возможность выяснить, каких качеств им не хватает для того, чтобы считаться подлинно толерантными людьми.

Необходимое время: 20 минут

Процедура проведения. Попросите участников группы представить: что существует лавка, в

которой есть весьма необычные «вещи». Например: терпение, снисходительность, расположенность к другим, чувство юмора, чуткость, доверие, альтруизм, терпимость к различиям, умение владеть собой, доброжелательность, склонность не осуждать других, гуманизм, умение слушать, любознательность, способность к сопереживанию.

Упражнение «Превращения».

Форма работы: коллективная, в кругу.

Задание. Закончите устно по очереди начиная с соседа, сидящего от меня слева следующие предложения.

-Если бы я был книгой, то я был бы ...

-Если бы я был едой, то я был бы ...

-Если бы я был животным, то я был бы ...

-Если бы я был растением, то я был бы ...

Упражнение Групповая дискуссия.

Цель: выявление исходного уровня знаний по проблеме.

Содержание:

Кто такие люди-инвалиды?

Часто ли вы встречаете на улице инвалидов или людей с ограниченными возможностями?

Есть ли у вас родственники, знакомые— инвалиды?

Должно ли инвалидам быть стыдно за свое положение?

Обращали ли вы внимание на то, как другие люди ведут себя, когда видят инвалидов на улице?

Как выдумаете, что чувствуют инвалиды, когда на них обращают внимание, жалеют их?

Упражнение «Поводырь-Слепец».

Цель: предоставить возможность студентам пережить опыт зрительной депривации; формирование доверия в группе.

Содержание:

Сейчас мы с вами поиграем. Это всего лишь игра, но в ней вы поймете, что может чувствовать человек, лишенный способности видеть. Формируются пары участников, один из которых «Слепец», ему завязывают глаза, другой— «Поводырь». Он водит «слеппа», стараясь избегать препятствий.

Обсуждение:

Какие чувства вызывает эта игра?

Упражнение «Черты терпимой личности»

Оборудование: бланк-образец опросника «Черты терпимой личности».

Форма работы: индивидуальная, коллективная, в кругу.

Подготовка. Фиксация на доске бланка опросника «Черты терпимой личности».

Таблица 1. Толерантность.

№	Черты терпимой личности	Колонка А	Колонка В
1.	Дружелюбие		
2.	Умение прощать обидчика		
3.	Терпение		
4.	Чувство юмора		
5.	Чуткость		
6.	Доверие		
7.	Способность помочь товарищу в трудную минуту		
8.	Терпимость к тому, что в твоём товарище не похоже на тебя		
9.	Умение контролировать свои слова и поступки		
10.	Доброжелательность		
11.	Любовь к животным		
12.	Любовь к людям		
13.	Умение слушать		

14.	Любознательность		
15.	Способность сочувствовать другому человеку		

Толерантной личности свойственно 15 характеристик.

Задание. Постройте данную таблицу у себя на листе бумаги. Далее в колонке «А» поставьте: «+» напротив тех трех черт, которые, по Вашему мнению, у Вас наиболее выражены; «О» напротив тех трех черт, которые у Вас наименее выражены.

Затем в колонке «В» поставьте: «+» напротив тех трех черт, которые, на Ваш взгляд, наиболее характерны для толерантной личности. Этот бланк останется у Вас и о результатах никто не узнает, поэтому Вы можете отвечать честно, ни на кого не оглядываясь.

Упражнение Психотехническая игра «Связанные руки»

Цель: создать возможность пережить ограничение движения рук.

Содержание: детям связываются руки, а затем их просят застегнуть-расстегнуть пуговицы на куртке, написать мелом на доске ит.д.

Обсуждение.

Упражнение «Что слышно?»

Цель: обратить внимание на назначение слуха в жизни, развивать слуховое внимание.

Содержание: ведущий предлагает детям в течение 1 минуты обратить внимание на окружающие их звуки, а затем рассказать, что они услышали.

Как прекрасно проснуться утром, услышать пение птиц, шелест листьев на деревьях, почувствовать гармонию души и тела...— это счастье.

Таким образом, с помощью проводимых упражнений нам удалось расширить представления преподавателей и студентов об особенностях общения с детьми с ОВЗ и инвалидностью, а также подготовить их к толерантному межкультурному взаимодействию.

Список литературы:

Дороницева, А. С. Формирование толерантного отношения к людям с ограниченными возможностями здоровья в социуме [Электронный ресурс]

Евтушенко И.В., Готовцев Н.Г., Слепцов А.И., Сергеев В.М. проблемы формирования толерантного отношения к лицам с инвалидностью и с ограниченными возможностями здоровья глазами инвалидов // Современные наукоемкие технологии. – 2015. – № 12-3. – С. 492-496;

Лотфуллина Р. Д., Масимова Э. Э. Формирование толерантного отношения к детям с ограниченными возможностями здоровья как одно из условий успешного развития потенциала личности // Молодой ученый. — 2016. — №28. — С. 914-916.

Методические рекомендации для классных руководителей по формированию толерантного отношения общества к детям с ограниченными возможностями здоровья [Электронный ресурс] / Анапа, 2013.

Практикум по психодиагностике и исследованию толерантности личности. Под редакцией Г.У. Солдатовой, Л.А. Шайгеровой. М.: МГУ им. М.В. Ломоносова, 2003. – 112 с. Авторы-составители: Солдатова Г.У., Шайгерова Л.А., Прокофьева Т.Ю., Кравцова О.А.

Пчелинцева И. Толерантность, как она формируется? – М.: мозаика-синтез, 2001.

ФОРМИРОВАНИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ЗАВИСИМОСТИ ОТ КОМПЬЮТЕРНЫХ ИГР У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Шарифуллина Р.Р.

ГАПОУ «Набережночелнинский педагогический колледж»

Научный руководитель: Хайрутдинова В.И.

В последние годы проблема компьютерной зависимости среди несовершеннолетних детей стала одной из актуальных. Взаимодействуя с компьютером, играя в компьютерные игры, ребёнок пытается, как правило, удовлетворить свои потребности.

Так, например, компьютерная зависимость свойственна детям, в семье которых нарушены

детско-родительские отношения. Компьютерной зависимости также подвластны дети, у которых отсутствуют серьёзные увлечения, характерны такие личностные особенности, как лень, пассивность.

Времяпровождение за компьютером и в сети Интернет может как положительно, так отрицательно влиять на развитие личности младшего школьника.

Проблема компьютерной зависимости изучалась такими авторами, как В. Абраменкова, А.Е. Войскунский, В.А. Бурова, А.Ю. Егоров, С.В. Лободина, А.Н. Ивлева, К. Янг и др. Данная проблема продолжает изучаться и сейчас. В связи с тем, что она появилась не так давно, ещё не все её аспекты раскрыты в исследованиях.

Интернет-зависимыми является около 10 % пользователей Интернета во всём мире, 4-6 % в России.

Главные причины возникновения компьютерной зависимости у младших школьников:

Первая причина, отношения в семье, а именно нехватка или отсутствие теплых эмоциональных отношений. Вторая причина - у ребенка нет серьезных увлечений, хобби, занятий по интересу, не связанных с компьютером.

Особенности поведения младшего школьника, которые свидетельствуют о компьютерной зависимости, связаны с приоритетами в общении ребенка, нежеланием выполнять домашние поручения, контролем времени, снижением успеваемости и пренебрежением к успехам.

Стадии развития компьютерной зависимости:

1. Стадия легкой увлеченности. После того как ребенок один раз поиграл в компьютерную игру, он начинает «чувствовать вкус», ему начинают нравиться компьютерная графика, звук, сам факт имитации реальной жизни или каких-то фантастических сюжетов.

2. Стадия увлеченности. Фактом, свидетельствующим о переходе человека на эту стадию формирования зависимости, является появление в иерархии потребностей новой потребности - играть в компьютерные игры.

3. Стадия зависимости. Эта стадия характеризуется сдвигом потребности в игре на нижний уровень пирамиды потребностей А. Маслоу.

4. Стадия привязанности. Эта стадия характеризуется угасанием игровой активности человека. Отношения ребенка с компьютером можно сравнить с неплотно, но крепко пришитой пуговицей. То есть человек уже «держит дистанцию» с компьютером, однако полностью избавиться от психологической зависимости от компьютерных игр не может.

Существуют и стадии формирования Интернет-зависимости:

1 стадия - человек испытывает эйфорию и хорошее настроение.

2 стадия - при отлучении от компьютера у человека снижается внимание и работоспособность.

3 стадия - социальная дезадаптация, отсутствие удовольствия от общения в Интернете, неспособность к самоконтролю, человек перестаёт обращать внимание на окружающих, на свой внешний вид, на гигиену.

Все компьютерные игры можно условно разделить на ролевые и неролевые.

Профилактика компьютерной зависимости среди детей младшего школьного возраста должна быть ориентирована на повышение их интереса к различным сферам современного досуга, на подготовку психики детей к противодействию негативным воздействиям компьютерных игр.

Специалисты считают, что вопросы профилактики и предупреждения зависимости детей от компьютерных игр должны быть включены в общешкольную программу воспитания учащихся.

В качестве одного из действенных, способов профилактики компьютерной аддикции у младших школьников специалисты (А.С.Белкин) предлагают создание ситуации успеха в учебной деятельности, которая является ведущей для детей данного возраста.

По мнению А.С. Белкина «...успех - это переживание состояния радости, удовлетворение оттого, что результат, к которому стремилась личность в своей деятельности, либо совпал с ее ожиданиями, надеждами, либо превзошел их. На базе этого состояния формируются новые, более сильные мотивы деятельности, меняются уровни самооценки, самоуважения».

Основой лечения компьютерной зависимости является психологическая коррекция, которая проводится индивидуально и в специальных тренинговых группах, так же вовлечение ребенка в процессы, не связанные с компьютерной деятельностью, чтобы игры не стали заменой реальности

Если эта мера оказалась недостаточной, то рекомендуется обратиться к психологу. Психотерапия с такими детьми обычно состоит из трех этапов:

1. Индивидуальное обучение контролю над желанием включить компьютер и погрузиться в виртуальный мир;
2. Коррекция семейных отношений;
3. Создание индивидуальной программы по нормализации учебы и восстановлению социальных связей со сверстниками.

ПСИХОЛОГО- ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ АДАПТАЦИИ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА К ДООУ

Шайхайдарова А.И.

ГАПОУ «Набережночелнинский педагогический колледж»

Научный руководитель: Разова А.В.

Вопрос об адаптации детей раннего возраста к дошкольному учреждению всегда был проблемным, т.к. он связан с трудностями.

Для маленького ребенка это стрессовая ситуация – с первым посещением ДООУ многое в его жизни меняется: строгий режим, отсутствие родителей, новые требования к его поведению. Все это может привести к невротическим реакциям ребенка: капризам, отказу от еды, частым болезням.

Актуальность темы в том, что ранний возраст – это время, когда закладываются основы физического, психического и личностного развития ребенка. Именно поэтому задача взрослых: предупредить или смягчить стрессовое состояние малыша и сделать его адаптацию к ДООУ оптимальной.

Под адаптацией понимается процесс вхождения ребенка в новую для него среду и приспособления к ее условиям. Выделяются два основных критерия успешной адаптации: внутренний комфорт (эмоциональная удовлетворенность) и внешняя адекватность поведения (способность легко и точно выполнять требования среды). Успех адаптации к ДООУ определяется именно тем, насколько продумана во всех деталях система работы в процессе привыкания ребенка к условиям общественного воспитания. Это и определило тему исследования.

Объект исследования: процесс адаптации к условиям в ДООУ.

Предмет исследования: психолого - педагогические условия адаптации ребенка раннего возраста к дошкольному учреждению.

В связи с актуальностью темы нами определена цель работы: диагностика и экспериментальная проверка формирования адаптационных возможностей детей раннего возраста к условиям ДООУ.

В соответствии с целью определились следующие задачи: изучить теоретические аспекты адаптации детей к условиям дошкольного образовательного учреждения, исследовать уровни адаптации детей к ДООУ, предложить рекомендации в работе с детьми в период адаптации.

Мы выдвинули гипотезу исследования: уровень оптимальной адаптации к ДООУ зависит от создания психолого - педагогических условий.

Исследование проводилось на базе МАДООУ № 55 «Шалунишка» г. Набережные Челны на протяжении 6 месяцев (октябрь 2018г.- март 2019г).

Всего в эксперименте принимали участие 16 детей раннего возраста, по гендерному составу: мальчиков- 11чел. (69 %) - девочек – 5 чел. (31 %).

Цель констатирующего этапа: выявить с помощью мониторинга адаптационный уровень детей, поступивших в ДООУ.

Нам важно было изучить опыт работы ДООУ и выявить эффективные методы, способствующие адаптации каждого ребенка к условиям ДООУ.

В качестве диагностики нами использовался мониторинг, разработанный по методике В.П. Алямовской.

Результаты анкетирования родителей, целью которого было выявить особенности

преобладающего эмоционального состояния детей в период адаптации, показали: преобладающее, бодрое, настроение выявлено у 30% детей, неустойчивое, раздражительное – у 50% , подавленное – у 20% детей.

На вопрос о том, легко ли ребенок перенес разлуку с близкими при поступлении, ответы оказались следующими: перенес легко – 40% респондентов, перенес тяжело – 60% респондентов.

Таким образом, уже первые данные анкет родителей показали нам, что в группе много детей, требующих особого внимания со стороны взрослых.

Для выявления уровня адаптации детей, мы обратились к персоналу ДОО, наблюдавшему процесс их «проживания» в ДОО в первые месяцы.

Опираясь на наши собственные наблюдения и опыт работы воспитателей данной группы, нами получена информация об адаптации детей в детском саду по следующим показателям: 1) умение общаться с взрослыми и детьми; 2) эмоциональное состояние ребенка; 3) умение играть с детьми и игрушками. Именно все это определяет эмоциональный комфорт. Нами выявлены следующие результаты: 20% детей имеют – высокий уровень развития исследуемых показателей, 50% – средний уровень развития, 30% – низкий уровень развития адаптации.

Таким образом, результаты констатирующего эксперимента показали: половина экспериментальной группы испытывают особые трудности в общении: есть дети, которые замыкаются, плачут, не идут на контакт, что подтвердило наличие проблемы в адаптации исследуемой группы детей.

Целью формирующего этапа эксперимента (проводился с ноября 2018 г. по март 2019): явись: повысить уровень адаптированности детей к ДОО.

Отсюда основной задачей, стоящей перед нами стало: формирование чувства уверенности ребенка в окружающем. Для этого было предусмотрено следующее: знакомство детей, их сближение друг с другом; знакомство с воспитателями, установление отношений между воспитателями и детьми, основанных на доверии; знакомство с группой и детским садом, «освоение» их; знакомство со всем персоналом детского сада; знакомство и дружба с детьми подготовительной к школе группы. В основе работы с вновь поступившими детьми были игры, направленные на позитивное восприятие детьми друг друга, усвоение окружающей среды, знакомство с персоналом детского сада. Нами использовалась целая система работы по адаптации детей к ДОО, включающая упражнения, занятия, подвижные игры, этюды.

Контрольный этап эксперимента показал динамику адаптированности детей: в начале эксперимента 56% детей имели легкую степень адаптации, в конце эксперимента показатель вырос до 75%; тяжелой степени адаптации не выявлено, что также подтверждает гипотезу: уровень оптимальной адаптации к ДОО зависит от создания психолого - педагогических условий.

Подводя итоги исследования отметим, в каком бы возрасте ребенок ни пришел впервые в детский сад, для него это сильное стрессовое переживание, ведь ломается его привычный стереотип жизни, в котором ребенок чувствовал себя спокойно и уверенно и задача взрослых: максимально смягчить этот трудный период, ибо главный принцип работы с детьми - создание оптимальных условий для его нормального психического и эмоционального здоровья и комфортного пребывания в ДОО.

СЕКЦИЯ
ПРИОРИТЕТНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ
НАУКИ И СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ ОБУЧЕНИЯ ЧАСТНЫМ
МЕТОДИКАМ

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОБЛЕМНЫХ СИТУАЦИЙ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ
В РАЗВИТИИ ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Газизова Э.Ф.

ГАПОУ «Набережночелнинский педагогический колледж»

Научный руководитель: Колесникова Н. П.

В настоящее время в обществе существует острая потребность в творчестве и творческих индивидах. Развитие у школьников творческого мышления – одна из важнейших задач в современной школе.

В работе обосновывается, что в использовании проблемных ситуаций существуют нераскрытые возможности для развития творческого мышления. Математика начинается вовсе не со счета, а с загадки, с проблемы. Для того, чтобы у школьника развивалось творческое мышление необходимо, чтобы он почувствовал удивление, любопытство и удовлетворил с аппетитом возникшие потребности в знаниях.

Научно-методической основой работой стали труды таких ученых как П.Я. Гальперин, В.А. Крутецкий, М.И.Махмутов, А.Оконь, Г.К.Селевко.

При анализе различных подходов к определению творческого мышления, данных зарубежными и отечественными педагогами и психологами, для своего исследования выбрали определение Крутецкого.

Показателями, характеризующими творческое мышление, и на которые мы основывались в своем исследовании, следующие: беглость, гибкость, оригинальность мысли. (Беглость включает в себя 2 компонента: легкость мышления и точность выполнения задания. Гибкость – это переключение с одной идеи на другую. Оригинальность – минимальная частота данного ответа к однородной группе.)

Выделено три основных условия формирования творческого мышления:

- индивидуализация образования,
- исследовательское обучение,
- проблематизация

Соблюдение этих условий дает возможность формирования творческого мышления младших школьников. При выборе определения проблемного обучения мы остановились на определении Мирзы Исмагиловича Махмутова.

Ключевым понятием проблемного обучения является «проблемная ситуация». Педагогическая проблемная ситуация создается с помощью активизирующих действий, вопросов учителя, подчеркивающих новизну объекта познания. Непосредственно учитель должен стать фасилитатором.

Как же реализовать проблемные ситуации на уроках математики в начальной школе? Обратимся к механизмам реализации ФГОС на основе дидактической системы деятельностного метода.

1. Ориентация на результаты образования (предметные, метапредметные, личностные).
2. Оценка метапредметных и предметных результатов образования.

Ключевым моментом в структуре урока в деятельностном методе является создание проблемной ситуации. Этот этап самый трудный как для учителя, так и для учащихся. На нем нужно обдумать сложившуюся ситуацию и причину затруднения.

Постановка вопроса о реализации и анализе использования проблемных ситуаций не является новой в методике преподавания математики, а требует лишь правильного использования всех тех ресурсов, которые скрыты в начальном курсе математики.

На этапе констатирующего эксперимента во 2А классе школы №35 было проведено тестирование на выявление уровня творческого мышления учащихся, их гибкости, беглости, оригинальности. Были использованы тесты Торренса для вербального и невербального творческого

мышления такие как «Дорисовывание» и «Что может быть одновременно».

На этапе формирующего эксперимента, опираясь на исследования российских психологов и разработанные Жуйковым уровни проблемности при обучении математике в начальных классах, мы провели серию уроков с использованием проблемных ситуаций.

Для обеспечения развития творческого мышления учащихся в проблемном обучении необходима оптимальная последовательность ситуаций, их определенная система.

Используя исследования Крутецкого по проблеме развития математических способностей, учащихся и опираясь на разработанные Торренсом тесты на вербальное и невербальное творческое мышления, мы разработали систему экспериментальных задач по исследованию творческого мышления. Показателями по всем тестам определяются гибкостью, беглостью и оригинальностью мыслительных процессов.

Здесь мы представили задачи:

- Задачи с меняющимся содержанием
- Задачи на перестройку действия

Самым любимым занятием на факультативах – это работа со сборником. Он является общей работой нас, родителей и детей.

А какой же путь короче?

Кто же старше из ребят?

Уберите 2 отрезка,

Чтоб остался лишь квадрат.

На этапе контрольного эксперимента вновь провели тестирование. Полученные результаты сравнили с результатами 1 этапа.

В результате исследования мы подтвердили правильность выдвинутой нами гипотезы: при использовании системы карточек с разной степенью проблемности на уроках математики повышается уровень творческого мышления младших школьников.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СКАЗОК В ВОСПИТАНИИ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ДОШКОЛЬНИКОВ

Галеева Л.В.

ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет»

Научный руководитель: Хабибулина И.З.

Проблема экологической культуры сегодня волнует всех – ученых, педагогов, общественность. В современный период экологическое воспитание, как новое направление в дошкольной педагогике, появившееся на рубеже 1980 - 1990-х годов, становится приоритетным в работе дошкольных организаций. По мнению исследователей, именно в экологических сказках удастся наиболее полно использовать средства эмоционального воздействия на ребенка. Через сказки удастся привить не только любовь к природе, но и осознание необходимости ее охраны, гражданской ответственности.

Целью нашего исследования являлось теоретически обосновать и экспериментальным путем показать возможность и эффективность применения сказок в воспитании экологической культуры дошкольников. Для достижения поставленной цели и гипотезой исследования определены следующие задачи:

1. Осуществить теоретический анализ проблемы воспитания экологической культуры детей дошкольного возраста посредством сказок.

2. Выявить уровни и критерии воспитанности экологической культуры детей дошкольного возраста.

3. Экспериментально проверить применение сказок в воспитании экологической культуры дошкольников.

Объектом исследования является процесс воспитания экологической культуры дошкольников.

Предмет исследования - сказка как средство воспитания экологической культуры дошкольников.

Гипотеза исследования – мы предположили, что воспитание экологической культуры старших дошкольников посредством использования сказок будет эффективным, если: 1) учитываются возрастные особенности детей дошкольного возраста; 2) сказки подобраны в соответствии с темой исследования; 3) ведется совместная работа дошкольной организации с родителями воспитанников.

Методы исследования - теоретический анализ литературы по проблеме исследования, констатирующий, формирующий и контрольный эксперимент.

Опытно-экспериментальная работа проходила в старшей группе дошкольной организации. В опытно-экспериментальной работе участвовало 20 детей старшего дошкольного возраста. Опытно-экспериментальная работа состояла из трех этапов. На констатирующем этапе с целью определения уровня воспитания экологической культуры детей старшего дошкольного возраста были использованы следующие методы исследования: анкетирование родителей, анализ документации ДОО, педагогический эксперимент, наблюдение, опрос детей.

На первом этапе исследования мы выявили уровень воспитания экологической культуры детей старшего дошкольного возраста. В экспериментальную и контрольную группы были выбраны дети старшей группы, приблизительно равные по уровню развития.

В результате проведенной диагностики мы получили достаточно низкие, на наш взгляд, показатели, из чего заключили, что нужна специальная целенаправленная работа. Следующим шагом в исследовании стал формирующий эксперимент, целью которого является повышение уровня воспитанности экологической культуры у детей старшего возраста экспериментальной группы посредством использования сказок. Для успешного осуществления формирующего этапа исследования был составлен перспективный план работы, куда включили экологические сказки «Дождевой червяк», «Как скворец себе дом выбирал?», «Могучая травинка», «Маленькие путешественницы», «Семья дождей» и «Как поссорились времена года?» с целью воспитания экологической культуры дошкольников.

На контрольном этапе для определения эффективности проделанной работы был использован тот же диагностический материал, что и в констатирующем эксперименте. Если на констатирующем этапе опытно экспериментальной работы к низкому уровню отнесли 30% детей, к среднему уровню отнесли 40% детей, к высокому 30%, то на контрольном этапе произошла положительная динамика в уровнях воспитанности экологической культуры детей старшего возраста экспериментальной группы. На контрольном этапе мы получили следующие результаты: низкий уровень составил всего 10% воспитанников, средний уровень - 20% воспитанников, а к высокому отнесли 70% воспитанников. Таким образом, значительно вырос уровень воспитанности экологической культуры и экологически правильного отношения к миру природы у дошкольников экспериментальной группы. Заметно изменилось отношение детей к природным объектам. Работа, проведенная в соответствии с разработанным перспективным планом, способствовала воспитанию экологической культуры старших дошкольников в ДОО.

Список литературы:

1. Маврина И. Художественная литература о природе /И.Маврина //Дошкольное воспитание -2001.-№ 12.-С. 53-60.
2. Николаева С.Н. Методика экологического воспитания в детском саду: работа с детьми сред. и ст. групп дет. сада.: кн. для воспитателей дет. Сада/С.Н.Николаева. - М.: Просвещение, 2004. - 208 с.
3. Рыжова Н.А. Я и природа: Учебно-методический комплект по экологическому образованию дошкольников/Н.А.Рыжова. - М.: Линка-Пресс, 2008.
4. Федорова Т.А. Воспитание у детей дошкольного возраста культуры взаимодействия с природой /Т.А.Федорова. - М: Феникс, 2005.

МЕТОДЫ И ПРИЁМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

Галляутдинова Э.Р.

ГАПОУ «Набережночелнинский педагогический колледж»

Научный руководитель: Шарапова Г.И.

В книгах, методических пособиях понятие безопасности жизнедеятельности, рассматривается как наука о безопасном взаимодействии человека с окружающей средой, формирующая знания, умения и навыки обеспечения собственной безопасности [4, с.57].

В последние годы, вопрос формирования основ безопасности жизнедеятельности детей становится всё более актуальным. Ему уделяется самое пристальное внимание в образовательных учреждениях всех видов и уровней. Наиболее уязвимой категорией, подверженной различным видам опасности являются дети дошкольного возраста. В силу своих физических и интеллектуально – личностных возможностей, они не способны оценить опасную ситуацию, но при этом они открыты новому опыту, восприимчивы к воздействиям, позволяющим формировать у детей основы безопасности жизнедеятельности [1, с.98].

Важно дать ребёнку знания о правилах безопасного поведения (об источниках опасности, мерах предосторожности и способах преодоления угрозы); сформировать умение действовать в тех или иных ситуациях; помочь ему выработать привычку соблюдать меры предосторожности и умение оценивать собственные возможности по преодолению опасности.

Такие отечественные педагоги как К.Д.Ушинский, Н.Н.Авдеева, Т.И.Алиева, Е.П.Арнаутова, К.Ю.Белая, О.Л.Князева, Е.А.Козырева, Л.А.Кондрыкинская, Е.Ю.Протасова занимались изучением безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста, воспитанием осознанного безопасного поведения в окружающем, внедрением новых методов и приёмов работы с детьми дошкольного возраста. Они отмечали важность формирования основ безопасности жизнедеятельности в дошкольном возрасте, а также использование разнообразных методов и приемов работы.

Выбирая наиболее подходящие методы и приемы обучения и воспитания, необходимо ориентироваться на учёт возрастных и индивидуальных возможностей каждого ребёнка и группы детей в целом. Учитывая это требование, можно выделить следующие методы и приёмы обучения и воспитания дошкольников [2, с.34].

Принципами организации работы по формированию безопасного поведения у детей являются – системность, интеграция, преемственность между дошкольным образовательным учреждением и семьей, доступность содержания, возрастная специфика детей [3, с.111].

Основными методами обучения безопасному поведению выступают: наглядные (эффективны для закрепления представлений о правилах безопасности и последствиях их нарушений), словесные, игровые (сюжетно-ролевые, подвижные, дидактические игры), практические (упражнения, опыты, моделирование) [5, с.174].

Наиболее эффективными на наш взгляд являются наглядные и практические методы. Они позволяют сформировать у детей новые знания, умения, навыки по основам безопасности жизнедеятельности, а также доброжелательные и доверительные отношения между педагогами, детьми и родителями. Эту концепцию доказывают результаты проведенного исследования на базе старшей группы №4 МАДОУ №117 «Уенчык» города Набережные Челны. Данное исследование было разделено на три этапа.

Первый этап – это констатирующий, целью его являлось провести диагностику актуального уровня знаний старших дошкольников по основам безопасности жизнедеятельности. Диагностика показала следующие результаты: с высоким уровнем – 10%, со средним уровнем – 80%, с низким уровнем – 10%.

Второй этап – это формирующий, целью его являлось повышение уровня развития знаний старших дошкольников по основам безопасности жизнедеятельности. Нами был разработан учебно-тематический и перспективный план работы по формированию безопасности

жизнедеятельности с детьми старшего дошкольного возраста. Также по данному направлению был разработан план работы с родителями. Нами были проведены беседы: «Значение знаков», «Как правильно выходить из транспорта», «Эти номера важно знать», «Сосульки», «Витамины», «ЗОЖ» и т.п. Также были просмотрены сюжетные картинки по безопасности жизнедеятельности, познавательные и обучающие мультфильмы. Прочитана художественная литература по безопасности жизнедеятельности. Проиграны сюжетно-ролевые игры, смоделированы ситуации по безопасности жизнедеятельности.

Третий этап – контрольный, целью его являлось выявление эффективности комплекса мероприятий по формированию основ безопасности жизнедеятельности старших дошкольников. Была проведена та же диагностика, что и на констатирующем этапе. Мы получили следующие данные: с высоким уровнем – 40%, со средним уровнем – 60%, с низким уровнем – 0%.

Как мы видим, из вышесказанного, а также проведённого нами исследования можно сделать вывод о том, что применение разнообразных методов и приёмов в обучении детей, а также грамотно организованная система работы по формированию основ безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста, будет способствовать повышению уровня познавательной активности детей, формированию осознанного и прочного усвоения знаний и умений по основам безопасности жизнедеятельности.

Список литературы:

1. Авдеева, Н. Безопасность. Основы жизнедеятельности детей: учеб. пособие / Н. Авдеева, Р. Стеркина, О.Л. Князева. – М.: Детство – Пресс, 2016. – 144с.
2. Вахрушев, А.А. Здравствуй, мир: методическое пособие / А.А Вахрушева, Е.Е. Кочемасова, И.В. Маслова. – М.: Баласс, 2015. – 80с.
3. Гарнышева, Т.П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры: книга / Т.П. Гарнышева – М.: Детство – Пресс, 2017. – 128с.
4. Лыкова И.А. Информационная культура и безопасность в детском саду: книга / И.А. Лыкова, В.А. Шипунова – М.: ИД Цветной мир, 2018. – 96с.
5. Польшина, В.К. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста: книга / В.К. Польшина, С.П. Подопрigorова, З.С.Дмитренко. – М.: Детство – Пресс, 2016. – 240с

ПОТЕНЦИАЛ ТЕКСТОВ РАЗНЫХ ТИПОВ В ОСВОЕНИИ СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОП 01 «ПЕДАГОГИКА»

Домченков Д. С.

ГАПОУ «Орский педагогический колледж»

Научный руководитель: Аляева И.Н.

Педагогика занимает важное место в профессиональной подготовке будущего специалиста. Как учебный предмет данный курс характеризуется целостной педагогической конструкцией, условно поддающейся расчленению, содержащей разнохарактерные, не совпадающие по своему наполнению блоки: содержательный и процессуальный. Содержание предметной области ОП 01 формирует у студентов теоретическое системное представление о составе, структуре и общественных функциях, передаваемого подрастающим поколениям социального опыта в его педагогической интерпретации. Изучение данной дисциплины направлено на формирование у студентов готовности к профессиональной деятельности, развитие их практико-ориентированного, критического мышления.

В содержательном плане согласно ФГОС СПО у обучающихся формируются представления о сущности профессиональной деятельности; о целеполагании в обучении и воспитании, об особенностях содержания и организации педагогического процесса в условиях разных типов образовательных организаций т. д.

Опыт показывает, что студенты проговаривают общие формулировки, связанные с изученными понятиями по темам курса, демонстрируя достаточно высокие результаты усвоения

материала на экзаменах, однако это не всегда сказывается на их внутренней позиции, не определяет их реальное поведение в дошкольной образовательной организации.

В связи с этим актуализация потенциала текстов разных типов в содержании дисциплины ОП 01 «Педагогика» становится наиболее значимой. Художественное начало, большой потенциал образности позволяют использовать с целью обучения научно-познавательной деятельности в курсе педагогики разные типы текстов: научный, художественный, публицистический. Текст в нашем исследовании мы понимаем в широком значении (Т.И. Рузавин) как упорядоченную определенным образом последовательность знаков, объединенных в целостную структуру, несущую общий смысл-сообщение.

Объектом научно-познавательной деятельности выступают не сами тексты, а содержащаяся в них информация о педагогических явлениях. Научный текст является самым сложным для восприятия, так как изобилует научными понятиями, терминами, оборотами, сложными для понимания и усвоения. Однако в научном тексте главным является само сообщение, его предмет, результаты исследования, представленные ясно и объективно, независимо от чувств исследователя. Наивысшей степенью субъективности обладают художественные тексты, в которых раскрывается простор для самовыражения автора.

Язык автора обычно индивидуален и неповторим, эмоционально насыщен. В публицистических текстах также выражена индивидуальная позиция автора в контексте конкретной проблемы.

Студент в процессе обучения научно-познавательной деятельности имеет дело не с «объективной реальностью», а с программным материалом, который и предстает перед ним как объект его деятельности в предлагаемом тексте. Тексты, предлагаемые в качестве заданий для анализа на уроках педагогики, эффективно воздействуют на личность студентов, если отвечают определенным требованиям: значимость, доступность, убедительность, структурированность, организованность, вычленение главных идей (Ю. Н. Кулюткин, В. П. Бездухов). Технология научно-познавательной деятельности предполагает ознакомление с приемами смыслового анализа текста, выявление его логической структуры, внутренних связей, проблемных ситуаций. Обучение выявлению элементов структуры текста связано с установлением четырехуровневых связей в нем (по И. Я. Лернеру).

Первый уровень предполагает осознание связей между словами каждого высказывания. На втором уровне осознаются явно выраженные связи между высказываниями, составляющими текст. На третьем уровне выявляются связи между высказываниями внутри текста и объектами, не отраженными в нем, но очевидными для субъекта. Четвертый уровень раскрывает скрытые связи между высказываниями или между ними и другими объектами, не затронутыми в тексте.

Обучение установлению студентами данных связей осуществляется поэтапно. Так, на первом этапе системой вопросов мы добиваемся пересказа текста.

Например, при изучении возрастных категорий развития человека, а конкретно, дошкольного возрастного периода, прочитав рассказ В. Драгунского «Не пив, не пав», студентам предлагается пересказать текст. Наводящими в этом случае являются вопросы:

О чем говорится в тексте?

Что вы узнали из текста?

В ходе второго этапа используются вопросы на выявление второго уровня связей (причины, факты, объяснение хода событий): Почему так называется рассказ?

Почему мама все время сокращала сказки при чтении?

Третий этап предполагает систему вопросов, направленных на установление связей третьего уровня, умение делать выводы. Какие возрастные особенности дошкольника вы увидели на примере героя рассказа? Что открылось для вас нового в понимании сущности дошкольного возрастного этапа развития? На четвертом этапе задаются вопросы творческого характера, требующие постановки проблемы к тексту. О чем следует помнить взрослым при выборе произведений для чтения? Почему надо учитывать возрастные особенности дошкольников? Если бы вы оказались на месте мамы, чтобы вы предприняли в данной ситуации- поступали бы также или.....? Таким образом, у студентов формируются умения делать выводы, выдвигать аргументы, участвовать в дискуссии. Соотнесение художественно-образного начала с педагогической тематикой становится активизирующим моментом в появлении учебно-профессиональных мотивов. Тексты провоцируют на

внутренний диалог, иницируя личностное включение в текстовое взаимодействие.

Использование разных типов текстов ориентирует будущих специалистов на осознание ценности научного знания, служит подтверждением теоретических представлений. Целая галерея запоминающихся (и легко узнававшихся впоследствии на практике) образов педагогов предлагается на страницах книг А. Чехова, Л. Кассиля, К. Паустовского, В. Катаева и других. Сравнительный анализ описания разных педагогических портретов позволяет студентам познакомиться с их типологией, задуматься над адекватностью собственного профессионального поведения, его выразительностью.

Рассматривая типичные, но сложные ситуации взаимоотношений старшего поколения с младшим (отрывок из поэмы «Фуку» Е. Евтушенко), проявлений кризисных возрастных периодов («Музшкола имени Бетховена в Харькове» Б. Слуцкого, «Денискины рассказы» В. Драгунского) мотивов, поступков («Бежин луг» И. Тургенева), данных в художественных текстах, у студентов развивается умение проектировать возможные реакции педагога и обучающихся в разных ситуациях. «Примеряя на себя» различные сложные обстоятельства, студенты не просто прочнее запоминают информацию, а формируют личное эмоционально-ценностное отношение к ней. Нередко сюжет текста, непредвиденное поведение героев разрушают сложившиеся стереотипы о методах и формах воспитания и обучения. Например, после прочтения отрывка из рассказа Н. В. Богословского «Спасибо доктору Споку», предлагается проанализировать последствия предложенной модели воспитания в семейной и образовательной практике, сравнив ее со взглядами Ж-Ж Руссо. Таким образом, актуализация потенциала разных типов текстов способствует более глубокому освоению содержания дисциплины ОП 01 «Педагогика».

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АДВЕНТ-КАЛЕНДАРЯ КАК ИННОВАЦИОННОГО МЕТОДА ОБУЧЕНИЯ С ЦЕЛЬЮ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Ефимова В.

ГАПОУ «Мензелинский педагогический колледж имени Мусы Джалиля»

Научные руководители: Александрова Л.З.; Митюшкина О.Г.

Современный учитель должен идти в ногу со временем, внедряя новые технологии. В системе работы использовать как традиционные, так и новые формы, и методы реализации образовательных программ. В настоящее время особое внимание стали уделять развитию творческой активности и интереса у школьников к предметам. Это говорит о том, что принцип активности ребёнка в процессе обучения был и остаётся одним из основных в дидактике. Под этим понятием подразумевается такое качество деятельности, которое характеризуется высоким уровнем мотивации, осознанной потребностью в усвоении знаний и умений, результативностью и соответствием социальным нормам. Такого рода активность сама по себе возникает нечасто, она является следствием целенаправленных управленческих педагогических воздействий и организации педагогической среды, т.е. применяемой педагогической технологии. Любая технология обладает средствами, активизирующими и интенсифицирующими деятельность учащихся, в некоторых же технологиях эти средства составляют главную идею и основу эффективности результатов.

В современной школе возникает насущная потребность в расширении методического потенциала в целом, и в активных формах обучения в частности. Удивить школьника, заинтриговать его, подтолкнуть к исследованию, к познанию, к моделированию ситуации, к прогностической, оценочной деятельности поможет календарь.

Учитель и ученик в условиях современного урока оказываются в позициях активных субъектов. Само сотрудничество, партнёрство происходит в условиях ограниченного количества учебных занятий, при достаточно жестком условии неукоснительного соблюдения школьной программы и введение календаря поможет решить эту проблему.

Календарь предназначен для работы на уроках в начальных классах. Каждой дате прикреплено

задание в соответствии с календарно- тематическим планированием определенного предмета. Учитель готовит календарь каждый месяц.

Открывая каждый день следующее по порядку число, дети получают какое-либо задание, они даются по разным дисциплинам и разным темам. При этом, все задания могут быть объединены одной темой, например, «Животные мира» или «Техника вокруг нас», или приурочены определенной дате- 8 марта, Новому году. Работа с календарем может проводиться на любом этапе урока. Цель использования календаря различна, так в начале урока целью является закрепление пройденного материала, введение в тему урока, в основной части, это прежде всего, открытие новых знаний, расширение кругозора, практической части – формирование умений и навыков, заключительной части – закрепление изученного материала. Например, по технологии в день проведения урока открывается данная дата и учащимся предлагается следующее: установить правильную последовательность изготовления модели самолета в технике оригами, т.е. задание на определение соответствия. Учащиеся должны создать модель самолета, но при этом не как обычно по строгой последовательности, а самим найти ее и в результате получить требуемое изделие.

Календарные даты могут содержать историческую справку, дополнительный материал или учитель дает небольшую интересную информацию, но не сообщает все и дает возможность учащимся найти продолжение самим.

Возможно, дата календаря совпадет с какой-либо исторической датой, тогда дети узнают что-то новое об этом событии. Если календарь посвящен Новому году, то узнают историю празднования нового года в разных странах

В один из дней при открытии календаря зашифрован сюрприз, это не задание, а что-то необычное, например, небольшие подарки, получение смайликов, нашивок на куртку или поздравление с днем рождения кого-либо из детей

Одним из вариантов может быть День добрых дел.

А в воскресные дни задание направлены на совместную деятельность родителей и детей, это может быть придумывание сказки на конкретную тему, на разработку рецепта или приготовление какого-либо блюда или подготовку фотоотчета «Наша семья в выходной день», изготовление изделия и др. Главная цель данного дня: сплотить семью, содействовать развитию дружеских отношений.

Но стоит помнить, что каждое задание имеет определенную цель, соответствующую её педагогическим результатам.

При работе с календарем особую роль играет общий замысел и стратегия и, главное, включение всех участников в образовательный процесс. Адвент-календарь является составной частью педагогических технологий, одним из уникальных методов обучения, которая позволяет сделать интересными и увлекательными не только работу учащихся на творческо-поисковом уровне, но и будничные шаги по изучению учебных предметов.

Список литературы:

1. Сайдамагов Ф. Р. Развитие творческих способностей студентов в процессе профессиональной подготовки // Молодой ученый. — 2012. — №8. — С. 374-375.

2. Хуторский А.В. «Развитие творческих способностей», 2000 г.

3. Шадриков В.Д. «Развитие способностей». -Начальная школа». -2004 г, № 4.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ПО ПРЕДМЕТУ «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»

Логвиненко Р.И.

ГАПОУ «Лениногорский музыкально-художественный педагогический колледж»

Научный руководитель: Гайнуллина Л.Х.

В настоящее время проблема безопасности является одной из приоритетных из-за возникновения и развития чрезвычайных ситуаций, связанных с природными, техногенными и социальными катастрофами. Вопрос культуры безопасности жизнедеятельности становится основным, поскольку современное общество сталкивается с проблемами, когда люди не осознают, как правильно действовать в постоянно изменяющихся условиях. Эта проблема актуальна тем, что в современном мире из-за быстро изменяющихся условий для жизни человека в городе или деревнях, людям приходится постоянно сталкиваться с чрезвычайными ситуациями и происшествиями независимо от своего желания.

Культура безопасности жизнедеятельности общества находится на крайне низком уровне, так как в современных условиях чрезвычайные происшествия, включающие в себя не только стихийные и техногенные катастрофы, но и набирающие силу террористические и революционные движения, это все приводит к снижению психологической готовности к возникновению чрезвычайной ситуации. То есть, при происшествии какой либо чрезвычайной ситуации современное поколение будет совершенно не готово к нему.

Формирование культуры безопасности жизнедеятельности должно осуществляться на протяжении всей жизни человека и в нем должны принимать активное участие не только семья, но и школы, органы местного самоуправления, органы государственной власти всех уровней, а также общественные организации. В школе даются базовые знания для развития интеллектуальных, физических и психологических способностей, уровень которых после окончания среднего образования практически не меняется. Поэтому важно осознавать, что же такое культура безопасности жизнедеятельности и почему необходимо начинать формировать ее в начальной школе.

Школьный возраст наиболее благоприятен для формирования у человека культуры безопасности. В этом возрасте легче сформировать мотивы, побуждающие учащихся к соблюдению норм и правил безопасного поведения, что будет основой для привития самостоятельного безопасного стиля жизни.

Основная роль в условиях формирования культуры безопасности жизнедеятельности, должна принадлежать учителю начальных классов, педагогу-организатору и учителю ОБЖ.

Для формирования культуры безопасности жизнедеятельности младших школьников необходимо опираться на учебные программы дисциплин начального общего образования, федеральные государственные образовательные стандарты начального общего образования (ФГОС НОО), учебные планы образовательной организации. Поскольку в учебном плане современной начальной школы не выделено отдельных часов на предметную область «Основы безопасности жизнедеятельности», то у учителей есть возможность формировать культуру безопасности жизнедеятельности и развивать такие компетенции в рамках учебной программы других предметов или во время тематических классных часов, внеклассной работы или по программе дополнительного образования.

Методы формирования культуры безопасности включают рассказ, показ, демонстрацию натуральных образцов, передовых приемов, лекции, беседы, консультации, личный пример старших (учителей, родителей, старшеклассников).

Средствами формирования культуры безопасности служат кино, радио, телевидение, плакаты, фотографии, витрины, правила, инструкции, стенные газеты книги, оформление кабинетов и уголки безопасности.

Активизация и закрепление полученных знаний происходит не только в самостоятельной деятельности обучающихся, но и на уроках окружающего мира, литературного чтения, физической

культуры, изобразительной деятельности.

В школах г. Лениногорск обучение по предмету «Окружающий мир», в основном ведется по программе А. А. Плешакова, которая разработана на основе:

- федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования;
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- планируемых результатов начального общего образования.

Учебный курс «Окружающий мир» занимает особое место среди учебных предметов начальной школы. Образно говоря, это то, что «всегда с тобой», поскольку познание детьми окружающего мира не ограничивается рамками урока. Оно продолжается постоянно в школе и за её стенами. Сам учебный курс является своего рода системообразующим стержнем этого процесса. Вот почему важно, чтобы работа с детьми, начатая на уроках, продолжалась в той или иной форме и после их окончания, во внеурочной деятельности.

Формирование культуры безопасности жизнедеятельности младших школьников происходит по плану, согласно дидактическому принципу «от простого - к сложному», который позволяет открывать новые знания с помощью имеющегося понятийного аппарата, последовательно изучать и закреплять информацию. Данные занятия должны проводиться систематически, в рамках курса «Основы безопасности жизнедеятельности» или «Окружающий мир» в начальной школе.

Список литературы:

1. Выготский Л.С. Вопросы детской психологии. - Союз, 2006.
2. ГОСТ Р 22.3.07-2014 Безопасность в чрезвычайных ситуациях. Культура безопасности жизнедеятельности. Общие положения. ГОСТ Р 22.3.07-2014. Группа Т00
3. Жукова А. В. Преподавание основ безопасности жизнедеятельности в начальной школе // Молодой ученый. -- 2013. -- №11.
4. Планируемые результаты начального общего образования / [Л.Л. Алексеева, С.В. Анащенкова, М.З. Биболетова и др.]; под ред. Г.С.Ковалевой, О.Б. Логиновой. - 2-е изд. - М.: Просвещение, 2010.
5. Постановление Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2003 г. № 547 «О подготовке населения в области защиты от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера».
6. Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2-х частях. Часть 1. М.: Просвещение, 2011. - 400 с.

ОСНОВНЫЕ ПУТИ УПРАВЛЕНИЯ ПОВЕДЕНИЕМ ДОШКОЛЬНИКА В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС

Муханова Л.М.

МАДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 50 «Родничок»

Одним из целевых ориентиров дошкольного образования является способность детей старшего дошкольного возраста подчиняться правилам и социальным нормам, овладение конструктивными формами поведения.

В современных условиях эта тема приобрела особую актуальность: коммуникативный опыт, приобретенный в детстве – это фундамент, на котором строится дальнейшее развитие личности и во многом определяет характер отношения ребенка к себе, к другим, к миру в целом.

Далеко не всегда этот опыт складывается удачно. У многих детей уже с дошкольного возраста возникает множество ситуаций затрудненного общения и закрепляются модели деструктивного поведения, среди которых типичными являются: импульсивное поведение (обусловленное, нейродинамическими особенностями ребенка, а также демонстративное, протестное, агрессивное, конформное, недисциплинированное и симптоматическое поведение (в возникновении которых определяющими факторами являются условия развития и особенности семейного воспитания).

Анализ педагогической литературы и потребностей практики позволил сформулировать проблему исследования: в старшем дошкольном возрасте закладываются основные установки

поведения ребенка, которые проявляют себя в различных видах нарушения поведения. В связи с этим высокий уровень неконструктивного поведения у старших дошкольников требует своевременного выявления и коррекции.

Цель исследования: теоретически обосновать и изучить основные пути управления поведением дошкольников и апробировать программу коррекции неконструктивного поведения.

Предмет исследования: пути управления поведением дошкольника.

В основу исследования положена гипотеза: процесс психолого-педагогической коррекции деструктивного поведения дошкольников будет успешным при грамотном выборе методов и приемов коррекции поведения дошкольников и тесном взаимодействии ДООУ и семьи.

Эмпирическое исследование проходило в МАДОУ № 50 «Родничок» г. Набережные Челны, в котором принимали участие дети старшей группы в количестве 24 человек и их родители.

Исследование проводилось в три этапа. На констатирующем этапе эксперимента нами были использованы три метода исследования:

- 1) тестирование с целью определения уровня конструктивности поведения посредством оценочного отношения детей к предложенным ситуациям;
- 2) наблюдение за детьми с целью изучения уровня агрессивности;
- 3) анкетирование родителей, выявляющее состояние работы по управлению поведением детей. Каждый из методов имеет свои критерии оценки.

По итогам тестирования выявлено: высокий уровень конструктивного поведения составляет 17%, в то время как низкий уровень конструктивности обнаружен у 37% исследуемых дошкольников.

Результаты наблюдения показали: только у 15% детей (3 человека) выявлен низкий уровень агрессивности, средний уровень составил 55% (11 детей), детей с высоким уровнем агрессивности оказалось 30% (7 человек).

В результате анкетирования родителей выявлено: удовлетворительное состояние по управлению поведением составляет лишь 29%; 17% - состояние неудовлетворительное и 33% - нестабильное состояние, где имеются различного рода проблемы, что свидетельствует о недостаточном внимании большинства родителей к управлению и коррекции поведения своих детей

Анализ сводных результатов по трем проведенным с детьми методам исследования свидетельствует: 1. о прямой связи между уровнем агрессивности (УА) ребенка и уровнем конструктивного поведения (УКП): чем выше уровень агрессивности, тем ниже уровень конструктивности поведения (у Рустама В., Тимура И., Ксении Д., и, наоборот, у Альберта А., Олеси Т. – показатели уровня конструктивности (УК) высокие (12,16) - это связано с низким УК, соответственно с высоким уровнем агрессивного поведения 3,2) детей. 2. Нами обнаружена зависимость уровня агрессивности (УА) и уровня конструктивного поведения (УКП) исследуемых детей от условий, созданных в семье. Так, у вышеперечисленных респондентов выявлено полное совпадение с полученными данными анкетирования родителей. 3. Результаты по всем трем методам исследования указывают на полное совпадение показателей у 16 детей, и почти полное совпадение полученных данных у 8 детей, что говорит о необходимости работы ДООУ и семьи по снижению деструктивного поведения у дошкольников.

На формирующем этапе эксперимента был осуществлен проект «Я и все вокруг меня», в котором целенаправленно использовались разные формы и средства работы в соответствии с проблемами ребенка. Так, в работе с детской тревожностью использовались игры для повышения самооценки ребенка и игры, обучающие ребенка расслаблению. В работе с детьми с проявлениями агрессивного, импульсивного, недисциплинированного, протестного поведения нами использовались методы автора книги Каррен Прайор, где он приводит хорошие советы по управлению поведением ребенка: метод «Угасание», «Выработка несовместимого поведения». В работе с детьми с симптоматическим, конформным поведением наиболее удачными мы считаем сказки и притчи. Также нами были использованы специфические приемы руководства поведением: «Эмоциональная установка», «Положительное подкрепление», «Тренировка», «Договор».

Итак, подводя итоги исследования, отметим: включение детей в программу коррекции поведения дало положительную динамику, а именно: все показатели в результате формирующего

этапа исследования, по данным контрольного этапа, изменились в позитивную сторону – динамика уровня конструктивного поведения составила 12%; показатель высокого уровня агрессивного поведения составил 9%, низкого уровня - 10%. Следовательно, методы и приемы, использованные нами на формирующем этапе эксперимента, оказались эффективными, что подтвердило гипотезу: успех коррекции деструктивного поведения дошкольников зависит от грамотного выбора методов и приемов и тесном взаимодействии ДООУ и семьи.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГА С РОДИТЕЛЯМИ КАК УСЛОВИЕ АДАПТАЦИИ ДЕТЕЙ В ДООУ

Сафиуллина Э.

ГБПОУ СО «Самарский социально-педагогический колледж»

Научный руководитель: Анкудимова Т. И.

Поступление ребенка в детский сад связано с изменением социальной ситуации развития и предполагает адаптацию ребенка к изменившимся условиям. Актуальность проблемы адаптации ребенка к ДООУ обусловлена рядом противоречий: воспитатели групп не всегда готовы оказывать вновь поступившим детям квалифицированную помощь и психолого-педагогическую поддержку, часть из них испытывают трудности при построении взаимоотношений с родителями. Кроме того, часть родителей относятся к периоду адаптации недостаточно серьезно, как к чему-то само собой разумеющемуся или склонны приписывать все плохое работе воспитателей. Проблема усугубляется тем, что прежняя система взглядов на воспитание детей раннего возраста не соответствует современным представлениям о целях и задачах дошкольной педагогики. Переход от авторитарной системы воспитания к личностно-ориентированной модели требует разработки новых педагогических принципов, методов и технологий работы с детьми, составной частью которых являются разработки комплексного проектирования взаимодействия детского сада и семьи.

Соответственно, одна из главных задач педагогов и психологов дошкольных образовательных учреждений заключается в решении вопроса об адаптации детей к детскому саду; в оказании помощи в построении взаимоотношений между детьми, родителями и сотрудниками детского сада. Важно построить отношения, которые создают ощущение комфорта, уверенности, взаимоуважения, взаимопомощи, способности решать проблемы по мере их возникновения. Осуществляется это через систему психологического сопровождения всех участников процесса, включающую в себя прогноз вероятной степени адаптации ребенка, консультирование родителей и консультирование педагогов.

Для установления доверительных взаимоотношений с родителями, снятия эмоциональных барьеров и повышения их педагогической компетентности нами было проведено родительское собрание в форме круглого стола на тему: «Адаптация детей раннего возраста к условиям ДООУ». На собрание были приглашены воспитатели, педагог-психолог, медицинский работник.

Нами были поставлены задачи: повысить педагогическую грамотность родителей в вопросе адаптации, актуализировать детско-родительские отношения, помочь познакомиться родителям друг с другом, снять психологические барьеры в общении, познакомить родителей с понятиями «адаптация», «адаптационный период», дать рекомендации по созданию благоприятной атмосферы общения в семье в период адаптации ребенка к условиям ДООУ.

Ежедневно с родителями проводились индивидуальные беседы. В ходе консультаций и бесед родители получили ответы на интересующие вопросы по адаптации, рекомендации по организации режима, питания в домашних условиях. Информационно-просветительская деятельность осуществлялась через различные источники информации:

- памятка для родителей «Как помочь ребенку быстрее привыкнуть к детскому саду?»;
- информационный стенд для родителей: «Детские страхи»;
- информация о ДООУ на сайте детского сада.

Родителей приглашали на утренний сбор, прогулки, экскурсию по детскому саду. Важная роль

в адаптации дошкольников отводится развивающей предметно-пространственной среде. В группе создана уютная обстановка, помогающая детям чувствовать себя спокойно. Родителей максимально привлекали к участию в создании атрибутов к играм, развивающих пособий и пр. Особое место отводилось оформлению альбомов «Моя семья», которые знакомят воспитателей с традициями семьи, и, самое главное, помогают малышам отвлечься, увидеть папу и маму на фотографиях.

Ожидаемые результаты работы с родителями – появление интереса родителей к работе ДОУ; улучшение отношений с педагогами; повышение компетентности родителей в психолого - педагогических и правовых вопросах; снятие эмоционального напряжения, устранение страхов за ребенка; рост удовлетворенности родителей работой педагога и ДОУ в целом. Таким образом, результаты исследования показали необходимость применения новых, дополнительных форм и методов при организации процесса адаптации детей, которые бы позволили создавать все необходимые условия для более успешного, быстрого и безболезненного прохождения этого периода в жизни детей и их родителей.

В рамках опытно-экспериментальной работы был проведен анализ педагогической, психологической и методической литературы. Была собрана и систематизирована информация об особенностях адаптации детей раннего возраста к ДОУ.

В процессе исследования были раскрыты методические аспекты особенности организации работы с родителями в процессе адаптации детей к ДОУ. Разработан и апробирован план мероприятий по работе с родителями в период адаптации. Результаты проведенной опытно-экспериментальной работы позволили подтвердить нашу гипотезу о том, что тесное взаимодействие педагогов и родителей будет способствовать успешной адаптации ребенка к дошкольному образовательному учреждению.

РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА КАК СУБЪЕКТА РАЗНЫХ ВИДОВ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ДОШКОЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ

Тахиятуллина А.Р.

ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет

Научный руководитель: Галич Т.Н.

Дошкольный возраст – яркая, неповторимая страница в жизни каждого человека, время первоначального становления личности, формирования основ самосознания и индивидуальности ребенка.

Актуальность исследования ребенка как субъекта разных видов детской деятельности в дошкольном учреждении заключается в том, что дошкольника смело можно назвать практиком, ибо познание им мира идет исключительно чувственно-практическим путем. В этом смысле природа ребенка изначально субъектна, поскольку дошкольник - это, прежде всего, деятель, стремящийся познать и преобразовать мир самостоятельно. Именно такое сочетание возможности выбора на основе оформляющихся отношений с потребностью все попробовать самому и предопределяет ход развития ребенка как субъекта доступных ему видов деятельности. И чем раньше это поймет взрослый, тем успешнее будет развит ребенок.

Дошкольный возраст самоценен тем, что он позволяет ребенку наиболее полно развиваться в собственно детских видах деятельности, при этом важно, чтобы именно в них у дошкольника формировались субъектные проявления, и он мог бы занять позицию субъекта деятельности [1].

В исследованиях А.А. Майер «субъект деятельности» определяется на основе философских и психологических характеристик субъекта, ведущее место среди которых занимает активность и инициативность. Субъектность человека проявляется, прежде всего, в демонстрации собственного личностного отношения к объекту, предмету или явлению действительности (формулировании оценки, интереса к нему). Затем на основании этого отношения формируются инициативы, т. е. желание проявить активность по отношению к избранному объекту. Инициативность трансформируется в собственную деятельность субъекта, которая осуществляется автономно и самостоятельно, на основании индивидуального выбора [1].

Поведенческая цепочка проявлений человека как субъекта деятельности выглядит следующим

образом [2]: эмоциональный компонент (выражение отношения), интерес, избирательность к предмету деятельности; эмоционально-деятельностный компонент (формируется на основании инициативы и иницирует собственно деятельность); деятельностный компонент (проявляется в избирательности или свободе выбора, автономности, самостоятельности, творчестве человека).

Качествами, характеризующими человека как субъекта деятельности, следовательно, становятся: ценностное отношение к деятельности, избирательная направленность, инициативность, свобода выбора, самостоятельность, автономность, творчество.

Субъектная позиция ребенка в деятельности, по мнению Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др., может успешно развиваться уже в дошкольном возрасте, определяя целостность его развития, включение (интеграцию) дошкольника в этот мир и возможность творить в нем [2].

Именно сочетание возможности выбора на основе оформляющихся отношений с потребностью все попробовать самому и предопределяет ход развития ребенка как субъекта доступных ему видов деятельности. И чем раньше это поймет взрослый, тем успешнее будет развит ребенок. Субъектная позиция проявляется, таким образом, в самостоятельности целеполагания и мотивации деятельности, нахождении способов ее осуществления, самоконтроле, самооценке, способности получить результат.

Развитие ребенка как субъекта поведения в дошкольном детстве, согласно концепции Л.С. Выготского, осуществляется от неосознанного к осознанному поведению и к появлению новых субъектных качеств и новых способов поведения [2]. Переход от неосознанного поведения к осознанному осуществляется в результате освоения ребенком культурно-исторических способов через организованное обучение и деятельность.

В помощь педагогам разработана педагогическая технология целостного развития дошкольника как субъекта специфически детских видов деятельности, являющаяся главной при реализации программы «Детство» (автор М.В. Крулехт). В её основу заложена модель субъект - субъектного взаимодействия педагога с детьми, позволяющая воспитателю творчески использовать весь арсенал педагогических приёмов для постановки ребёнка в позицию субъекта детской деятельности, исходя из его индивидуальных особенностей, потенциальных возможностей и уровня развития.

Сущность технологии состоит из четырёх аспектов: конструирование в ДООУ единого процесса социализации, при котором дети в игре приобретают первые азы социальной компетенции), раскрытие индивидуальности каждого воспитанника, позволяющей ребёнку осознать своё «Я», выразить себя в деятельности, проявить инициативность и творчество.

Основными составляющими технологии являются: построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, включение в образовательный процесс наиболее естественных видов деятельности, в которых при условии освоения ребенком позиции субъекта происходит интенсивное интеллектуальное, эмоционально-личностное развитие и появление новообразований: произвольности поведения, способности к логическому мышлению, самоконтролю, творческому воображению, что составляет важнейшую базу для начала систематического обучения в школе.

Список литературы:

1. Майер, А.А. Философские основы дошкольного образования как фактор развития инновационной деятельности дошкольного образовательного учреждения / Алексей Александрович Майер // Детский сад будущего: вариативность, инициатива, устойчивое развитие: материалы межрег. научно-практ.конф.: сб. ст. - СПб.: СПбАППО, 2012. - с. 10-15

2. Основы методик дошкольного образования. Краткий курс лекций : учеб. пособие / О.Н. Анцыпинович, Е.В. Горбатова, Д.Н. Дубинина [и др.]. — Минск : Новое знание ; М. : ИНФРА-М, 2018. — 390 с.

РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА КАК СУБЪЕКТА РАЗНЫХ ВИДОВ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ДОШКОЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ

Тахиятуллина А.Р.

ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет

Научный руководитель: Галич Т.Н.

Помня о ценности дошкольного возраста как времени первоначального становления личности ребенка, отметим, что старшие дошкольники обладают преимущественно средним уровнем сформированности представлений о труде. Именно поэтому целью формирующего этапа исследования было повышение уровня сформированности представлений о труде с позиции ребенка как субъекта деятельности.

Качествами ребенка как субъекта деятельности, как указывалось в теоретической части работы, становятся ценностное отношение к деятельности, избирательная направленность, инициативность, свобода выбора, самостоятельность, автономность, творчество.

С учетом вышеизложенного, для достижения данной цели был разработан перспективный план, включающий в себя два этапа. На первом этапе с детьми экспериментальной группы были организованы различные виды деятельности: целевые экскурсии (в пожарную часть; в библиотеку; в ГИБДД; на почту); наблюдения за трудом взрослых (няни; прачки; повара; воспитателя; заведующего; медсестры; дворника); чтение художественной литературы; разучивание стихотворений, потешек; загадывание загадок.

На втором этапе совместно с воспитателями, родителями и детьми был организован проект «Где работают мои родители».

Первоначальные наблюдения за работой помощника воспитателя были направлены на выделение компонентов труда: цели и мотивов деятельности, фиксации внимания на каждом из них и объяснении их необходимости.

Как известно, субъектная позиция проявляется в самостоятельности целеполагания и мотивации деятельности, нахождении способов ее осуществления, самоконтроле, самооценке, способности получить результат. Именно поэтому, чтобы детям стала ясна необходимость труда и понятны мотивы деятельности взрослых, воспитателем конструируются разнообразные житейские образовательные ситуации, являющиеся естественной частью педагогического процесса. Например, столы не накрыты - нельзя обедать, грязная чашка - нельзя из неё пить. Об этом позаботится няня. Таким образом, мотив труда, его значимость раскрывалась детям через осознание их собственных потребностей, и дети осваивают первый компонент труда - постановка цели и мотивация трудового процесса.

Важно, чтобы именно в детских видах деятельности у дошкольника формировались субъектные проявления, ведущее место среди которых занимает активность и инициативность. В связи с этим, при усвоении второго компонента - отбор предметов труда осуществляется на глазах детей: предлагалось помочь няне собрать со столов грязную посуду, снять с вешалки грязные полотенца и пр. Это давало возможность сделать детей активными участниками трудового процесса, помощниками взрослого.

Субъектность человека проявляется, прежде всего, в демонстрации личностного отношения к объекту, проявления интереса к нему. Затем, на основании этого отношения формируется желание проявить активность по отношению к избранному объекту. Так, дети усваивают третий компонент труда - трудовое оборудование. Осуществляя трудовой процесс, нами отбиралось необходимое для его осуществления оборудование, называлось детям и одновременно обращалось внимание на организацию трудового процесса: подготовка к работе, объяснение, почему надела передник, зачем засучила рукава, почему няня вымыла руки перед сервировкой стола и т.д.

При усвоении четвертого компонента труда - состава и порядка выполнения взрослым трудовых действий, важно, чтобы дети получили общее представление о последовательности действий, их цепочке.

В конце наблюдения детей приучали выделять итоговый результат труда: чашка чистая - из неё можно пить, стол накрыт к обеду - можно садиться за стол; определяли значимость результата труда: няня позаботилась о детях - чисто вымыла посуду, накрыла на стол. Проявления ребенка

как субъекта деятельности включает эмоциональный компонент, интерес. В ходе формирования у старших дошкольников представлений о труде как о социальном явлении, нами был запущен проект «Где работают мои родители». Наиболее эффективной формой воспитания ребенка как субъекта деятельности послужили экскурсии, в ходе которых основное внимание детей обращали на направленность, содержание и структуру трудовых процессов, на их конечный результат, на то, какими инструментами и оборудованием пользуются работники разных профессий.

Проведенные экскурсии способствовали развитию эмоционально-деятельностного компонента и были потрясающе информативны для детей: большегрузы ездят не на бензине, а на газу; именно бухгалтер выдает денежки для покупки новых игрушек для детей, полицейский охраняет покой и порядок всех жителей города; даже дворнику нужно уметь управлять современной техникой, так как в арсенале у современного дворника - газонокосилки и снегоуборочные машины; в медицинском кабинете есть изолятор и туда кладут тяжело заболевших детей; наблюдая за трудом повара, интерес детей вызвали кастрюли огромного размера; труд заведующего вызвал интерес, когда узнали: «это мозг детского сада и именно от ее работы зависит, насколько слаженно работают все структуры».

В процессе наблюдений важно было фиксировать внимание детей на формирование их собственного трудового поведения. Так, при наблюдении за трудом няни, дети усвоили, что в результате ее деятельности посуда чистая, столы вовремя накрыты, в группе чисто, убрано. Важно, что в ходе всей работы у детей сложилось целостное представление о труде взрослого.

Таким образом, полученные впечатления существенно обогатили игровую деятельность старших дошкольников и способствовали развитию деятельностного компонента труда, что свидетельствует об эффективности нашей работы на формирующем этапе исследования, результатом которого стало повышение уровня сформированности представлений о труде с позиции ребенка как субъекта деятельности.

ИНТЕРАКТИВНАЯ ИНФОГРАФИКА ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ «ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ» КАК ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНО МОТИВИРУЮЩИЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРИЕМ

Фролов Д.Н., Шевченко С. Е.

ГАПОУ «Альметьевский политехнический техникум»

Научный руководитель: Борзилова Л.В.

Выбор темы работы обусловлен проблемой падения уровня внутренней мотивации обучающихся, что сказывается на модели поведения в ходе образовательного процесса и (как следствие) на качестве профессиональных навыков выпускника.

В психологии под намерением что-либо сделать или не сделать понимается мотивация (от латинского «*movere*», что означает «побуждение к действию»). Принято выделять два вида организованной мотивации:

- внешняя мотивация (действие является результатом давления извне: приказа, внушения, совета, распоряжение и т.п.);

- внутренняя мотивация (действие является результатом внутренней убежденности, интереса, желания).

Внутренняя мотивация побуждает к активным эмоционально-когнитивным действиям, лежащим в основе самообразования. Она формирует устойчивое стремление личности к познавательной деятельности в процессе обучения (освоения профессиональных навыков).

Мы задались вопросом: «что мешает обучающемуся в век IT-технологий удовлетворить естественное природное любопытство посредством обучения?»

Цель работы: разработка образовательного продукта (интерактивной инфографики) по учебной дисциплине «Основы философии» для стимулирования внутренней мотивации и развития интеллекта и мышления – основ жизнедеятельности человека.

Для достижения нашей цели мы сформулировали ряд задач, которые стали этапами выполнения нашей работы, например, выстроить научно-понятийный аппарат исследования: мотивация, интеллект, мышление, цель, компетентностная парадигма; познакомиться с новым педагогическим приемом – инфографикой; сделать научное обоснование ресурсности инфографики как образовательного инструментария; разработать и апробировать продукт.

Объектом исследования были средства интеллектуально мотивирующего обучения, а предметом исследования: инфографика как способ быстрой и доступной передачи информации обучающемуся. При выполнении работы были применены следующие методы:

-теоретическое исследование (анализ и синтез технической, педагогической и методической литературы);

-моделирования (создание продукта)

-эмпирического исследования (анализ эффекта от внедрения).

Практическая значимость работы заключается в использовании данного приема на учебных занятиях дисциплины «Основы философии» в ГАПОУ «Альметьевский политехнический техникум», то есть работа носит практикоориентированный характер: обновляет дидактическую папку преподавателя. Опыт может быть использован по другим предметам.

Практическая новизна и целесообразность: работа является «заменой» использования на парах презентаций; делает ход урока более гибким, информационно насыщенным и привлекательным как для педагога, так и для обучающихся.

В результате выполнения работы, мы пришли к следующим выводам:

1) Интеллект – это общая способность к познанию (когнитивному развитию), которая дается индивиду при рождении; чтобы ее реализовать и развить, необходима мотивация.

2) Мотивация – это побуждение к действию, но принципиально важно, как именно тип мотивации привел к активности:

-если внешний (давление со стороны) - качества в работе будет сверено к минимальному выполнению требований;

-если внутреннее (совпадение с интересами, желаниями) – работа выйдет на уровень самообучения (саморазвития, самоактуализации), что существенно повысит уровень качества достигнутого результата.

3) Для мотивации современного поколения Z следует учитывать то, что их мышление клиповое, визуализированное, коротковолновое и инфографическое при доминировании восприятия онлайн технологий с краткой, наглядной информацией.

4) Необходимы новые методы обучения, которые бы учитывали особенности мышления, восприятия современного поколения, были интересны обучающемуся.

5) Инфографика, как визуальный инструментарий – гибкая по своей структуре, актуальная и увлекательная по своему содержанию.

СОХРАНЕНИЕ СЕМЕЙНЫХ ЦЕННОСТЕЙ В ТВОРЧЕСТВЕ С.Т. АКСАКОВА (НА ПРИМЕРЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ «АЛЕНЬКИЙ ЦВЕТОЧЕК»)

Фролова С.В.

ГАПОУ «Набережночелнинский педагогический колледж»

Научный руководитель: Данилова Р.Р.

Каждый человек любит и ценит свой дом и семью. Роль ее для каждого огромна. Тема семьи актуальна во все времена. Она раскрывается в бессмертных произведениях многих великих авторов. Не исключением стали и произведения Сергея Тимофеевича Аксакова – русского писателя 19 века, общественного деятеля, литературного и театрального критика, мемуариста.

Целью данной исследовательской работы является определение роли семьи в жизни человека, а также в формировании его личности на примере произведения «Аленький цветочек».

Достижение цели предполагает реализацию следующих задач:

1. Изучить творчество С.Т. Аксакова.
2. Проанализировать критическую литературу по творчеству писателя.
3. Провести выборочный анализ произведений.
4. Через описание разных типизированных характеров определить роль семьи в жизни человека на примере сказки.

Таким образом, объектом исследования является творчество С.Т. Аксакова, в частности его произведение «Аленький цветочек», а предметом – тема семьи в творчестве писателя.

Основными методами исследования являются анализ литературных источников, сравнение, классификация.

Практическая значимость данной работы состоит в возможности её применения на уроках литературы, а также классных часах, посвященных теме семейного воспитания.

Сергей Аксаков – русский писатель 19 века, член-корреспондент Петербургской Академии наук. Он писал стихи в традициях классицизма, занимался переводами и театральной критикой, сотрудничал в газетах и журналах. По воспоминаниям близких, любил жизнь во всех ее проявлениях, ко всему относился как художник. Любитель театра и актер, тонкий знаток всего лесного мира. Основное место в литературном наследии Сергея Аксакова занимает автобиографическая трилогия «Семейная хроника», «Детские годы Багрова-внука», «Воспоминания», написанная на основе семейных преданий и личных воспоминаний о жизни в Уфе и губернских селах. Прошлое – это ключ к пониманию и осознанию настоящего и будущего. Поэтому человек, который хочет познать настоящее, не должен забывать свое прошлое, прошлое своей семьи.

Раскрытие темы семьи представилась нам возможным через характеристику типизированных характеров в произведении «Аленький цветочек». Типизация понимается нами как соединение в одном человеке образа целого ряда типических черт, показательных для той или иной социальной среды, народа, для тех или иных исторических условий, общественных ситуаций [1].

В сказке С.Т. Аксакова представлено несколько типов образов. Первый тип представляют две сестры (старшая и средняя). Они олицетворяют собой самые страшные человеческие чувства и эмоции. Страшные потому, что именно зависть, злость и корысть по отношению к близким, родным, своей семье разрушает в человеке все прекрасное.

Если переходить к упоминанию о подарке, который желала младшая дочь, нельзя не придать значения ее духовной чистоте и человечности. О чем же нам говорит аленький цветочек? Само его уменьшительно-ласкательное значение характеризует младшую дочь (второй тип характера). Она нежна, добра, отзывчива.

Сам же купец (третий тип героя) – это некий синтез меркантильности, тщеславия и душевной чистоты. Попадая во дворец к чудищу, он раскрывает свое отношение к семье в полной мере. Ведь именно о своих дочерях он думает. Далее события в полной мере нам обличают истинные семейные взаимоотношения. Купец раскрывает душу дочерям, свои переживания и поясняет суть поступка, который может совершить одна из них во имя спасения отца. И что слышит в ответ от двух первых: «Пусть та дочь и выручает отца, для кого он доставал аленький цветочек». Их нисколько не потревожила мысль о возможной потере родного человека. Младшая же дочь была готова пожертвовать собой ради отца.

Нельзя оставить без внимания и чудище – персонаж сказки (четвертый тип характера). Чары, наложенные на него – это то самое обманчивое мнение, которому подвержено большинство людей. Как ни странно, детская сказка показала, как порой золото и драгоценности перекрывают человечность, духовность и внешнее уродство.

Центральной движущей силой в этом произведении является любовь к родителю и ребенку. Таким образом, семейная история в сказке – это другое ее прочтение, содержание, грань.

Нами рассмотрена система взаимоотношений в семье и типология характеров. Семейная история, рассказанная в сказке, актуализирует традиционное прочтение семьи. Выявляются основополагающие устои, семейные ценности. Семья – уникальное явление. Ее уникальность состоит в том, что несколько человек связаны самым тесным образом на протяжении большей части человеческой жизни.

Работая над темой, мы пришли к выводу, что, в целом, в творчестве С.Т. Аксакова роли

семьи в жизни человека и формировании личности определена главенствующая роль. Не остался без внимания и тот факт, что в критической литературе творческая личность самого Аксакова рассмотрена не в полном объеме.

Список литературы:

1. Краткий словарь литературоведческих терминов. Пособие для учащихся имофеев, С.В. Тураев. – М.: Просвещение, 1998. – 223 с. – с. 184-185.
2. Лобанов, М. П. Аксаков. – М. : Молодая гвардия, 2005. – 354 с. – (Жизнь замечательных людей; вып. 1123 (923)).
3. Темирова, А. Певец семьи и отечества : С. Т. Аксаков /А.Темирова // Родина. – 2005. – № 12. – С. 115-116. 4. Чуркин А. А. Мемуарно-автобиографическая проза С. Т. Аксакова: проблемы поэтики: диссертация на соискание ученой степени кандидата филологических наук. – Спб., 2013.

ИНТЕГРАЦИЯ АКТИВНЫХ МЕТОДОВ В ОЗНАКОМЛЕНИИ ДОШКОЛЬНИКОВ С ТРАНСПОРТНЫМИ СРЕДСТВАМИ

Хазиева Р. А.

ГАПОУ «Мензелинский педагогический колледж имени Мусы Джалиля»

Научные руководители: Красноперова Т. А., Митюшкина О.Г

Жизнь современного человека, в том числе и ребенка, невозможно представить без техники и транспортных средств. Педагоги и родители уже давно не стоят перед дилеммой – знакомить или не знакомить ребенка с техникой. Программа «От рождения до школы», построенная по требованиям ФГОС ДО ставит перед воспитателем обширные задачи: формирование, обобщение, уточнение знаний детей о видах современного наземного, воздушного и водного транспорта, ознакомление детей с профессиями, обслуживающие транспорт, с развитием транспорта в разные времена, знакомство с изобретателями техники.

Перед воспитателями дошкольных учреждений встает вопрос, какими нестандартными и активными способами можно донести богатую информацию о транспорте до ребенка и его родителям. Так возникла идея создания проектной работы -Пинборд как способ демонстрации информации по ознакомлению дошкольников с транспортными средствами с использованием интерактивной технологии и компьютерной технологии. Цель работы -выявление возможностей активных методов обучения в представлении познавательной и развивающей информации о транспорте дошкольникам и родителем средствами пинборда

Пинборд – это настенная рама, с разными функциональными вставками. Комбинируя вставки, можно использовать их для демонстрации разной информации в дошкольном учреждении, а также создавать уникальный дизайн, отражающий настроение, увлечения, то, что на данный момент важно и интересно. Пинборд может быть выполнен в разном качестве: из магнитной доски или из металлической решетки, или фанеры, или пенопласта, на которую с помощью стикеров крепится определённый материал.

Возможности использования пинборда мы считаем очень широкое. Пинборд - это своеобразный способ взаимодействия воспитателя с родителями. К примеру, помещаем в кармашек распеченное стихотворение о транспорте, и предлагаем родителям выучить вместе с детьми. Любой родитель может воспользоваться информацией.

Реализация программных требований воспитателями решается включением дошкольников в разные виды деятельности. На занятиях продуктивной деятельности дети рисуют, лепят, делают аппликации и знакомятся с историей транспортных средств. И в этом случае, нам пригодится пинборд – воспитатель раздает детям картинки, а дети должны по очереди расположить последовательность истории возникновения наземного транспорта. Можно перед детьми поставить проблемные вопросы о появлении транспорта, о передвижении человека с помощью транспорта, на которые помогут ответить рубрики «Заглянем в прошлое», «Мир профессий».

Пинборд окажет неоценимую услугу в проведении режимных моментов. Подойти к пинборду

и разыграть ситуацию ДТП: «Наши машины столкнулись, врезались друг в друга. Моя/твоя машина сломалась. Нужен эвакуатор, убрать ее с дороги и не мешать другим машинам ехать».

Есть еще одна особенность пинборда – его можно создать электронно. Такой способ расширяет границы передачи информации, причем разной: научной, познавательной, развлекательной, развивающей, воспитывающей. Дети любят играть, и в этом случае электронный пинборд является средством включения детей в интерактивные обучающие игры по изучению, например, истории воздушного, наземного и водного транспорта. Получаемую информацию можно разделить на следующие виды: зрительная, звуковая, тактильная, обонятельная, вкусовая. Формы представления информации могут быть разными: текстовая, числовая, графическая, звуковая, мультимедийная. Это поможет воспитателям сделать обучение интересным, динамичным, даст возможность менять формы деятельности. При использовании игры необходимо четко продумать методическое оснащение, все необходимые материалы, сценарии, правила, конкретные рекомендации по этапам. Таким образом, игровые формы и методы активного обучения приносят удовольствия от процесса познания.

А еще пинборд – это способ создания личного пространства для ребенка, где для него есть возможность самовыражения, быть творцом дизайна и решения творческих задумок.

Все сказанное подтверждает мысль о том, что пинборд с педагогической точки зрения – во первых, это реализация принципа наглядности и мобильности в образовательном процессе, во вторых, это средство наглядности и его применение в обучающем процессе, в третьих, это способ демонстрации изучения объектов, и тогда образ этих объектов становится главным источником знаний для всех субъектов образовательного процесса.

Пинборд как демонстрационный способ подачи информации обеспечивает эффективное восприятие и осмысление дошкольниками сложных явлений действительности в их динамике, во времени и в пространстве. С его помощью расширяется кругозор ребенка, психологически облегчается процесс усвоения знаний, создается чувственно-эмпирическая основа познания при изучении предметов и явлений окружающего нас мира.

Таким образом, создавая проектную работу «Пинборд как способ демонстрации информации по ознакомлению дошкольников с транспортными средствами» нами интегрировались различные активные методы.

ПРАВОВОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ СКАЗОК

Хафизуллина Р.Р.

ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет»

Научный руководитель: Хабибулина И.З.

С наступлением XXI века во всём мире проблема правового воспитания стоит особенно остро, так как социально-экономическая ситуация современного мира отражается, прежде всего, на детях. Мы убеждены, что с раннего детства в малышах нужно воспитывать чувство уверенности в себе и социальной терпимости, самоуважение и уважение к другим. Всё это является основой правового воспитания дошкольников. На доступном уровне дети приобретают навыки того, как выражать себя, общаться между собой и заботиться об окружающих.

Наша страна встала на путь становления правового государства, а в цивилизованном демократическом обществе права и интересы человека должны быть поставлены на первое место.

Цель исследования: теоретически изучить и экспериментально апробировать эффективность сказок в правовом воспитании детей старшего дошкольного возраста.

Задачи исследования:

1. Изучить психолого-педагогическую литературу по теме исследования.
2. Выявить уровни и критерии правовой воспитанности дошкольников.
3. Экспериментально проверить эффективность сказок, направленных на правовое воспитание дошкольников.

Объект исследования - процесс правового воспитания старших дошкольников.

Предметом исследования является сказка как средство правового воспитания дошкольников.

Методы исследования: теоретический анализ научной литературы, изучение документации дошкольной организации, беседа, анкетирование, эксперимент.

В области правового воспитания дошкольников были проведены определенные исследования. Так, Федотова С.В. считает, что необходимо определить педагогические условия для правового воспитания дошкольников. Такими условиями она считает, во-первых, четкое планирование воспитательно-образовательного процесса; во-вторых, систематичность предусмотренных мероприятий; в третьих, хорошую теоретическую подготовку педагогов.

Другой исследователь, Пименова И.О. считает, что одной из задач правового воспитания является знакомство детей с их правами и обязанностями. К семи годам дети могут оценивать поступки других людей, проявлять толерантность к представителям других национальностей.

Ган Н.Ю. разработала технологию педагогического мониторинга процесса правового воспитания дошкольников. Данная технология представляет определенную систему информационного обеспечения качества воспитания и образования [1].

Изучение и анализ педагогических исследований позволили определить положение о том, что если у человека не сформированы нравственные нормы поведения и взаимоотношений, то формирование правовых норм будет носить формальный характер, то есть это будет проходить на уровне запоминания, а не на уровне понимания. Нравственные и правовые нормы имеют много общего. Прежде всего – они регулируют взаимоотношения между людьми на основе уважения друг к другу. И нравственные, и правовые нормы способствуют формированию ряда личностных качеств таких, как сдержанность, дисциплинированность, сочувствие, сопереживание по отношению к другим людям, а также развитию чувства собственного достоинства, самооценки [2].

Опытно-экспериментальная часть исследования была проведена на базе дошкольной организации № 11 «Йолдыз» г. Набережные Челны. Эксперимент длился 4 месяца с сентября по декабрь 2018 г. Целью опытно-экспериментальной части является теоретически изучить и экспериментально апробировать эффективность сказок в правовом воспитании детей старшего дошкольного возраста.

Констатирующий этап показал следующие результаты: высокий уровень показали 7 детей, что соответствует 35 % детей; средний уровень показали 6 детей, что соответствует 30 % детей; низкий уровень показали 7 детей, т.е. 35 % детей.

Следующий этап - это формирующий. В ходе формирующего этапа опытно-экспериментальной работы нами были использованы различные народные сказки. Используя сказку, применяли различные методы работы с народными сказками: рассказывание сказки с последующим обсуждением, чтение и беседа по содержанию, организация театрализованной деятельности по прочитанным сказкам, использование пиктограммы, проведение дидактических игр и т.д. Итак, детей знакомили со сказками и их героями, которые попадали в различные проблемы, где нарушаются их права. Проведенная работа показала, что детям эта тема интересна, они легко усваивают свои права через сказку.

Таким образом, можно сделать вывод: правовое воспитание дошкольников успешно осуществляется посредством народных сказок.

Список литературы:

1. Ган Н.Ю. Педагогический мониторинг воспитания начальных форм правосознания у детей дошкольного возраста /Н.Ю. Ган //Материалы науч.-практ.конф. Шадринский гос.пед.ин-т. – Шадринск, - 2000, С.121-126.
2. Петрова О. Практикум по правовому воспитанию /О.Петрова //Ребенок в детском саду. - 2002. - №4. - С.80-8

ИНКЛЮЗИВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ КАК ЦЕНТРАЛЬНАЯ ИДЕЯ РАЗВИТИЯ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Шакирова А.Р.

ГАПОУ «Набережночелнинский педагогический колледж»

Научный руководитель: Яковлева А. Н.

Инклюзивный подход в обучении и воспитании предполагает понимание различных образовательных потребностей детей и предоставление услуг в соответствии с этими потребностями через более полное участие в образовательном процессе, привлечение общественности и устранение дискриминации в образовании.

Инклюзивная форма обучения касается всех субъектов образовательного процесса: детей с ограниченными возможностями здоровья и их родителей, нормально развивающихся учащихся и членов их семей, учителей и других специалистов образовательного пространства, администрации, структур дополнительного образования. Поэтому деятельность общеобразовательного учреждения должна быть направлена не только на создание специальных условий для обучения и воспитания ребенка с ОВЗ, но и на обеспечение взаимопонимания как между педагогами, так и между учащимися с ОВЗ и их здоровыми сверстниками. Введение инклюзии в образовательную систему не должно приводить к уменьшению значения специального образования. Все особые дети нуждаются в обогащении опыта социального и учебного взаимодействия со своими нормально развивающимися сверстниками, однако каждому ребенку необходимо подобрать доступную и полезную для его развития модель образования. [2]

Необходимо понимать, что процесс инклюзии не может быть мгновенным и преобразования не совершаются по мановению волшебной палочки. Это процесс, требующий максимальной организации всех служб, обеспечивающих процесс образования.

Термин «ребенок с ограниченными возможностями» укрепился в практике российских специалистов по работе с детьми в 90-х годах XX века. Он заимствован отечественными специалистами из зарубежного опыта. В сфере образования понятие «ребенок с ограниченными возможностями» характеризует часть детей, которые не могут в силу физических, психических, умственных недостатков овладеть обычной школьной программой и нуждаются по этой причине в специально разработанных стандартах, методиках, содержании образования. В то же время в российской педагогической науке используется множество разнообразных терминов, которые охватываются общим понятием «ребенок с ограниченными возможностями»: дети с нарушениями развития, дети с недостатками в развитии, педагогически запущенные дети и т.д. [1]

Законодательство Российской Федерации в сфере образования в согласовании с международными нормами предусматривает гарантии различных прав на образование для лиц с ОВЗ.

На сегодняшний день в РФ применяются 3 подхода в образовании детей с ОВЗ: [3]

Инклюзивное образование, в котором дети с ОВЗ обучаются совместно с обычными детьми.

Интегрированное образование детей в специальных группах (классах) в школах.

Дифференциальное образование детей с ОВЗ в коррекционных (специальных) учреждениях I-VIII видов.

На сегодняшний день в качестве приоритетного направления развития образования детей-инвалидов рассматривается организация их воспитания и обучения совместно со здоровыми детьми. Реализация в РФ инклюзивного образования ставит для страны вопрос о необходимости смены методов внедрения интеграционных инноваций в образование.

Начало декабря традиционно отмечается как Декада инвалидов. Она приурочена к Международному Дню инвалидов, который по решению Организации Объединенных Наций с 1993 года отмечается 3 декабря. Декада инвалидов проводится с целью привлечений внимания общественности к проблемам людей с ограниченными возможностями, а также изменения устоявшегося мнения об инвалидах, как людях неполноценных и неспособных к жизни в современном обществе. В рамках Декады инвалидов проводятся разнообразные мероприятия, целью которых

является донесение до всех членов общества мысли о том, что огромное количество людей в той или иной мере ограничены в своих физических, интеллектуальных и сенсорных возможностях и они практически выключены из общественной жизни.

Существование инклюзивных школ позитивно сказывается на типично развивающихся детях, а не только на учениках с инвалидностью. Помогая сверстникам с ограниченными возможностями активно участвовать в образовательной и социальной деятельности, обычные дети, незаметно для себя, получают важнейшие жизненные уроки. Этот положительный опыт заключается в росте социальной сознательности, в осознании отсутствия различий между людьми, в развитии самосознания, и последнее, но не менее важное - способствует искренней заботе и дружбе.

Необходимо показать родителям и педагогической общественности, что все это возможно, что от этого процесса выигрывают обе стороны. При этом, еще неизвестно, которая больше — тот ребенок-инвалид, которому это крайне необходимо, или обычные дети, которые получают уроки доброты и толерантности.

Список литературы:

1. Будникова Е.С., Резникова Е.В. Реализация инклюзивного образования в образовательной организации: учебное пособие для студентов высш. учеб. заведений / . – Челябинск: Изд-во Цицеро, 2017. - 110с.
2. Журнал педагог. «Создание модели инклюзивного образования в МАОУ «Начальная общеобразовательная школа»: [Электронный ресурс] // Режим доступа: <https://zhurnalpedagog.ru/servisy/publik/publ?id=6974>
3. Общая психология: Учебное пособие для студентов пединститутов Петровский А.В. - М.: Просвещение, 2012. - С. 465.

СЕКЦИЯ ЦИФРОВЫЕ И ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И IT-ПРОЕКТЫ

РАЗРАБОТКА ПРИЛОЖЕНИЯ «РАСПИСАНИЕ БМТ»

Антонов П. С.

ГАПОУ «Бугульминский машиностроительный техникум»

Научный руководитель: Масалимова Э. М.

Современный человек делает все для того чтобы достигнуть максимального комфорта. На сегодняшний момент одним из желаний большинства людей является выход в Интернет. Именно поэтому огромной актуальностью пользуется такая сфера деятельности, как разработка мобильных приложений.

В связи с этим перед любой организацией возникает необходимость не уступать в качестве предоставляемых услуг от того уровня который существует в информационной сфере мира.

Это же касается и образовательных организаций, одной из задач которых является предоставление студентам техникума информации в более удобном и доступном виде.

Средством позволяющим достигнуть максимально положительные результаты для достижения данной цели – это создание мобильного приложения включающего в себя основную для студента информацию.

Исходя из вышеописанного, становится очевидно, что реализация приложения, позволяющего без лишних операций получить информацию при помощи телефона (смартфона) актуальная разработка в современном обществе.

Из этого следует цель проекта – создание приложения, содержащего в себе расписание занятий, замены и контактной информации.

Для достижения выдвинутой цели необходимо выполнить следующие задачи:

1. Изучение наиболее популярных языков программирования и сред для разработки мобильных приложений.

2. Разработка и создание приложения «Расписание БМТ».

3. Информирование контингента техникума о разработке.

Важнейшим элементом в процессе разработки приложения является выбор правильной среды разработки, зависящий не только от платформы, но и уровня собственной подготовки. При работе над данным проектом методом исследования наиболее популярного и многофункционального средства для разработки мобильных приложений был выбран анализ существующих сред программирования и изучения отзывов на официальных сайтах создания мобильных приложений. Для разработки приложения была выбрана среда Android Studio.

Android Studio предоставляет интерфейс для создания приложений и берет на себя большую часть сложного управления файлами. Данная среда использует язык Java для программирования приложений. На сегодняшний момент язык Java является одним из самых распространённых и популярных языков программирования.

После выбора среды программирования, а как следствие и языка программирования необходимо перейти к непосредственной разработке проекта.

В первую очередь работа ведётся по разработке дизайна интерфейса приложения, а так же определяется функционал.

В функции приложения входит

1. Доступ к информации о страницах техникума в социальных сетях.

2. Предоставление контактной информации о техникуме.

3. Доступ к информации о расписании и изменениях в нем, а также расписании звонков.

После этого становится возможным перейти к реализации самой идеи. Сначала добавляются графические элементы приложения такие как: кнопки, значки, различные картинки и надписи.

Далее прописывается сам функционал этих элементов при помощи языка программирования Java. Например, картинке присваивается размер и положение на экране, кнопке – действие которое она будет выполнять по нажатию на неё и т. д.

После написания кода приложения осуществляется процесс отладки приложения путём его тестирования и исправления возможных ошибок.

В результате выполнения вышеописанных действий работа по созданию приложения считается выполненной и становится возможным перейти к выполнению следующей задачи, которая заключается в распространении данного приложения среди студентов техникума. Первым этапом является установка приложения на мобильные устройства одноклассников с целью тестирования приложения на конечном круге пользователей.

Затем после успешной проверки, информация о данном приложении размещается на сайте техникума, и в социальных страницах техникума.

По итогам проведения работы над данным IT-проектом можно сделать выводы, что выдвинутая ранее цель была достигнута благодаря последовательному и методичному решению каждой из поставленных задач и прохождении всех заявленных этапов исследования.

Практическая значимость данного проекта заключается в непосредственном применении полученных знаний и умений по созданию мобильных приложений в процессе обучения по специальности 09.02.03 Программирование в компьютерных системах, а так же распространения опыта по работе с выбранной средой программирования среди одноклассников. Кроме того несомненным достоинством проекта является его непосредственное использование среди студентов техникума, количество которых позволяет оценить качество разработанного мобильного приложения.

ГЕОМЕТРИЯ ДЕКОРА – ПАПЕРКРАФТ

Ахматуалиева А. Р.

ГАПОУ «Набережночелнинский педагогический колледж»

Научный руководитель: Гилязова Л. Р.

Многие учёные и философы отмечали, что математика подобна творчеству, ведь это не только система законов и задач, но и уникальное средство познания красоты. Математик, так же как и художник или поэт создаёт узоры, и если его узоры более устойчивы, то лишь потому, что состоят из идей.

На уроках геометрии мы изучаем различные многогранники и тела вращения. Однако, геометрия не ограничивается только этими классическими фигурами.

Сегодня мне бы хотелось поговорить о полигональном моделировании, а если быть точнее — про паперкрафт.

Полигон — это многоугольник с разным количеством углов в виде треугольника, четырёхугольника т. д.

Полигональная модель — это предмет, который сделан при использовании полигональной сетки.

Полигональное моделирование представляет собой формирование сетки полигонов, которая приобретает очертания определённого предмета. В результате получается построение большого числа полигонов, которые объединяются и создают единую форму модели. В сравнении с классическими фигурами они могут изображать предметы из реальной жизни.

Вообще, существует даже отдельный вид увлечения, посвящённый полигональному моделированию, который несёт название "паперкрафт".

Паперкрафт - это вид увлечения, основанный на бумажном моделировании, в ходе которого создаются полигональные фигуры.

Чем больше полигонов, тем более сглаженной становится модель и ближе к оригиналу.

Сама идея паперкрафта берёт корни ещё из древности. Самые первые «модели» начали изготавливать ещё первобытные племена, используя подручные материалы: дерево, камень, глину и песок. Бумага появилась намного позже, и изначально была настолько дорога, что использовали её только по прямому назначению — для написания текстов.

Первые бумажные модели появились во Франции в 15 веке.

Для семьи Романовых, именно дочерям и сыну Николая II изготавливали разные модели зданий и техники, а также фигурок людей и животных, с применением тиснения бумаги и покрытием из благородных металлов, золота и серебра, расписанных вручную, естественно бумажные модели были уже не плоскими, а трёхмерными и восхищающими своим великолепием.

С течением времени это увлечение совершенствовалось, и уже колоссально изменилось к сегодняшнему дню. В настоящее время, модели можно создавать в специальных графических редакторах, а потом использовать готовых «персонажей» в различных областях, например, в компьютерных играх, мультфильмах, дизайне интерьера, что в сегодняшние дни действительно актуально.

Существуют такие программы как:

3dsMax3D - используется для моделирования, анимации и визуализации при создании игр и проектировании.

Maya предоставляет мощный интегрированный инструментарий, который можно использовать для создания анимации, сред, графики движения, виртуальной реальности и персонажей AutodeskAlias эффективный инструмент для моделирования на промышленном уровне.

Rhino - коммерческое программное обеспечение для трёхмерного NURBS-моделирования.

Эти программы предусматривают лишь цифровое воспроизведение модели. Но для создания бумажной фигуры, подходит "Pepakura" - программа для создания разверток трехмерных моделей, распечатки на бумаге и последующей их склейки в объемные фигуры. Готовые модели используются для дизайна и украшения интерьера помещений, в ландшафтном дизайне и т. д.

Я решила сама попробовать создать такую модель.

Паперкрафт - это развивающийся вид увлечения. Освоить этот вид увлечения достаточно легко, главное найти время и желание.

«КРАСНЫЙ, ЖЕЛТЫЙ, ЗЕЛЕНый» (КОМПЬЮТЕРНАЯ ИГРА ПО ОСНОВАМ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Боев В.С.

ГАПОУ «Набережночелнинский политехнический колледж»

Научные руководители: Гинц Л. П., Азарова П. А.

Сегодня любой молодой человек не представляет, как можно жить без компьютера. С его помощью может легко и быстро скачать нужную книгу, посмотреть кино, послушать музыку, поиграть, поболтать с другом. Неудивительно, что компьютер становится одновременно учителем, другом и любимой игрушкой, причем игрушкой – гораздо чаще, чем хотелось бы. Увлечение компьютерными играми нередко имеет негативные последствия, однако представлять, что компьютер и в частности компьютерные игры – абсолютное зло, конечно же, в корне неверно. Многочисленные исследования выявили и положительные моменты от компьютерных игр. Это тренировка внимания, памяти, повышение скорости реакции, улучшение глазомера и мелкой моторики, развитие воображения, интуиции, внимательности, логического мышления, умения прогнозировать ситуацию и принимать решения.

Будут ли компьютерные игры вредны или пойдут на пользу, зависит и от того, в какие именно игры он играет. Это одна сторона вопроса.

С другой стороны уже не раз в официальных документах, трудах ученых, средствах массовой информации поднимался вопрос о низкой эффективности процесса информатизации образования. И никакое увеличение числа электронных средств обучения не даст своих результатов, если у основных участников образовательного процесса не сформирован определенный уровень информационно-технологической культуры. Преимущество мультимедийных технологий перед предыдущим поколением ТСО очевидно: ПК является универсальным техническим средством обучения, которое можно выполнять не только функцию передачи информации, но и функции контроля и программированного обучения.

Для развития всех компонентов ИКТ-компетентности необходимо сформировать у педагога представления: о дидактическом потенциале мультимедийной среды; технологизации предметных методик; активно-деятельностном подходе к обучению. Учитывая, что любая инновация, изменяющая среду деятельности, требует пересмотра программ собственного развития, необходимо, чтобы педагог поэтапно использовал все возможности информационно-образовательной среды в мультимедийном уроке, постепенно вводя в свою практику новые дидактические инструменты. Таким инструментом могут служить компьютерные игры, разработанные специально под требования педагога.

Информационная перенасыщенность требует специальной подготовки учебной информации перед тем, как ее предъявить учащимся. И важнейшей задачей учителя является «сжатие» учебного материала. Идя на урок, он думает не о том, как изложит новые знания, а о том, как построит деятельность детей для самостоятельного приобретения этих знаний, чтобы они захотели узнать новое. Организуя познавательную деятельность на уроке, учитель доводит до учеников, что надо знать для того, чтобы понимать; что надо знать и понимать для того, чтобы применять, и т.д. Завершая урок, учитель помогает ученику подвести личный итог занятия, не только оценив его работу на уроке, но и предоставив ему возможность самооценки выполненной работы.

Компьютерная игра «Красный, желтый, зеленый» реализуется на основе бумажной настольной игры с одноименным названием, опубликованной в газете «Открытый урок» в 1995 году. Есть карта-схема маленького городка, по которому надо проехать за наименьшее время и добраться до конечной точки – аэропорта. Подъезжая к очередному перекрестку и стоя перед светофором, надо выполнить очередное важное дело – ответить на вопрос. Правильный ответ включит зеленый свет и укажет направление дальнейшего движения – налево, прямо или направо. На дороге встречаются препятствия, есть ограничения, которые увеличивают время.

Вызывая интерес у студентов в своем первоначальном виде, сегодня она переделана в компьютерную, может быть использована и как инструмент для закрепления пройденного материала, и при изучении нового. Это также интересная форма проведения внеурочного мероприятия в рамках профессиональных декад.

ЦИФРОВЫЕ И ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Булашова М.П.

ГАПОУ «Камский государственный автомеханический техникум имени Л.Б. Васильева»

г. Набережные Челны

Научный руководитель: Ентураева Н.В.

В настоящее время цифровые и инновационные технологии играют важную роль в жизни общества, в значительной мере определяя уровень его развития. Они применяются во многих сферах деятельности человека, облегчая при этом выполнение различных задач и операций. Широкое распространение цифровых и инновационных технологий получили и в сфере экономики.

День за днём новые технологии проникают во всё большее число сфер общественной жизни. Бухгалтерское дело не осталось без внимания, теперь инновационные технологии напрямую связаны с профессией бухгалтера.

Профессия бухгалтера всегда популярна — да, в какой-то и степени и это миф, да спрос на профессию будет всегда, но важно помнить о том, что спрос на квалифицированного бухгалтера, желающего расти и развиваться будет всегда.

На сегодняшний день число женщин, занимающих должность бухгалтера, составляет 80 процентов от всей профессии.

В колледжах, училищах, техникумах и профессиональных лицеях, как правило, готовят бухгалтеров среднего звена для работы на любых предприятиях. Длительность обучения в среднем составляет 3 года на базе 9 классов средней школы и 2 года на базе 11 классов. После окончания можно поступить в вуз и продолжать учиться.

Такие технологии необходимы для ускорения и улучшения процесса использования информации при ведении бухгалтерского учёта. Система

бухгалтерского учёта активно развивается и постоянно совершенствуется, и этому способствуют следующие факторы:

- развитие вычислительной техники и средств связи;
- новая система контроля и исправления ошибок;
- новые возможности документирования фактов хозяйственной жизни;
- появление новых технологий ведения бухгалтерского учёта.

Изменения в технологии бухгалтерского учёта во многом вызваны быстрым развитием автоматизированных информационных технологий.

Среди направлений развития мировой экономики выделяется переход к цифровым технологиям, где основным ресурсом выступает информация. Этот ресурс имеет огромную ценность и выступает в виде нематериального актива. Накапливая конкретную информацию, мы получаем знания о накапливаемом объекте. Отсюда, идея цифровой экономики заключается не в предоставлении готового продукта или услуги потребителю, а инструментария создания путём частичного или полного изменения продукта.

В настоящее время нет общепринятой классификации бухгалтерских программ. В большинстве случаев они отличаются по составу выполняемых ими функций. Исходя из этого, можно выделить четыре группы бухгалтерских программ:

1.Пакеты «мини-бухгалтерия». К данной группе относятся программы бухгалтерского учёта для предприятий малого бизнеса, где небольшая численность сотрудников и небольшой объём информации.

2.Пакеты «интегрированная бухгалтерская система». Данные программы предназначены для малого и среднего бизнеса и разработаны на основе пакетов «мини-бухгалтерия» и является одной из самых распространённых.

3.Пакеты «комплексная система бухгалтерского учёта». Данные программы рассчитаны на средние и крупные предприятия, где организация бухгалтерского учёта осуществляется комплексом задач бухучёта.

4.Онлайн-бухгалтерия (иначе интернет-бухгалтерия) – это организация системы бухучёта с использованием современных информационных технологий. В онлайн-бухгалтерии существует разделение операционных функций и функций главного бухгалтера. Для руководителя возможен круглосуточный онлайн-доступ к бухгалтерской базе данных и контроль показателей деятельности организации.

Сегодня не найти бухгалтера, который бы не использовал различные систематизированные программы учета, которые помогают в непосредственном ведении бухгалтерского учёта и позволяют бухгалтеру повышать свою квалификацию, не покидая рабочего места. Например, такие системы как «Главбух» и «СКБ Контур» позволяют получить сертификат о повышении квалификации за определенную сумму, при этом кто захочет узнать больше о бухучёте, предлагается несколько программ различного уровня сложности.

Перспективы бухгалтерской профессии в России можно расценивать как очень неплохие. Число фирм и предприятий неуклонно растет, а это означает, что и работники учета не останутся без дела. Сегодня работникам учета открыто огромное количество новых возможностей – посещение различных курсов, семинаров, оттачивая свои профессиональные навыки. Конечно, трудностей, по-прежнему, остается немало. Поскольку российское законодательство до сих пор грешит недоработками. Но со всем этим можно справиться — было бы желание!

Таким образом, на протяжении последних лет профессия бухгалтера остается одной из самых востребованных на трудовом рынке. Также неуклонно растет число бухгалтеров, желающих повысить свой профессиональный уровень. Собственно, это и есть будущее профессии — переход бухгалтеров на более высокий квалификационный уровень, что является позитивной тенденцией развития данной профессии. Цифровые и инновационные технологии играют важную роль в бухгалтерской деятельности. Они охватывают различные стороны бухгалтерского учёта

обладают значительными преимуществами по сравнению с ручными методами и позволяют быть бухгалтеру востребованным и мобильным специалистом.

УПРАВЛЕНИЕ СИСТЕМОЙ «SMARTHOUSE»

Домченков Д. Д.

ГАПОУ «Технический колледж им.В.Д.Поташова», г. Набережные Челны

Научный руководитель: Соловьева Ф.А.

Умный дом – жилой дом современного типа, организованный для проживания людей при помощи автоматизации и высокотехнологичных устройств. Под «умным домом» следует понимать систему, которая обеспечивает комфорт, безопасность и ресурсосбережение для всех пользователей. В простейшем случае она должна уметь распознавать конкретные ситуации, происходящие в доме, и соответствующим образом на них реагировать: одна из систем может управлять поведением других по заранее выработанным алгоритмам.

Актуальность темы

Система умный и интеллектуальный дом представляет собой автоматическую систему управления всеми автоматическими средствами, находящимися в доме. Основная задача этого управления – обеспечить надежность и качество. Система умный и интеллектуальный дом дает возможность управлять всеми видами электропроводки: освещение, отопление, кондиционирование, сигнализация, электрические сети и прочее оборудование, имеющееся в доме. Эта система относится к новым современным технологиям, отличающимся своими эффективными и экономичными качествами. Разработка проекта и установка системы умный дом проводится специалистами по каждому индивидуальному жилому или административному объекту.

Мой умный дом основан на технологии «Интернет вещей». Интернет вещей – концепция вычислительной сети физических предметов (вещей),

оснащённых встроенными технологиями для взаимодействия друг с другом или с внешней

средой. Умный дом был подключен к платформе Blynk.

Принцип работы моего умного дома не сильно сложен. У нас есть цифровой контроллер в моем случае это Nodemcu. Основан на WI-FI модуле ESP 12-E, который собирает данные с датчиков. Он подключается к точке доступа нашей сети, то есть к роутеру, а роутер в свое время подключен к глобальной сети интернет. У протокола Blynk есть свой индивидуальный токен, то есть ключ. Этот ключ прописывается в программе нашего контроллера. Но прежде, чем получить данный индивидуальный номер нужно скачать приложение на свой девайс, будь то планшет или телефон. После регистрации пользователя нам выдают токен. После этого мы должны указать его в программном коде перед загрузкой в контроллер. После этого нам нужно будет связать виртуальные кнопки управления с функциями. Все это делается в приложении. У нас появляется возможность управлять нашей системой из любой точки планеты при наличии выхода в интернет.

В умный дом я придумал и включил несколько различных решений. То есть были включены несколько систем для сбора данных: об окружающей среде, состоянии и работоспособности умного дома, а также исполнительные системы, которые в случае опасности или просто необходимости вовремя сработали. Система сбора данных состояла из следующих датчиков:

- датчик влажности воздуха;
- датчик температуры;
- датчик газа;
- датчик атмосферного давления.

Исполнительные системы включали в себя следующие устройства: сервопривод, вентилятор, реле, светодиодное освещение и т.д.

Система умного дома была подключена к платформе Blynk. Код создавался в среде разработки Arduino I.D.E. После подключения аппаратной платформы к платформе интернет вещей мы сможем управлять нашим домом через интернет. Управление домом можно осуществлять как в автоматическом, так и в ручном режиме.

Закключение

Главной целью проекта было показать, как с помощью автоматизации дома создать максимальный комфорт и энергосбережение.

Главный принцип концепции «Умный дом» – объединение всех подсистем дома в единый слаженно работающий организм. Владелец такой системы получает удобное и наглядное управление, четкое взаимодействие всех инженерных систем, автоматическую адаптацию под хозяина, интеллектуальные режимы взаимодействия подсистем.

Кроме удобства это увеличивает безопасность, где вы не будете переживать об оставленных включенных электроприборах. Что может быть проще, как воспользоваться программой управления Умным Домом и узнать даже на расстоянии работают ли приборы, техника, проверить их состояние, ну и конечно выключить, которые вам не нужны, или вы забыли сделать это перед своим уходом.

ОРГАНИЗАЦИЯ ВИРТУАЛЬНОЙ ЭКСКУРСИИ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИНТЕРАКТИВНЫХ СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ

*Зарипова Р.Р., Шафигулина А.Н., Шаяхметова А.Р.
ГАПОУ «Набережночелнинский педагогический колледж»
Научный руководитель: Пискунова С.Ю.*

В настоящее время система образования стремительно меняется, это приводит к тому, что меняется как подход к обучению, так и требования к профессиональной деятельности педагога. В Профессиональном стандарте педагога указано, что педагог должен владеть формами и методами обучения, выходящими за рамки уроков (экспериментальная работа, сетевое проектирование и т.д.), а также владеть ИКТ- компетенциями. [1]

Поэтому в современных условиях для успешной организации учебного процесса пе-ред

педагогом встает необходимость разработки и внедрения таких методов обучения и учебно-методических материалов, которые способствовали бы интеллектуальному, культурному и духовному развитию обучающихся с использованием интерактивных средств обучения (ИСО). Одним из эффективных средств обучения является виртуальная экскурсия.

Виртуальная экскурсия – это не физическое перемещение своего взгляда из текущего места, в другое место, посредством дисплея компьютера, ноутбука, планшета или смартфона, с возможностью перемещаться в пространстве удалённого места. [2]

Несомненно, виртуальные экскурсии имеют множество преимуществ в отличие от традиционных экскурсий, таких как: доступность — возможность осмотра достопримечательностей всего мира без больших материальных и временных затрат и в любое время; многократного просмотра экскурсии и прилагаемой информации.

В настоящее время большую популярность приобретает проект «GoogleArts&Culture». На данном ресурсе представлены виртуальные экскурсии по нескольким направлениям: искусство, история, чудеса света. Но данный сервис не подходит учителю начальных классов, так как информация подобрана не в соответствии с возрастными особенностями учащихся младших классов, он рассчитан на более взрослую аудиторию.

На сайте музея-заповедника «Кижы» работает виртуальная экскурсия «Природа острова Кижы», которая состоит из образовательно-развлекательных ресурсов - «Путешествие по дому карельского крестьянина» и «Панорамы острова Кижы». Также на сайте для детей представлены дидактические игры. Этот сервис подходит и для детской аудитории, но они являются только наблюдателями. Данный сервис обеспечивает лишь объяснительно-иллюстрированный способ обучения. (Ребенок только наблюдатель)

По ФГОС НОО обучение в начальной школе осуществляется с помощью системно-деятельностного метода. Мы считаем, что виртуальная экскурсия должна использоваться педагогом в совокупности с другими интерактивными средствами обучения (мобильные устройства, документ камера, программируемые роботы), с использованием активных методов обучения (онлайн опросы и викторины, ролевые и деловые игры и т.д.).

Сегодня у подавляющего большинства учеников есть смартфоны, которые поглощают их внимание на протяжении всего дня и нередко отвлекают ребенка от учебной деятельности. Задача учителя – показать ребенку, что смартфоны, планшеты и другие гаджеты можно эффективно включить в образовательный процесс с помощью специального программного обеспечения или использования социальных сервисов. Одним из них является социальный сервис Kahoot, с помощью которого можно создать онлайн викторины и опросы, тем самым разнообразить урок или внеклассное мероприятие.

Kahoot – приложение для образовательных проектов. С его помощью можно создать тест, опрос, учебную игру или устроить марафон знаний. Приложение работает как в настольной версии, так и на смартфонах.

Для начала работы с сайтом вам надо зарегистрироваться. При этом указать кто вы – учитель или студент. Сразу после регистрации вы попадаете на страницу с популярными и новыми тестами и играми, созданными другими пользователями приложения. Вам будет предложено выбрать, какой тест или игру вы хотите создать. В бесплатной версии для учебных заведений есть четыре варианта – викторина (quiz), игра с перемешанными ответами (jumble), обсуждение (discussion), опрос (survey). Созданные в Kahoot задания позволяют включить в них фотографии и даже видеофрагменты. Темп выполнения викторин, тестов регулируется путём введения временного предела для каждого вопроса. При желании учитель может ввести баллы за ответы на поставленные вопросы: за правильные ответы и за скорость. Табло отображается на мониторе учительского компьютера. Для участия в тестировании учащиеся просто должны открыть сервис и ввести PIN-код, который представляет учитель со своего компьютера. Ученику удобно на своем устройстве выбирать правильный ответ. Варианты представлены геометрическими фигурами.

В современном образовании большое внимание уделяется проектной деятельности обучающихся. С помощью межпредметной проектной деятельности, включающей проектирование, конструирование и программирование робототехнических моделей, ученики начинают понимать, как соотносится реальная жизнь и абстрактные научные теории и факты. В процессе

групповой работы по созданию программируемых роботов ученики учатся определять проблемы, работать сообща, находя уникальные решения, каждый раз совершая новые открытия, расширяя свой кругозор. Если нет времени на отдельные внеурочные проекты, то работу с конструктором можно планомерно включать во внеурочные занятия.

Простое и понятное в использовании ПО WeDo 2.0 представляет собой отличный инструмент для изучения учениками начальной школы научного метода, моделирования реальности, проведению исследовательских и дизайнерских работ. Это ПО также как нельзя лучше подойдет для изучения алгоритмического мышления и программирования. Помимо удобного и красочного визуального языка программирования программное обеспечение WeDo 2.0 предлагает удобные инструменты для документирования проектной деятельности учеников.

В Базовое ПО WeDo 2.0 уже включены 17 проектных работ, обеспечивающие в общей сложности 40+ академических часов занятий. Все проектные задания соответствуют требованиям ФГОС НОО и предлагают ученикам задания для развития своих навыков XXI века и практического изучения материала по окружающему миру, информатики, математике и технологии. И конечно же, УМК WeDo 2.0 – отличное подспорье для увлекательной проектной деятельности. Из 17 проектов 9 имеют детально проработанные пошаговые инструкции, а 8 являются открытыми задачами. Работая с ними, ученикам самостоятельно придется придумать аппаратные и программные решения.

Программное обеспечение WeDo 2.0 является мультиплатформенным и поддерживает все самые популярные устройства, используемые в образовательных учреждениях. Вы можете работать с WeDo 2.0, используя персональные компьютеры под управлением Windows, MacOS или ChromeOS, а также планшеты под управлением iOS или Android.

Чтобы стимулировать ребенка к познавательной деятельности необходимо продумать проблемную ситуацию. Например, необходимость сборки модели для продолжения работы занятия.

I этап – создание проблемной ситуации;

«Нам предстоит изучить город, который расположен на реке, поэтому, чтобы рассмотреть город со всех сторон, мы будем с вами путешествовать на парусном катере. Но вот беда, непогода и сильные ветра повредили наш катер, его необходимо починить, и только после можно будет продолжить наше путешествие».

II этап – проведение ролевой игры: объяснение правил, распределение ролей, выдача задания (механик, программист);

Решение проблемной ситуации можно провести с помощью ролевой игры или научного эксперимента.

«Нам предстоит починить нашу технику, а где ее можно починить? В сервисе. Мы с вами открываем свой сервис по ремонту (автомобилей, катеров и т.д.). Чтобы эффективнее и быстрее мы с вами выполнили задание, разделим роли: 1 участник – механик, он будет заниматься ремонтом, 2 участник – программист, его задача заставить технику двигаться.»

III этап – сборка моделей по алгоритму и программирование техники или робота (см. примеры алгоритмов в приложении);

Примечание. Перед работой необходимо приготовить алгоритм для обучающихся по сборке моделей, или учитель может фронтально собирать модель вместе с классом, демонстрируя ход работы через документ-камеру. Алгоритм можно также подготовить при помощи документ-камеры.

IV этап – тестирование собранного робота.

«Наконец, запустим робота! Подсоедините мотор к СмартХаб. Через Bluetooth подключите свой планшет к СмартХаб. Нажмите на кнопку пуск и протестируйте своего робота».

С помощью цифровой камеры можно сделать процесс сбора робота увлекательным и доступным для самых младших школьников. Smart education является концепцией, которая предполагает модернизацию образовательного процесса, а также методов и технологий, используемых в этих процессах. Концепция Smart в образовательном разрезе влечет за собой появление таких средств обучения, как умная доска, умные экраны, умная цифровая камера, всё это помогает сделать процесс обучения эффективным и доступным.

Виртуальная экскурсия способствует развитию ребенка только в том случае, если она

грамотно разработана и тщательно спланирована педагогом. Поэтому в рамках работы были разработаны виртуальные экскурсии из цикла «Мой Татарстан» и Методических рекомендаций по организации и проведению виртуальных экскурсий с применением ИСО, таких как лего-конструктор WeDo 2.0., документ камера, мобильные средства и социальный сервис Kahoot!

Каждая экскурсия состоит из электронного архива, обеспечивающего возможность перемещения в различные уголки Татарстана и текстового файла со сценарием экскурсии:

- Путешествие в Елабугу
- Белый город на Каме
- Загадки остров-града Свияжск

Методические рекомендации состоят из:

I. Методического обоснования использования интерактивных средств обучения и активных методов

II. Плана проведения виртуальной экскурсии

III. Технологии подготовки и проведения отдельных этапов виртуальной экскурсии с использованием интерактивных средств обучения

IV. Технологии организации фрагмента занятия по робототехнике

Виртуальная экскурсия проводится по следующему плану:

План проведения виртуальной экскурсии

1. Мотивация через постановку проблемы;
2. Диагностика знаний по теме, которыми обладают дети (опрос);
3. Вовлечение детей в экскурсионный процесс (робототехника);
4. Проведение экскурсии;
5. Систематизация знаний, полученных в ходе экскурсии (проведение онлайн викторины, задания на Smartboard);
6. Подведение итогов экскурсии.

Партнерами нашего исследования выступили МАОУ «СОШ №35 с УИОП» и МБОУ «СОШ №41» города Набережные Челны. В данных школах проходили апробации наших разработок и анкетирование учащихся.

Выполняя исследовательскую работу, мы ставили цель: выявить влияние интерактивных средств обучения при организации виртуальной экскурсии на формирование личностных и коммуникативных универсальных учебных действий.

Объектом данного исследования является процесс организации и проведения виртуальной экскурсии с использованием ИСО. Предмет исследования – роль интерактивных средств обучения в воспитательном процессе младших школьников.

В ходе работы нами были решены следующие задачи: проанализирована педагогическая литература по внедрению ИКТ технологий в учебное пространство; разработаны виртуальные экскурсии, учитывающие возрастные особенности младших школьников; разработана интерактивная форма для анкеты по выявлению уровня культурного развития младших школьников; созданы методические рекомендации для учителей начальной школы по проведению виртуальной экскурсии с использованием ИСО.

В отличие от традиционных виртуальных экскурсий, в наших разработках используются ИСО, которые способствуют не только реализации принципов наглядности и научности обучения, но и позволяют включить ребенка в экскурсионный процесс. Что эффективно сказывается на воспитательном процессе. Так как использование ИСО дает возможность перейти от объяснительно-иллюстрированного способа к деятельностному обучению, при котором ребенок становится активным субъектом учебной деятельности, у него включаются все психолого-физиологические процессы. Экскурсии содержат только актуальную информацию, которая подобрана в соответствии с возрастными особенностями учащихся, то есть соблюдается принцип доступности и достоверности.

Список литературы:

1. Профессиональный стандарт "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)".
2. 360° view. Режим доступа: <https://panorama.efim360.ru/virtualnaya-ekskursiya/> 15.03.19

ПОЗНАВАТЕЛЬНО - ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ПРОЦЕССЕ ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЯ ПОСРЕДСТВОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РОБОТОТЕХНИКИ КАК ОДНА ИЗ ФОРМ МАТЕМАТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Муллина Ю.И.

ГАПОУ «Нижнекамский педагогический колледж»

Научный руководитель: Дорофеева Н.К.

В настоящее время большую популярность в работе с дошкольниками приобретает такой продуктивный вид деятельности как конструирование при помощи робототехники, поэтому нам захотелось поближе ее рассмотреть. В качестве дальнейшей работы мы захотели связать тему нашей дипломной работы с робототехникой, и узнать, как же влияет конструирование на математическое развитие детей.

Основы современной робототехники дети изучают в процессе освоения лего-конструирования, которое объединяет в себе элементы игры и экспериментирования. Лего-конструирование и образовательная робототехника - это новая педагогическая технология, представляет самые передовые направления науки и техники, является относительно новым междисциплинарным направлением обучения, воспитания и развития детей. Современное общество испытывает острую потребность в высококвалифицированных специалистах, обладающих высокими интеллектуальными возможностями. Поэтому столь важно, начиная уже с дошкольного возраста, формировать и развивать техническую пытливость мышления, аналитический ум, формировать качества личности, обозначенные федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования.

Кроме того, актуальность образовательной робототехники значима в свете ФГОС ДО, так как основа ее - конструирование, излюбленный продуктивный вид деятельности для дошкольников:

Во-первых, является великолепным универсальным инструментом для интеллектуального развития дошкольников, обеспечивающих интеграцию образовательных областей;

Во-вторых, позволяют педагогу сочетать образование, воспитание и развитие дошкольников в режиме игры;

В-третьих, формирует познавательную активность, способствует воспитанию социально-активной личности, формирует навыки общения и сотворчества;

В-четвертых, объединяет игру с исследовательской и экспериментальной деятельностью, предоставляет ребенку возможность создавать свой собственный мир, где нет границ.

Так же новизна методической разработки выражена в инженерной направленности обучения, которое базируется на новых информационных технологиях, предусматривает авторское воплощение замысла в автоматизированные модели и проекты, отвечает требованиям направления региональной политики в сфере образования — развитие научно-технического творчества детей в условиях модернизации производства.

Наш опыт работы с робототехникой начался на 2 курсе на конкурсе «NK-master», именно после этого конкурса мы задумались над вопросом, как же робототехника влияет на математическое развитие дошкольника. После дальнейшего рассмотрения, мы смогли выявить, что ребенок не только играет, но и учится во время постройки робота.

Во-первых, усвоение счета, это происходит во время подсчета нужных деталей.

Во-вторых, запоминание и уточнение цвета деталей.

В третьих, развитие мелкой моторики рук, а мы знаем, что рука это продолжения мозга. Посредством работы с робототехникой, у ребенка развиваются психические процессы: память, мышление, воображение.

Изучив теоретические вопросы, мы приступили к исследовательской работе. На третьем курсе мы начали вести кружок «Робототехника» в детском развивающем центре «Умничка». Мы работаем с детьми старшего дошкольного возраста. Возраст детей приблизительно одинаковый 6 – 7 лет. В начале работы дети роботов строили по схеме и программу составляли по

предложенному условию. Ребята конструировали с легкостью, так как сейчас легио-конструирование очень распространено, но программировать по нетбукам им было тяжелее.

Исследование также проводилось на базе МАДОУ №35, которое состояло из трех этапов – констатирующего, формирующего и контрольного. Констатирующий этап проходил в ноябре 2018 года, контрольный этап в марте 2019 года. На начальном этапе было выявлено три уровня. На заключительном этапе уровень сложности постройки роботов стал намного сложнее. Дети уже строили роботов не по схеме, а по замыслу, и программы по нетбукам придумывают сами.

Свое мастерство и знание в робототехнике два ребенка вместе с родителями смогли показать в региональном конкурсе «Легоград», где мы были их наставниками. По результатам конкурса наша команда заняла второе место среди детских садов региона.

Таким образом, в результате организации творческой продуктивной деятельности дошкольников на основе LEGO-конструирования и робототехники создаются условия не только для расширения границ социализации ребенка в обществе, активизации познавательной деятельности, демонстрации своих успехов, но и закладываются истоки профориентационной работы, направленной на пропаганду профессий инженерно-технической направленности, востребованных в современном обществе.

Список литературы:

- 1.Бедфорд А. Большая книга LEGO - Манн, Иванов и Фербер, 2014 г.
2. Фешина Е.В. Лего - конструирование в детском саду -М.: ТЦ Сфера,2012 г.

ВОЗМОЖНОСТЬ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ОТКРЫТЫХ ОНЛАЙН КУРСОВ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ЦЕЛЯХ

Сабирова Г.Л., Марданова А.М.

ГБПОУ «Лубянский лесотехнический колледж»

Научный руководитель: Галева Ю.В.

В соответствии с концепцией модернизации образования и федеральной целевой программой «Развитие единой образовательной информационной среды» можно отметить, что современные учебные заведения должны стать важнейшим фактором формирования новых жизненных установок личности.

Перед образованием стоит задача — подготовить учеников к жизни и профессиональной деятельности в высокоразвитой информационной среде, к возможности получения дальнейшего образования с использованием современных информационных технологий обучения.

Задачи работы:

- 1) Изучить рынок открытых образовательных курсов;
- 2) Разработать образовательный курс по информатике по теме «Основы логики и логические основы компьютера»;
- 3) Проанализировать возможность открытой платформы Stepic в образовательных целях;
- 4) Сделать выводы и дать рекомендации;

Цель работы: проанализировать использование открытых курсов в образовательных целях.

Объект исследования: платформа Stepic.

Предмет исследования: возможность разработки курса.

Актуальность: у онлайн-образования есть свои особенности, отличающие его от обычного, офлайн-образования. Среди плюсов, во-первых, уже упомянутая выше доступность каждому, у кого есть доступ к интернету. Во-вторых, это почти неограниченная масштабируемость: благодаря автоматизированной проверке задач на курсе могут одновременно учиться тысячи человек, что несопоставимо с обычными курсами в учебных аудиториях. В-третьих, каждый студент может выбирать удобное для себя время и темп для прохождения материала. В-четвертых, в распоряжении преподавателей оказывается большое число данных о том, как пользователи проходят его курсы, которые он может использовать для анализа и улучшения своих материалов.

Методы исследования: поиск информации, описание, эксперимент, моделирование и классификация.

Практическая значимость проекта: возможность при изучении информатики студентами первых курсов или школьниками, возможно использовать в качестве дополнительного материала.

Современная система образования, как и все информационное общество в целом, претерпевает существенные качественные изменения, обусловленные развитием различных интерактивных технологий и их возрастающим влиянием на все сферы деятельности человека. Процесс предусматривает перестройку процесса обучения, конечной целью которого должны стать максимальное раскрытие индивидуальных возможностей и саморазвитие личности каждого студента.

Одной из наиболее оптимальных форм современного обучения, в равной степени эффективного при получении основного и дополнительного образования, является дистанционная форма, называемая рядом исследователей образовательной системой 21 века. Массовый открытый онлайн-курс — это интернет-ресурс с интерактивным участием и открытым доступом, позволяющий любому желающему изучить тот или иной дисциплинарный курс и сдать экзамен в режиме онлайн.

К потенциальным трудностям, с которыми могут столкнуться пользователи онлайн-курсов, можно отнести:

- отсутствие элементарной компьютерной грамотности;
- недостаточную саморегуляцию обучения;
- отсутствие привычек социализации, установления контактов с другими обучающимся;
- трудности оценивания уровня усвоения материала слушателями, которые предполагают документально подтвердить свое обучение для предъявления документа в другие учебные заведения или работодателю;
- потеря ориентации для тех, кто привык к строгим академическим курсам.

Вместе с тем, положительных сторон у онлайн-курсов в условиях стремительного развития информационного общества гораздо больше:

- обучение в неформальных условиях, а не в аудиториях;
- гибкость любого онлайн-курса, что позволяет обучающемуся работать в удобное для него время.

Стремительное развитие таких курсов количественно уменьшает роль традиционной системы образования, однако, не принижает ее фундаментально-академического значения.

Список литературы:

1. Романова Н. Л. Онлайн-курсы как инновационная форма дистанционного обучения // Педагогика высшей школы. — 2018. — №2. — С. 5-8. — URL <https://moluch.ru/th/3/archive/86/3178> (дата обращения: 20.11.2018).

2. Вьюшкина, Е. Г. Массовые открытые онлайн-курсы: теория, история, перспективы использования / Е. Г. Вьюшкина // Известия Саратовского университета. Серия: Философия. Психология. Педагогика. — 2015. — Том 15. — № 2. — С. 78–83.

3. Лебедева, М. Б. Массовые открытые онлайн-курсы как тенденция развития образования / М. Б. Лебедева // Человек и образование. — 2015. — № 1(42). — С. 105–108.

4. Махаметова, М. М. Плюсы и минусы онлайн-обучения / М. М. Махаметова // Современная педагогика. — 2017. — № 5(54). — С. 1–2.

ЭФФЕКТИВНОСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОЦЕССЕ ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

Сираев И.Т.

ГАПОУ «Альметьевский политехнический техникум»

Научный руководитель: Шувалова З.Г.

Появление информационных технологий предсказали писатели-фантасты. С тех пор они помогают подросткам в самоопределении, в самореализации, нахождении информации о профессиях. Недалеко то время, когда станет реальностью события, описанные в книге «Профессия» Айзека Азимова, в которой рассказывается о том, как на нашей планете система образования, благодаря IT-технологиям избавила человечество от необходимости долго и нудно обучать детей чтению. По достижении восьми лет все дети должны были пройти День Чтения. Программа с ленты, обучающей чтению, за 15 минут переписывалась в мозг ребенка. Другая программа в День Знаний диагностировала уровень интеллекта, учитывая наклонности и интересы юных, выбирала самую приемлемую профессию и закладывала в их мозг соответствующую программу. Затем каждый год проводились Олимпиады, где планеты, требующие специалистов, отбирали себе лучших. Главный герой произведения Джордж Пленетей ещё до Дня чтения по вывескам научился читать. Он страстно хотел стать программистом и тайком от всех изучал книги по программированию. Но в 18 лет в День знаний компьютер признал его не способным ни к какой деятельности. Его поселили в специнтернате. В День Олимпиады он сбежал оттуда, ворвался к учредителям, чтобы сообщить об ошибке в программе, и был поражён, узнав, что его намеренно ввели в заблуждение. Оказывается, ещё в День Чтения компьютер выявил его уникальность, а в День Образования подтвердил это. Но мало иметь уникальный интеллект, надо обладать сильным характером, чтобы реализовать свои способности. Формировать его помогают не только родители, друзья, но и мы, преподаватели.

В процессе подготовки студентов по различным специальностям в СПО политехнической направленности информационные технологии применяются при изучении всех дисциплин, т.к. это немыслимо без освоения языка, изучения норм правильной речи. Грамотность-показатель интеллекта человека и немаловажный показатель его профессионального успеха.

В политехническом СУЗе обучают нескольким профессиям. Например, все бухгалтерские операции основываются на применении информационных технологий и ведении документации, отчётности.

Применение информационных технологий в научной сфере и в сфере инклюзивного образования сложно переоценить. Электронные библиотеки, воспользоваться которыми можно не выходя из дома, вебинары, общение с преподавателем по скайпу, возможность отправлять задания и проверять их с помощью электронной почты всё это облегчает процесс обучения и получения научных знаний и практических навыков. Так как увеличивается скорость обмена информацией и появляется возможность проводить мониторинг знаний за несколько секунд и многое другое. Информационные технологии- это один из современных способов общения, главными преимуществами которого являются общедоступность.

В практике информационными технологиями обучения называют все технологии, использующие специальные технические информационные средства (ЭВМ, аудио, кино, видео). Любая педагогическая технология - это информационная технология, так как основу технологического процесса обучения составляет информация и ее движение (преобразование).

Она может осуществляться в следующих трех вариантах:

I - как «проникающая»технология: применение компьютерного обучения по отдельным темам, разделам для отдельных дидактических задач.

II - как основная, наиболее значимая из используемых.

III - как монотехнология: когда все обучение, все управление учебным процессом, включая все виды диагностики, мониторинг, опираются на применение компьютера.

На уроках русского языка и литературы компьютер можно использовать как источник учебной информации, наглядное пособие, индивидуальное информационное пространство, тренажер, средство диагностики и контроля. Можно использовать следующие формы обучения:

1. Индивидуальное. Сетевой ментор помогает студентам самостоятельно освоить тот или иной вопрос. Эта форма эффективна, поскольку при общении по электронной почте или в чатах учащиеся чувствуют себя более раскрепощенно, чем при личном очном общении.

2. Парное или групповое, когда двое или несколько студентов совместно готовятся к итоговой презентации (представлению проекта, выступлению с докладом на конференции и т.п.). Каждый из них подготовил свою часть работы. В процессе подготовки они корректируют материалы, помогают друг другу в их доработке. Эта форма работы помогает подросткам глубже вникнуть в суть изучаемого вопроса, заранее проговаривать весь материал. Это способствует снятию страха перед публичными выступлениями, повышает чувство уверенности, помогает запоминать материал, мотивирует к использованию сетевых ресурсов и технологии: видеоконференции, чат.

3. Совместная творческая работа. Например, работа в формате телекоммуникационных проектов. Студенты получают одно творческое задание на двоих и начинают работу над ним в качестве соавторов.

4. Рецензирование. Преподаватель ставит перед двумя студентами задачу: написать в качестве зачетной работы реферат, а затем, обменяться этими рефератами и написать на них рецензию. Потом студенты посылают по электронной почте свои работы и рецензии преподавателю, который оценивает и работу, и рецензию.

5. Диспуты, посвященные обсуждению актуальных проблем. Они проводятся с помощью списков рассылки, форумов, телеконференций.

6. Доклад. Особенно актуален он при дистанционном обучении. Он может быть представлен и в отсроченном режиме. Для этого докладчик готовит все необходимые материалы (текст доклада, слайды Power Point, иллюстрации и т.д., вплоть до видеозаписи данного доклада) и размещает все это на одном из сайтов Интернет.

7. Проблемные лекции. Они в Интернет очень популярны при дистанционном и заочном обучении, в форме лекций и семинаров с использованием таких перспективных технологий, как стримминг - видео.

Это курсы дистанционного обучения, электронные учебники, размещаемые на образовательных серверах, как-то:

- а) виртуальные библиотеки;
- б) базы данных образовательных ресурсов;
- в) веб-квесты, предназначенные для целей обучения;
- г) телекоммуникационные проекты;
- д) виртуальные методические объединения и консультационные виртуальные центры преподавателей, студентов;
- е) телеконференции, форумы.

Таким образом, использование информационных технологий предоставляет огромные возможности в обучении студентов, позволяет им совершенствовать профессиональные компетенции

Список литературы:

1. Долгирева Т. В. Электронный комплексный портфолио как средство мотивации самостоятельной учебной деятельности при изучении иностранного языка // Первое сентября. Открытый урок. – 2014.

2. Москвичева Г. Г., Иосифова Т. С. Работа по программе интегрированного факультативного курса по информатике и английскому языку // Первое сентября. Открытый урок. – 2015.

3. Общеввропейская компетенция владения иностранным языком // Иностранные языки в школе. – 2000. - №5.

РАЗРАБОТКА БРЕНДБУКА ПРЕДПРИЯТИЯ НА ПРИМЕРЕ ГАПОУ «АЛЬМЕТЬЕВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

Тазиев К. Р., Бадридинов Р. Р.
ГАПОУ «Альметьевский политехнический техникум»
Научный руководитель: Буреева Н.А.

Брендбук — документ, в котором описаны правила по использованию элементов фирменного стиля, принципы работы компании, ее миссия, идея, ценности, целевая аудитория. Он предназначен для внутрикорпоративного применения. Представленные в нем правила должны соблюдать руководители, специалисты по разработке дизайна и рекламы, менеджеры по продажам и остальные сотрудники.

Актуальность данного проекта заключается в следующем:

- Узнаваемость бренда среди прочих подобных учебных учреждений;
- Создание современного и более молодёжного имиджа техникума.

Цель проекта: Разработка нового имиджа техникума и стандартизация процесса применения элементов фирменного стиля.

Задачи:

- 1) Изучить нынешнее оформление техникума;
- 2) Изучить оформления других учебных заведений города;
- 3) Создать логотип и логобук;
- 4) Создание на основе логобука полноценного брендбука.

Методы исследования:

- 1) Первичные исследования – изучение нынешнего оформления техникума, а также оформления у конкурентов;
- 2) Вторичные исследования – предложение идей и исследование желаний студентов и преподавателей;
- 3) Поисковое исследование – исследование выбранной темы (из предыдущих исследований) через интернет ресурсы.

Выводы о результатах

В результате проделанной работы поставленные задачи были достигнуты.

На основе исследований был разработан документ «Руководство по использованию фирменного стиля ГАПОУ «Альметьевского политехнического техникума»

При разработке «Руководства по использованию фирменного стиля» применялась программа Adobe Photoshop 2018.

НАХОЖДЕНИЕ ВРЕМЕННОЙ ФУНКЦИИ ПЕРЕХОДНОГО ПРОЦЕССА И ПОСТРОЕНИЕ ЕЕ ГРАФИКА

Трегубов А.С
ГАПОУ «Технический колледж им. В.Д. Поташова», г. Набережные Челны
Научный руководитель: Малинина Л.А.

В ГАПОУ «Технический колледж им. В.Д. Поташова» большое внимание уделяется компьютерному сопровождению профессиональной деятельности. В учебном процессе используются обучающие, контролируемые и тестирующие программы, электронные пособия по различным учебным дисциплинам и междисциплинарным курсам образовательной программы собственной разработки.

Преподавая междисциплинарный курс МДК 04.02 «Теоретические основы разработки и моделирования отдельных несложных модулей и мехатронных систем» специальности «Автоматизация технологических процессов и производств (по отраслям)», преподаватель сталкивается с такой проблемой, как быстро и качественно проверить правильность выполнения студентами

практических работ и расчетов курсового проекта. Проблема (данного раздела курсового проекта) - это громоздкие и сложные математические расчеты, а также графическое представление полученных результатов вычислений.

Для решения этой проблемы мне было предложено написать программу, которая позволила бы по введенным значениям коэффициентов передаточной функции системы получить временную функцию переходного процесса и построить ее график.

Для запуска программы необходимо запустить файл graphs.exe.

По введенным значениям коэффициентов B_1 , B_0 , A_1 и A_0 :

1. рассчитываются два вида уравнений переходного процесса;

В зависимости от значения дискриминанта $D=A_1^2-4A_0$ квадратного уравнения знаменателя исходной передаточной функции системы, возможны два вида уравнений переходного процесса:

если $D > 0$, уравнение представляет собой сумму двух составляющих экспонент:

$$Y(t) = \pm A \cdot \exp(-p_1 t) \pm B \cdot \exp(-p_2 t)$$

если $D < 0$, уравнение имеет вид:

$$Y(t) = 2M \cdot \exp(-0,5 \cdot A_1 t) \cdot \sin(0,5 \cdot A_1 t + \varphi)$$

2. по полученному уравнению строится график временной функции переходного процесса;

Соответственно и методика нахождения этих уравнений и построение графиков различно.

3. с учетом построенного графика определяются основные параметры системы: перерегулирование, время регулирования системы.

Каждое из заданий оформлено на отдельной вкладке «Решение», «График», «Основные параметры». Программа имеет простой, дружелюбный интерфейс. Наглядно выводит на экран подробный промежуточный расчет данных, необходимых преподавателю для проверки правильности расчетов. Программа прошла опытную эксплуатацию и успешно используется в учебном процессе колледжа.

Программа написана на языке программирования Си++ с помощью кроссплатформенного инструментария Qt и библиотеки для построения графиков QCustomplot. Для корректной работы программы необходима ОС Windows 7 или выше.

Программа представляет собой только один раздел расчета курсового проекта по междисциплинарному курсу МДК 04.02 «Теоретические основы разработки и моделирования отдельных несложных модулей и мехатронных систем», планируется продолжить работу:

- определение устойчивости системы по статическим характеристикам;
- расчет передаточной функции системы и определение ее устойчивости по частотным критериям;
- определение качества системы.

Список литературы:

Основная:

1. Голицына, О. Л. Программирование на языках высокого уровня: учеб. пособие / О. Л. Голицына, И. И. Попов. - М.: ФОРУМ; ИНФРА-М, 2017. – 496с.

2. Шлее М. Qt4.5. Профессиональное программирование на C++: Учеб. пособие. – СПб.: БХВ-Петербург, 2016. – 896с.: ил.

3. Язык программирования C++. Лекции и упражнения: 6-е изд.: Пер. с англ. – М.: ООО "И.Д. Вильямс", 2012. – 1248с. : ил.

Методическая:

1. Малинина Л.А. Исследование работы системы автоматического регулирования: Методическое пособие по курсовому проектированию Л.А.Малинина – Набережные Челны: Издан по решению научно-методического совета ГАПОУ «Технический колледж им. В.Д. Поташова», 2016.-28с.;

2. Методические рекомендации по выполнению практических работ.

ПЛАТФОРМЫ ДЛЯ СОЗДАНИЯ САЙТОВ

Хайрутдинов Г. А.

ГАПОУ «Казанский колледж технологии и дизайна»

Научный руководитель: Мерзлякова А. Ф.

Тема моего проекта достаточно актуальна, так как в наше время человечество может сделать сотню открытий в день благодаря технологиям. Технологии упрощают нашу жизнь, помогают в работе. Например, чтобы создать бизнес предпринимателю достаточно сделать интернет сайт. Сайты делают почти на всех языках программирования (Pascal, Basic, PHP, C#, C++, Python, C, HTML, CSS, JavaScript, Java).

Однако, языки HTML, CSS, JavaScript можно отнести в одну категорию под названием «Вёрстка».

Эти языки объединяются и с их помощью делать сайты проще, и выглядят они более привлекательно. Если сравнивать как делаются сайты на языке C++ и с помощью вёрстки, то можно заметить, что сайты с помощью вёрстки делаются легче и лучше, не занимают много времени, особенно с базами данных. Базы данных нужны для того, чтобы пользователь мог зарегистрироваться, и чтобы его данные сохранились. А вот на языке C++ могут возникнуть проблемы при создании баз данных, особенно при выкладывании его на хостинг. Хостингеры необходимы для готовых сайтов, но сейчас есть возможность выложить сайт, сделанный не с помощью вёрстки, в интернет.

Целью моего проекта является сбор информации для создания сайтов без рисков, знаний программирования и экономии денежных средств.

Как бы это странно это не звучало, но в интернете есть сайты для создания сайтов, конструкторы сайтов. Если проще, то их называют CMS - Content Management System, то есть «Система Управления Контентом». Это движки для создания сайтов для не подготовленных пользователей и, если раньше большинство сайтов были статичными; и требовали внесения правок в их содержимое вручную, то сейчас динамика развития проектов требует готовности быстро реагировать на изменения и внедрять их с максимальной оперативностью.

Я выбрал три лучших CMS для создания сайтов, так как мне приходилось с ними работать и рассказал об их плюсах, минусах и чего стоит опасаться при знакомстве с ними. Это поможет разобраться в том, как работает интернет и стать частью этого.

Wordpress, Wix, Joomla - все эти три платформы просты в освоении, но есть определенные сложности, связанные с тем, что некоторые платформы старые и давно заброшены разработчиками. Эти платформы перестали выпускать обновления из-за чего отстают в развитии, в некоторых много ошибок и недостатков, или они просто ограничены в дизайне.

Популярность WordPress, связана с его бесплатностью. Эта платформа идеально подходит для создания своего сайта или блога, так как на ней много готовых шаблонов. Но у WordPress есть свои недостатки - это ощутимая на сервер нагрузка, иногда низкая скорость для загрузки веб-ресурса, небольшой набор базовых возможностей, дублирование изображений и страниц, большое количество некачественно сделанных тем и расширений с ошибками, а также автоматическая генерация дублей страниц, что отрицательно влияет на продвижение сайта. Данный движок при загрузке изображений делает их копии, при этом в разных размерах. Чтобы это предотвратить установите, например, плагин DNU1.

Wix неплохая платформа, однако, не бесплатная, а условно бесплатная. Это главный подвох, ожидающий людей, решивших создать сайт совершенно бесплатно. На Wix более 500 макетов для разных типов сайтов, выполненных профессионалами, вставки видео на фон страницы, 3D-эффекты, собственный фотобанк и редактор изображений. Бесплатная версия подойдет только для того чтобы протестировать конструктор и не более того. Также Wix в самом начале предлагает свои шаблоны и с помощью искусственного интеллекта может угадать ваш выбор, но конечно нужно будет ответить на вопросы этого интеллекта. Проблемой для начинающих веб-мастеров может стать перегруженный интерфейс. Его легко объяснить функциональностью конструктора, но на освоение данного сервиса понадобится не один день.

Joomla - яркий пример старых платформ для создания веб-сайтов, в освоении такой же как и WordPress, требуется установка дополнительных программ. При создании и оформлении сайта

на Joomla у пользователя всегда есть несколько десятков (если не сотней) вариантов – шаблоны и плагины позволяют настроить веб-ресурс для выполнения самых разных задач. Однако большое количество дополнительных материалов является одновременно минусом – новичку трудно сориентироваться в массиве представленных дополнений, расширяющих функционал. Joomla отлично модернизируется за счет добавления плагинов, но это улучшение носит «костыльный» характер (костыль- средство добавления недостающей функциональности или исправления серьезных дыр без должного редизайна системы). Joomla подойдет для создания небольших интернет-магазинов, информационных сайтов, личных страничек, веб-ресурсов брендов. Проблема Joomla, как и других бесплатных CMS модульного типа, в отличие от готовых решений вроде Wix, кроется в необходимости устанавливать различные расширения.

Выводы: Wordpress, платформа создавалась для непрофессионалов, интересующихся как им создать свой блог.

Joomla подойдет для создания небольших интернет-магазинов, информационных сайтов, личных страничек, веб-ресурсов брендов.

Wix неплохая платформа, с хорошими шаблонами, однако цены на этой платформе не так привлекательны, как шаблоны.

УЧЕБНЫЙ ТРЕНАЖЁР КАК ЭЛЕМЕНТ СИСТЕМЫ САМОСТОЯТЕЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ

Хусаинов Р. Р.

ГАПОУ «Альметьевский политехнический техникум»

Научные руководители: Борзилова Л.В., Евдокимова Э.М.

Образовательные парадигмы отражают цивилизационные особенности эпох. Если раньше реальное образование (профессиональное мастерство) передавалось от ремесленника к подмастерью на практике, то по мере накопления теоретических научных знаний появляется потребность усадить обучающегося за парту. Так сформировалась традиционно-консервативная (знаниевая) парадигма. За время ее применения классические 45 минут урока позволяли педагогу передать информацию ученику и закрепить ее. На выходе из образовательной организации мы получали высококлассного специалиста. Сегодня это уже невозможно.

«Сегодня пришло время вспомнить слова Чарлиза Дарвина: «Выживает не самый сильный, и не самый умный, а тот, кто лучше всех откликнется на изменения». Коммерциализация жизни стала детерминантой ускорения инновационных процессов и старения знаний. Сама жизнь сформулировала модель нового типа человека двадцать первого века: настроенного на «обучение через всю жизнь». Непрерывное образование («образование через всю жизнь», «образование в течение всей жизни») – одна из ведущих современных идей развития образования как переход от конструкции «образование на всю жизнь» к конструкции «образование через всю жизнь».

Для реализации нового образовательного тренда необходимо изменить отношение обучающегося к образованию и образовательному процессу, другими словами, от «потребителя готовой информации на уроке», он должен стать «самостоятельным добытчиком современной информации». Речь идет о навыке самообразования – процесс приобретения новых знаний, формирования умений и навыков, а также освоения компетенций в результате самостоятельной работы обучающегося.

В рамках самообразования ключевое место занимает собственно самостоятельная учебная деятельность – самоподготовка, которая представляет собой самостоятельные учебные действия при решении образовательных задач.

Таким образом, можно сделать вывод, что самоподготовка как элемент самообразования являются ответом на вызов времени, но для формирования данного учебного навыка необходима мотивированность и способность к саморегуляции своей детальности. Необходимы новые методы обучения. Все это обуславливает актуальность выбранной темы исследования.

Цель работы – разработать (визуальный) учебный тренажер для того, чтобы:

- повысить качество знаний;
- проанализировать эффект замены текстового материала визуальным инструментарием;
- обогатить систему поддержки процессов самостоятельного обучения.

Поколение Z (согласно теории поколений Уильяма Штрауса родившиеся после 1996 года), согласно современным исследованиям, характеризуется особенностями, с которыми необходимо считаться педагогам современной школы. Компьютерная визуализация помогает переводить абстрактные образы в визуальные. Такое представление данных облегчает работу с информацией и ее обмен.

Список литературы:

1. Борзилова Л.В., Низамиев И.И. Интеллектуальная увлеченность как ресурс самообразования [Электронный ресурс] // Журнал Педагог. 2016. Режим доступа: <https://zhurnalpedagog.ru/servisy/publik/publ?id=1292>
2. Борзилова Л.В., Низамиев И.И. Интеллектуальная увлеченность как ресурс самообразования. Одаренность и ее развитие. // Сборник статей и методических материалов международной научно-практической конференции. 14 апреля 2017 г. / Под ред. проф. В. Ф. Габдулхакова. Казань: Казанский (Приволжский) федеральный университет, Институт психологии и образования, 2017. 407 с.
3. Борзова Е.В. Обогащение образовательной среды в контексте профессиональной подготовки будущего учителя // Инновации в образовании. 2017. № 9. С. 17
4. Воронов М.В., Письменский Г.И. Система поддержки процессов самоподготовки/Труды МНПК «Информатизация образования – 2016». 14-17 июня, г. Сочи. М.: Изд-во СГУ, 2016.- С. 207-223.
5. Данилов О.Е. Решение проблемы визуализации в учебном процессе // Инновации в образовании. 2017. № 10. С. 119
6. Напаков С.В. Электронный образовательный тренажер по математике как эффективное средство развития познавательной активности сельских школьников // Мир науки, культуры, образования. 2012. №1 (32). - С. 99.
7. Суханов А.В. Самообразование как фактор формирования и развития личности студента-юриста // Молодой ученый. 2010. № 9. С. 273-276.
8. Тюриков А.Г. Инновационность образования в понимающем целеполагании // Инновации в образовании. 2017. № 11. С. 68-73.
9. Фадеева Ю.В. От образования «на всю жизнь» к образованию «через всю жизнь» [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://infourok.ru/ot_obrazovaniya_na_vsyu_zhizn_k_obrazovaniyu_cherez_vsyu_zhizn-299944.htm

СЕКЦИЯ

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОЦИАЛЬНО - ЭКОНОМИЧЕСКОГО, ПРАВОВОГО И ИСТОРИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА

СТИМУЛИРОВАНИЕ ПОКУПАТЕЛЬСКОГО СПРОСА

*Быкова К.Н., Кольдюшов К.Н.,
ГАПОУ «Чистопольский многопрофильный колледж»
Научный руководитель: Зарипова Г.Д.*

Как показывают исследования, стимулирование сбыта современных товаров и услуг главным образом направлено на потребителя, массу, население в целом. Маркетинг требует не просто выработки хорошей продукции, назначения на него привлекательной цены и обеспечения его доступности для целевых покупателей, но и гораздо большего.

Здесь предполагается решение задачи детального исследования определенных требований конечных потребителей к продукции, формирования и поддержания спроса на товар в целях роста

объемов продаж и на этой основе повышения всей доходности предпринимательского бизнеса.

Маркетинговая коммуникационная политика, в первую очередь должна отвечать именно этой цели. Она включает в себя рекламную, сервисную политику, средства поддержания сбыта, прямые либо персональные продажи, активное участие в выставках, конкурсах и ярмарках, формирование позитивных отношений между предпринимателями и потребителями, работу с представителями средств массовой информации и др. [3].

Основными элементами, составляющими систему мероприятий по стимулированию спроса на современном рынке, является реклама, организация прямых продаж и выбор средств, стимулирования сбыта.

Важное место в коммуникационной политике занимает реклама. Она решает особо сложную и первостепенную в маркетинговой деятельности задачу - формирование и стимулирование спроса на продукцию, услугу. Реклама - это информация о продукте, различных услугах, товаре, которая имеет цель оповещения потребителей о них. Тем самым осуществляется создание спроса на эти товары и услуги, это также информация для потребителей, передающаяся за счет предпринимателя с целью формирования спроса на рекламируемые продукты, услуги и товары.

Для обеспечения действенной коммуникации, многие фирмы нанимают рекламные компании в целях создания эффективных объявлений, специалистов по организации общественного мнения для формирования целостного образа товара и торговой организации.

Главным требованием, которое предъявляется к работникам, осуществляющим проведение маркетинговой политики фирмы, является постоянное измерение коммуникативной эффективности. Это предполагает определение отношения издержек на рекламу и стимулирование реализации к увеличению объема продаж и повышению уровня прибыльности.

Рекламодатели, рекламные компании, средства распространения рекламы и потребители относятся к основным звеньям рекламы. Что касается заказчиков рекламы, то ими могут быть не только предприятия и фирмы, но и государственные органы, школы, церкви, музеи, благотворительные и общественные организации, которые заинтересованы в распространении информации перед различными аудиториями клиентов.

Личные отделы по изготовлению и размещению рекламы имеет не каждая фирма - производитель. Как правило, они обращаются в рекламные агентства, то есть организации, которые занимаются рекламной деятельностью. Каждая фирма должна аккуратно и ответственно подходить к выбору рекламной компании, услугами которой она будет пользоваться. Это связано с тем, что реклама является основным рычагом увеличения объемов реализации товаров и услуг.

Следует помнить, что в формировании сбыта, существуют определенные рамки ограничения. Образ фирмы может ухудшиться, если она будет безостановочно стимулировать сбыт. Покупатели будут рассматривать скидки как симптом плохого качества товаров и полагать, что торговая организация не может ее продать без этих мероприятий. Если часто применяются купоны, скидки или другие рекламные средства, клиенты могут перестать покупать продукцию по обычным ценам. Вместо этого они будут формировать запасы каждый раз, когда применяются подобные формы стимулирования сбыта. При этом, клиенты могут рассматривать обычные цены как повышенные для товаров, которые активно продвигаются.

Часто стимулирование спроса перемещает упор на вторичные факторы. Клиентов могут привлекать календари, купоны или розыгрыши вместо факторов качества, функциональности и надежности продукции.

В краткосрочном периоде это рождает энтузиазм потребителей. В долгосрочном периоде может негативно сказаться на образе товара и ее реализации, поскольку преимущество данного товара не было реализовано на практике. Следует помнить, что формирование сбыта, подкрепляет, но не может полностью заменить рекламу, персональную продажу и создание общественного мнения.

Выбор средств, стимулирования зависит от поставленных целей фирмы. Их можно объединить в три группы предложение цены, предложение в натуральной форме, активное предложение.

Таким образом, стимулирование продаж главным образом направлено на потребителя, оно обращено к самым широким массам и имеет цель обеспечить реализацию товара, создать поток потребителей в том месте, где осуществляется продажа продукции. В этом состоит отличие

стимулирования от приемов прямого маркетинга, которые обращены непосредственно к каждому потенциальному клиенту с тем, чтобы стимулировать его к заказу товара вне места торговли.

Список литературы:

1. Абрамов, Г.Б. Роль маркетинговых исследований в современном мире: учеб. пособие для вузов / Г.Б. Абрамов. – М.: Изд-во РГТУ, 2015. – 306 с.
2. Жданов, К.Е. Особенности разработки и реализации маркетинговых стратегий: учеб. пособие для вузов / К.Е. Жданов. – М.: Изд-во ТПП, 2014. – 207 с.
3. Залихватский, П.О. Основы современной экономики: учеб. пособие для вузов / П.О. Залихватский. – Н.Новгород: Изд-во НПО, 2015. – 117 с.

К ВОПРОСУ О ЗНАЧЕНИИ И МЕСТЕ ИСТОРИИ В СИСТЕМЕ УЧЕБНЫХ ДИСЦИПЛИН

Гордынская Н.Г.

ГАПОУ «Альметьевский торгово-экономический техникум»

Научный руководитель: Рафикова З.С.

Одной из важнейших задач исторической науки является задача разьяснения событий настоящего, прогнозирование будущего на основе опыта прошлого. «Говоря о будущем, необходимо... определиться, прежде всего, в своем отношении к прошлому...». Однако, на сегодняшний день, по мнению многих специалистов, история в России – одна из самых проблемных областей научного знания. В профессиональной среде, да и в обществе в целом постоянно разгораются дискуссии о школьном образовании, о едином государственном экзамене по истории, его месте в системе учебных дисциплин, об учебниках и т.д. Отмечается и такой негативный фактор, как идеологизация и политизации исторического анализа и экстраполяции его результатов на образовательную и культурную практику.

Общеизвестно, что основой патриотического воспитания, ее важнейшей задачей является привитие чувства любви Родине, к ее истории, природе, обычаям и делам предков. Если обратиться к прошлому, уважительное отношение к деяниям предков, к истории своего народа всегда было определяющим в воспитании. Яркое доказательство тому, труды нашего великого земляка Р.Фахретдина (1859—1936), выдающегося татарского просветителя, ученого, общественно-политического деятеля, религиозного реформатора, историка и журналиста. Им, в частности, был издан 14-томный энциклопедический труд «Асар» («Деяния»), в котором были собраны биографии наиболее известных авторитетных теологов и общественных деятелей мусульманского мира; «Болгар тарихы» («История болгар»), «Болгар в Казан тореклере» («Булгарские и казанские тюрки») — по истории татарского народа. Все эти издания, знакомя читателя с великими людьми и их деятельность на благо общества, должны были, по его мнению, служить, прежде всего, воспитательным целям. Герои его книг предстают перед читателем как реальные люди со своими учителями, учениками, женами, детьми, трудами, своими достоинствами и недостатками. Вероятно, самым ценным в его творчестве и является то, что оно порождает у читателя ощущение живой связи между деятелями прошлого и дня сегодняшнего.

О популярности и эффективности такого подхода к изложению прошлого свидетельствует и тот факт, что творчество Ризаитдина Фахретдинова оказало значительное влияние на развитие духовной культуры народов не только Урало-Поволжья, но и Средней Азии и Казахстана.

Размышления по поводу роли истории в современном обществе заставили меня обратиться к вопросу, о том, какое представление об истории родного края сформировано у моих сокурсников.

Для изучения уровня исторических знаний студентов нашего техникума мною было разработано 12 вопросов по истории края и проведен опрос среди сокурсников. Вопросы были несложными и охватывали все периоды истории нашей республики с древности до Великой Отечественной войны (к какому периоду истории относятся первые изученные поселения людей,

какое население жило в крае в первой и второй половинах 1 тысячелетия, как называлось первое государственное образование на территории нашей республики и т.п.).

Всего мною было обработано 42 опросных листа. Оказалось, что наиболее слабыми были познания по древней и раннесредневековой истории. Здесь количество верных ответов составляло всего 8% и 12% соответственно. Большее количество верных ответов (почти 29%) было на вопросы по позднему средневековью. Вопросы по периоду Нового времени и периода революции и гражданской войны, коллективизации отсылали к местной истории. Оказалось, что здесь знания практически отсутствуют. Верные ответы были единичны (менее 4% во всех случаях). Чуть лучшие результаты оказались на вопрос о земляках, участниках Великой Отечественной войны, удостоенных высокого звания Героя Советского Союза. Здесь количество верных ответов чуть больше 31% (13 человек). В целом верно на все вопросы не ответил никто. Всего 3 (7%) человека ответили верно, более чем на 70% вопросов. Не ответили ни на один вопрос 9 человек (21%).

Хотя по телевидению, в средствах массовой информации постоянно подчеркивается значение в воспитании нового поколения россиян исторического знания, истории как науки, реальный интерес к своему историческому прошлому у нового поколения, как показало мое небольшое исследование, падает. Можно констатировать, что в обществе наблюдается на фоне технического прогресса глубокий духовный регресс. Чтобы сохранить баланс между нарастающими интеллектуальными, техническими приобретениями и все более снижающимся уровнем духовно-нравственной культуры населения, необходима опора на опыт прошлого. И, следовательно, в системе учебных дисциплин место истории не должно быть обесценено.

1. Межуев В.М. Отношение к прошлому — ключ к будущему. //Куда идет Россия? Кризис институциональных систем: Век, десятилетие, год / Под общ. ред. Т.И. Заславской. М.: Логос, 1999. с 39-47

2. Елисеева Н.В. Современное состояние исторической науки в РФ [Электронный ресурс] «Родная история» Историко-архивного института РГГУ <http://rodnaya-istoriya.ru/index.php/istoriya-sovremennoie-rossii> (дата обращения 22.04.2019)

3. Фахрутдинов Р. Риза Фахретдин: реформатор, историк и политик. [Электронный ресурс] Реальное время. <https://realnoevremya.ru/articles> (дата обращения 24.04.2019)

4. Сайфуллова Р. Р. Религиозно-нравственное и педагогическое наследие Ризаэдина Фахреддина [Текст] // Педагогическое мастерство: материалы III Междунар. науч. конф. (г. Москва, июнь 2013 г.). — М.: Буки-Веди, 2013. — С. 26-28. — URL <https://moluch.ru/conf/ped/archive/71/4005/> (дата обращения: 30.04.2019).

ОСОБЕННОСТИ ЛЕКСИКИ И ФРАЗЕОЛОГИИ ПУБЛИЧНЫХ ВЫСТУПЛЕНИЙ ВИДНЫХ ПОЛИТИЧЕСКИХ ДЕЯТЕЛЕЙ

Давлетишин Т., Дикий А.

«ГАПОУ Альметьевский политехнический техникум»

Научный руководитель: Шувалова З.Г.

Новый русский политический язык фактически формируется в настоящее время. Прежний политический язык не мог быть языком диалога: он представлял собой сухие циркуляры. В выступлениях ведущих политиков нашей страны используются просторечия, диалектизмы и жаргонизмы для оживления речи, шутивого обыгрывания тех или иных ситуаций, реже — для разного рода перепалок, перебранок, ссор. Просторечие представлено разнообразно: 1. Как негрубое просторечие: затеять (задумать), смекалка (сообразительность), разжиться (разбогатеть), поговорить начистоту (откровенно), в сердцах (рассердиться) и т.д. Д.А. Медведев: «И самое опасное — это самоуспокоенность». «Помочь старикам» 2. Как «интеллигентское» просторечие: беспардонный (нахальный), безалаберный (бестолковый), сумбурный (нелепый), бардак (беспорядок) и т.д. Г.А. Зюганов, характеризуя свои подходы к налоговой политике в статье «План Зюганова» против «плана Путина-Медведева», использовал негативно-оценочные

слова: «В России больше такого безобразия не будет».3. В виде широкоупотребительной фразеологии: в семье не без урода; брать быка за рога; пудрить мозги; шиворот-навыворот; бить баклуши; вешать лапшу на уши и т.д. Сергей Станкевич, политик и предприниматель, заявил, оценивая избирательную явку на выборах: «... Не влазят ни в какие рамки».4. В виде грубо просторечной лексики: лапать (хватать руками), барабанить, тарыхтеть, трещать (быстро говорить), гулянка (небольшая пирушка), хапуга (вор), хлюпик (ничтожный, безвольный человек), трепач (болтун), барахло (старье, вообще вещи) и т. д. Д.А. Медведев: «Но уверен, что следствие способно этих уродов разыскать, арестовать и судить». (АиФ №1, 2010) К негативно-оценочным примыкают и слова общественно-политического характера: воротилы, заправилы, теневики, верхушка, барыши, тузы, вояки, грызня, купоны, борзеть. В.В. Путин: «Организованная преступность, коррупция, разного рода теневики... наносят ощутимый вред... Тем временем они (российские бизнесмены) стригут купоны» («Известия» №37, 2009). Значение лексем: теневик – «делец теневой (отрицательной, неблагоприятной) экономики»; стричь купоны – «жить на ренту»; «борзеть» - предпринимать наглые действия. Г.А. Зюганов: «Россия – это полмира, это целая цивилизация, и ей Америка подавится.» (Дума, 04.09.1998) В.В. Жириновский: «В Кремле новый заскок: одарить братскую Белоруссию выходом к морю через Калининград» (Дума, 04.09.1998) Просторечия- лакмусовая бумага литературной нормы. Использование в речи разного рода ненормативной лексики типа: кошмарить, закругляться, сортир, сперва - может серьёзно подорвать имидж политика. К сожалению, по общему мнению, многих лингвистов, речь многих политиков подчас неряшлива и груба.

Встречаются в речи политиков и жаргонизмы. Г. А. Зюганов: «Нынешняя власть, даже продавая «за бугор» море нефти, эти деньги в основном рассовывает по карманам олигархов». В. В. Путин: «Один самолёт-вылет обойдётся ООН в тридцать тысяч баксов.» Д. А. Медведев: «Отморозков нечего жалеть, агрессивных опасных, абсолютно десоциализированных нарушителей закона- строго карать». «Мы должны ещё следить за ситуацией на рынке лекарств, за ценами, потому что нельзя разрешать «борзеть» производителям аптечной сети.» Широко употребляются в речи парламентариев устойчивые словосочетания арготического характера: гасить конфликты, заказать убийство, пришить дело, засадить за решётку, перекрыть кислород (кому-либо), залечь на дно. Депутаты говорят про «разборки» в Правительстве и о «беспределе» в стране. Например: вы с ним завязаны по всем статьям (губернатор А. Тулеев); его заказали трём киллерам (лидер ЛДПР В. Жириновский); их надо гасить (А. Починок); если хотят кого-то убрать (Б. Немцов). Высказывания политиков в Думе: «Так гасили излишне независимых людей» «...Обули в четырёх финансовых компаниях на триста тысяч рублей» Наблюдается парадокс: не носитель языка опускается до ненормативной лексики, а она (ненормативная лексика) поднимается до нормы, приобщая граждан к воровскому аргю.

В настоящее время идет поток жаргонов англо-американского происхождения: о кей (хорошо), ноу проблем (нет проблем), тинейджер (подросток), кейс (портфель) и т.д. Широко распространились гринны, баксы, как и обозначающие ими американские доллары. Примеры: «За кремлевскую мебель была уплачена кругленькая сумма в гринах». «Поставщики требовали, чтобы оплата была в баксах».

Представителям молодого поколения не следует использовать некоторые пласты лексики, которая отходит от литературных норм. Надо осознавать, что данный шаг политиков вызван желанием завоевать авторитет у различных слоев общества. А языку учиться на лучших примерах художественной литературы и публицистики.

РАЗВИТИЕ ВНУТРЕННЕГО ТУРИЗМА В РЕСПУБЛИКЕ ТАТАРСТАН

Лазарева А.Д.

ГАПОУ «Нижекамский педагогический колледж»

Научный руководитель: Манихова Ф.Я.

Туризм вошел в XXI век и стал глубоким социальным и политическим явлением, значимо влияющим на мироустройство и экономику многих стран и целевых регионов. Для 38% стран туризм – единственная возможность пополнить бюджет государства, а для 83% государств туризм оказывается существенным моментом возможной прибыли. Туристские потоки в мире на рубеже веков достигли 630 млн. туристских прибытий. Сегодня отрасль международного туризма продолжает расти и ставить рекорды. По данным всемирной туристической организации ООН (UNWTO) в 2017 году число международных туристов достигло 1 млрд 323 тыс., а в 2018 году составило 1,4 млрд. [5]

В настоящее время Россия в качестве страны, развивающей туризм, занимает весьма незначительное место на мировом туристском рынке. На долю въезжающих в Россию туристов приходится примерно 1% мирового туристского потока. Это низкий показатель, учитывая, что культурно-исторический и природный потенциал России гораздо выше, чем во многих странах, с традиционно высокой туристской посещаемостью.

Федеральный закон «Об основах туристской деятельности в Российской Федерации» определяет туризм как временные выезды (путешествия) граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства и постоянного места жительства в оздоровительных, познавательных, профессионально-деловых, спортивных, религиозных и иных целях без занятия оплачиваемой деятельностью в стране (месте) временного пребывания. В зависимости от составляющих услуг и обслуживаемых категорий населения туризм подразделяется на внутренний и международный.

Внутренний туризм – это временный выезд граждан конкретной страны с постоянного места жительства в пределах национальных границ той же страны для отдыха, удовлетворения познавательных интересов, занятий спортом и в других туристских целях.

Международный туризм – это систематизированная и целенаправленная деятельность предприятий сферы туризма, связанная с предоставлением туристских услуг и туристского продукта иностранным туристам на территории Российской Федерации (въездной туризм) и предоставлением туристских услуг и туристского продукта за рубежом (выездной туризм). [1]

Россияне хорошо знают такие туристические базы, как Египет, Турцию, Таиланд, Европейские страны. Но постепенно развивается не только международный, но и внутривосский туризм. Черноморское побережье Кавказа, города Золотого кольца, дома отдыха в пределах своего региона становятся привычными местами отдыха для российского туриста. Чаще всего жители нашей страны ездят туристами в Санкт-Петербург, Краснодарский край, Москву, Казань.

Для внутреннего туризма типичны короткие поездки (до двух недель) для развлечений и передышки от труда (70,8% от общего числа туристов). Наши соотечественники путешествуют на кораблях и автобусном транспорте (двенадцать процентов), отправляются на укрепление здоровья во всероссийские санатории и больницы (шесть процентов). Лишь одиннадцать процентов жителей разрешают себе существенно длительный отдых, организованный турфирмами (15-28 дней). Максимум внутреннего туризма приходится на летние месяцы. [6] Однако, пока можно наблюдать только начальный этап формирования структуры внутреннего туризма в России.

В Татарстане реализуется проект «Пять ветров», направленный на развитие туристического потенциала республики. Его анонсировали еще в 2015 году. За эти годы сформированы новые туристические центры: магнитами стали Чистополь, Тетюши, Камское Устье и Арский район с его резиденцией Кыш Бабая, не говоря уж о Болгаре и Свияжске, где турпоток вырос в разы – до полумиллиона туристов на город. Появились туристические маршруты: брендовый «Татарстан 1000 и 1 удовольствие», «Вагон знаний», запущен проект «Дворцы и мечети», в рамках которого можно осмотреть Санкт-Петербург и Казань. Создаются и этнические маршруты, один из них «Одна дорога — три народа» в Лаишево.

В федеральную целевую программу «Развитие внутреннего и въездного туризма в РФ (на 2019–2025 годы) вошла программа «Волжская Булгария». Глобальная идея программы – развитие туристско-рекреационных кластеров в Елабужском, Камско-Устьинском, Спасском, Зеленодольском районах (остров-град Свияжск в первую очередь), Чистополе, Рыбной слободе и, возможно, Казани. Сейчас разрабатывается концепция развития таких кластеров.

Еще одно важное направление развития туризма – реализация проекта «Великий волжский путь». Татарстан инициировал его два года назад, соглашения по нему подписаны со всеми 14 регионами Поволжья. Проект большой, на перспективу, основная задача которого – увязать наиболее ценные, уникальные ресурсы Приволжского федерального округа в единый турпродукт. Понятно, что в России есть традиционное Золотое кольцо, Байкал, Сахалин, Камчатка, Сочи, Крым; цель данного проекта заключается в том, чтобы достойное место в их числе заняло и Поволжье.

Чем хорош этот проект? Внутри него может быть много маршрутов, и, в зависимости от интересов туристов, его легко под них адаптировать. На сегодня туроператоры уже активно продают маршрут Казань — Йошкар-Ола — Чебоксары. «Он идет либо отдельно, либо в составе поездки в Татарстан. Например, люди три дня в Татарстане, затем два дня в Чебоксарах и Йошкар-Оле. Есть туроператоры, которые возят туристов сразу из Москвы. Главный критерий — турпоток в Татарстан. Этот показатель ежегодно растет в среднем на 9%. Если в 2013 году республику посетили 2,2 млн человек, то в 2018-м уже 3,4 млн, причем турпоток иностранцев вырос на 76%. В 1,6 раза увеличился объем номерного фонда, а загрузка гостиниц в 2018 году достигла 60%.

Сформировавшееся в Татарстане положение в области туризма демонстрирует, что реализуемый ряд официальных мероприятий, проектов и программ по укреплению туристической сети оказывают значительное воздействие на развитие экономики, оказывают положительное влияние на рост этнического самосознания народов, населяющих республику, патриотизма и нравственности населения. При этом республика имеет большую возможность для привлечения немалого числа как российских, так и зарубежных туристов.

Список литературы:

1. Биржаков М.Б., Никифоров В.И. Аналитическая записка. Состояние и проблемы туризма в Российской Федерации // Под ред. Биржаков М.Б., Никифорова В.И. -СПб.: Невский фонд, 2009;
2. Об утверждении Стратегии развития туризма в Российской Федерации на период до 2020 года.// Распоряжение Правительства РФ от 31 мая 2014 г. № 941-р;
3. Об утверждении Концепции федеральной целевой программы «Развитие внутреннего и въездного туризма в Российской Федерации (2019–2025 годы)» // Распоряжение Правительства РФ от 5 мая 2018 г. № 872-р.;
4. Федеральный закон «Об основах туристской деятельности в Российской Федерации» от 05.02.2007г. N 12-ФЗ;
5. https://travel.rambler.ru/news/41605636/?utm_content=rtravel&utm_medium=read_more&utm_source=copylink
6. <https://businessman.ru/vnutrenniy-turizm-v-rossii---osobnosti-razvitie-i-programma.html>

ТВОРЧЕСТВО ТАТАРСКОГО ПРОСВЕТИТЕЛЯ РИЗЫ ФАХРЕТДИНА

Мифтахова Н.И.

ГАПОУ «Набережночелнинский педагогический колледж»

Научный руководитель: Нурисламова Л. М.

Ризаэтдин Фахретдин – религиозный деятель, педагог и просветитель, гордость татарского народа. Он внес огромный вклад в религиозное и нравственное просвещение общества. Итак, цель работы — проанализировать историческую личность Ризы Фахретдина.

Выдающийся татарский богослов и историк Риза Фахретдин (1859-1936) занимает особое место в истории татарской общественной мысли, является наиболее яркой фигурой

реформаторского движения XIX столетия. Он является последователем Шигабутдина Марджани (1818-1889), которого называли «Платоном своей эпохи».

Деятельность Ризаэддина Фахретдина многогранна. Он известен как философ, историк, талантливый журналист, активный педагог-просветитель, мыслитель, крупнейший религиозный деятель, писатель и т.д. Каждая грань его деятельности заслуживает изучения и отдельного исследования. Ему принадлежит большое количество произведений. Только малая их часть известна широкому кругу читателей, остальные же, находящиеся в рукописном виде или опубликованные на арабской графике, доступны лишь специалистам. Среди них немало трудов по исторической тематике.

Актуальность выбранной нами темы определяется как недостаточной изученностью его наследия в целом, так и возрастающим интересом к его научно-историческим произведениям, отличающимся богатством их источниковой базы.

Объект исследования: жизненный и творческий путь Ризы Фахретдина; его философские мысли и идеи.

Предметом изучения являются философские и религиозные убеждения Ризы Фахретдина.

Ризаэддина Фахретдина интересовали люди различных национальностей, главным критерием для него служили их активная научно-творческая деятельность и польза, приносимая своему народу, стране. Поэтому среди выдающихся личностей, биографии которых описаны ученым, встречаются, наравне с татарами, арабы и персы, узбеки и турки, русские и немцы и т.д.

Родился он в 1859 году на территории современного Татарстана – в деревне Кичу Чаты Бугульминского уезда Самарской губернии. Его отец был имамом. В 7 лет его отдают учиться в деревенское медресе, через некоторое время его отправляют учиться в медресе соседней деревни Чыршылы.

Риза Фахретдин, в истории татарской общественной мысли и культуры известен как пропагандист научных знаний, истории, литературы и культуры, философии и истории, светских знаний и как ученый-богослов, призывающий к рационалистскому мышлению.

Современные ученые часто задаются вопросом: «Кем был Риза Фахретдин – ваххабитом или коранитом?». Давайте и мы попробуем в этом разобраться.

Все мы знаем, что Философия различает 3 вида мировоззрения – это мифологическое, философское и, конечно, религиозное.

Кораниты – это группа людей, отрицающая Сунну Пророка Мухаммада (мир ему и благословение) и утверждающая, что каждый человек в праве толковать Коран, игнорируя разъяснения Пророка (мир ему и благословение).

Главная отличительная черта тех, кого называют ваххабитами, состоит в том, что они отрицают любые новшества в исламе и призывают руководствоваться исключительно Кораном и Сунной, как это делали, по их мнению, первые три поколения праведных предшественников - салафов.

Религиозно-философское мировоззрение Ризы Фахретдина заключается в том, что он отрицает допустимость любых новшеств в религиозных вопросах ислама – эта идея красной линией проходит во многих его произведениях.

«По нашему скромному мнению, в исламе не существует благих нововведений», – говорит он и приводит изречение Пророка: «Любое нововведение – это заблуждение».

Как пишет историк А. Хайруллин, последние годы жизни самоотверженный труженик науки Р. Фахретдин жил в тяжелых материальных условиях. В такое трудное время к известному во многих странах мира ученому несколько раз обращаются из Венской академии наук с просьбой продать за огромные деньги его личный архив. Ученый отказывает им. Большую часть своих рукописей он передает в архив Ленинградского отделения востоковедения Академии наук СССР, где они по сей день хранятся.

Закончил свой творческий и жизненный путь на посту муфтия России и Сибири в 1936 году в городе Уфа, не дожив несколько месяцев до массовых арестов руководства Духовного управления. По преданию, тысячи мусульман, узнав о смерти Фахретдина, собрались тайно ночью в его родном ауле для прочтения поминальной молитвы по усопшему. Похоронен на мусульманском кладбище в Уфе.

Данное исследование раскрывает лишь немногие стороны деятельности Ризаэддина Фахретдина. Существует множество произведений, которые также необходимо исследовать. Считаем, что комплексное изучение трудов биографического характера Р. Фахретдина позволит

полнее раскрыть круг источников, привлеченных автором, и тем самым появится возможность обогатить наши знания о развитии историографии и источниковедения татарского народа в конце XIX - начале XX вв.

УРОВЕНЬ СЧАСТЬЯ НАСЕЛЕНИЯ РОССИИ В ЗАВИСИМОСТИ ОТ СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

Новикова В. Н.

ГАПОУ «Лаишевский технико-экономический техникум»

Научный руководитель: Шафигулина Р. С.

Каждого человека на протяжении жизни волнует вопрос- в чем заключается счастье? Как правило, самая главная цель жизни- это быть счастливым.

Актуальность темы исследования заключается в значимости исследования данного показателя как критерии оценки эффективности принимаемых государством решений, а также запросом со стороны общества, обусловленным естественным желанием каждого человека быть счастливым и необходимостью улучшения социального здоровья и качества жизни населения.

Актуальность изучения счастья населения связана с потребностью в совершенствовании государственного управления и общественного развития общества в целом.

Цель исследовательской работы- определить какие условия жизни являются ключевыми для того чтобы человек почувствовал себя счастливым.

Профессор Лондонской школы экономики Р. Лэйард считает, что именно стремление человека к счастью должно быть принято государством в качестве золотого стандарта и основы всех политических решений.

Ежегодно в Колумбийском университете исследовательским центром «Институт Земли» под эгидой Организации Объединённых Наций проводится исследование, в результате которого создается рейтинг стран мира по уровню счастья.

Данное исследование проводится с целью показать достижения стран мира с точки зрения их возможности обеспечить своим жителям счастливую жизнь.

При составлении рейтинга учитываются такие показатели благополучия, как уровень ВВП на душу населения, ожидаемая продолжительность жизни, наличие гражданских свобод, чувство безопасности и уверенности в завтрашнем дне, стабильность семей, гарантии занятости, уровень коррупции, а также косвенные показатели состояния общества, такие как уровень доверия, великодушие и щедрость.

В исследовании, проведенном в 2019 году, участвовала 156 стран мира. В результатах самой «счастливых» страной оказалась Финляндия. Россия в данном рейтинге занимает срединное положение: по последним данным, 68-е место из 156 стран, а в 2018 г. было 59-е. Страна демонстрирует неплохой результат по размеру ВВП на душу населения, но значительно уступает по уровню коррупции, свободе в принятии жизненно важных решений и в иных показателях.

В 2018 году Автономная некоммерческая организация Аналитический Центр Юрия Левады (АНО Левада-Центр) провела опрос общественного мнения по критериям счастья Россиян. На основании изученных рейтингов, можно выделить основные критерии, которые делают человека счастливым: семья и благополучие в ней; сама жизнь и хорошее отношение с людьми; работа, любимое дело; здоровье близких; увлечение и хобби.

Данные критерии являются определяющими для того чтобы человек почувствовать удовлетворённость жизнью, среди которых нет показателя уровня материального дохода, однако, него все таки зависит возможность реализовать вышесказанными положения счастья.

Что же, по мнению опрошенных, делает их несчастными в основных случаях: неинтересная работа, низкий заработок; недовольство властью, положением в стране; неблагополучие и проблемы со здоровьем в семье и с близкими; отсутствие радости жизни; страх перед предстоящим

будущим; плохие жилищные условия.

По статистическим показателям средняя зарплата в стране сегодня всего 42,5 тыс. руб., в столице – 80 тыс. Что тоже не всегда является таковым, какая часть нашего населения в провинциях получает заработную плату на уровне прожиточного минимума?

Исследователи пришли к следующему выводу: чтобы человек мог почувствовать себя счастливым, ему нужно получать доход на уровне среднего класса, все, что ниже не позволит человек удовлетворить потребности необходимые для жизни. Однако, если доход будет выше среднего, у человека появятся слишком большие запросы, что опять таки его не сделает счастливым.

Список итературы:

1. Журавлев, А.Л. Счастье как научная категория / А.Л. Журавлев, А.В. Юревич // Вестник российской академии наук. – 2014. – Т. 84. – № 8;

2. Шматова Ю.Е. Измерение уровня счастья: литературный обзор российских и зарубежных исследований кандидат экономических наук/ - 1 D DOI: 10.15838/esc/2015.3.39.11 УДК 316.6, ББК 60.55/ Шматова Ю.Е., Морев М.В /- Институт социально-экономического развития территорий РАН Россия, Социальное развитие, 2017;

3. Официальный сайт: Аргументы и Факты: новости России и мира.- Режим доступа: <http://www.aif.ru>;

4. Официальный сайт: Аналитический центр Юрия Левады «Левада-центр».- Режим доступа: <https://www.levada.ru>;

5. Официальный сайт: Индекс счастливой планеты.- Режим доступа: happyplanetindex.org.

ПРАВОСОЗНАНИЕ МОЛОДЕЖИ В АСПЕКТЕ ОТНОШЕНИЯ К ЭКСТРЕМИЗМУ (НА ПРИМЕРЕ СТУДЕНТОВ КОЛЛЕДЖА)

Придвижкин В. А.

ГАПОУ «Набережночелнинский политехнический колледж»

Научный руководитель: Саева Ф.Ф

Молодежь - большая социальная группа со своими остро социальными и психологическими чертами. Всегда существуют причины социальной и материальной незащищенности молодежи в силу возраста, психологической незрелости, юношеского максимализма, отсутствия приоритетов по жизни. Они могут играть роль факторов, подталкивающих молодых к экстремистской деятельности. Противовесом экстремизму может служить сформированное гражданское правосознание, как актуальная часть правовой культуры личности, дополненная высокой степенью толерантности.

Формирование правовых норм в правосознании молодежи, в руках которой находится будущее страны, представляет собой важнейшую задачу правового образования, что актуализирует данное исследование.

Объект исследования - студенты колледжа, предмет - восприятие экстремизма и его место в правосознании молодежи, цель - выявление степени сформированности правовых норм в правосознании молодежи, представлений об экстремизме в системе взглядов студентов колледжа. Выдвинутая гипотеза: у значительной части студентов в правосознании не сложились устойчивые правовые нормы, присущие "иммунитету" к экстремизму, характерные правопослушным гражданам.

Правосознание включает в себя три составляющих: когнитивную, эмоциональную и регулятивную, т.е. знание закона, отношение к нему и регуляцию поведения в соответствии с требованиями закона. Данное исследование позволило определить исходный уровень сформированности правосознания и восприятия экстремизма студентов колледжа. В этом заключается практическая значимость работы.

Эмпирическая база исследования - результаты анкетирования студентов колледжа, в котором приняли участие 100 человек (из 1050).

Первая часть анкеты содержала вопросы, позволявшая выявить понимание студентами экстремизма. Опрос показал, что студенты в большинстве своем, не имеют или имеют размытое представление об экстремизме. Несмотря на то, что это понятие широко используется СМИ и является актуальной темой различных программ, лишь 54% студентов на вопрос «Знакомо ли Вам понятие «экстремизм?»» ответили утвердительно. Однако вопрос: «Что такое, на ваш взгляд, экстремизм?» показал, что сущность понятия значительной частью студентов не осознается.

Отношение к экстремистам в правосознании студентов различно. Диапазон широк: от преступников, авантюристов, наемников до мучеников. Позитивно, что никто из студентов не видит в экстремистах героев, борцов за справедливость. Однако, то, что на вопрос о мотивах возможного вступления в экстремистскую группу ответ «Никакие» выбрали только 55% опрошенных, показывает, что у части студентов в правосознании нет твердых убеждений в его недопустимости, как противоправной деятельности. Юридическая норма осуждения экстремизма не стала непререкаемой ценностью и поведенческой нормой молодежи. Данные по вопросу об отношении к экстремистским организациям показали, что только 35% опрошенных считают, что их деятельность вредна.

Вторая группа вопросов выявила отношение студентов к закону и готовность регуляции поведения в соответствии с его требованиями. Права человека как основной институт гражданского общества, на котором строится жизнь, воспринимают менее половины опрошенных, т.е. существует проблема неприятия молодежью прав человека, как фундаментальной ценности гражданского общества. К правовой лояльности, к принятию на себя ответственности за выполнение требований закона государства, который субъективно оценивается как несправедливый, однозначно свою готовность проявили только 14% опрошенных. Этот факт обнажает другую проблемную зону в правосознании молодежи - правовой нигилизм.

За изменение политической системы страны выступают 48% опрошенных. Это можно рассматривать как активную заинтересованность студентов в социально-экономическом и политическом будущем России. Однако, 56% опрошенных не проявили интерес к политическим условиям реализации прав человека. Место права в системе ценностей студентов показал анализ ответов на вопрос: «Что для вас является высшей ценностью?». Таковыми права и свобода стали только для 12% респондентов, а жизнь человека как главную ценность указали только 3% опрошенных.

Таким образом, исследование выявило размытость и неопределенность понимания студентами экстремизма, что создает условия для деформации правовых установок и моделей должного поведения в правосознании студентов. Пока представление о должном не сформировано, пока индивид не воспринимает и не относится к положениям закона именно как к должному, нет и закона который действительно и действенно регулирует поведение гражданина.

Выдвинутая гипотеза, что у значительной части студентов в правосознании не сложились устойчивые правовые нормы, присущие "иммунитету" к экстремизму, характерные правопослушным гражданам подтвердилась. Политическое самоопределение части студенчества выходит за рамки правового поля, вписываясь в рамки ценностей студенческой среды. Значительную долю среди молодежи составляет группа «индифферентных», с идеологией абсентеизма. Однако, гражданские права не могут существовать без гражданских обязанностей и без формирования гражданской ответственности, связанной с реализацией этих прав.

Практическим продуктом исследования является сценарий квест-игры «Правовой хештег». Её проведение будет способствовать повышению правосознания студентов.

КОНФЛИКТЫ ПОКОЛЕНИЙ: ПРИЧИНЫ И ПУТИ ИХ РЕШЕНИЙ

Фролова С.В.

ГАПОУ «Набережночелнинский педагогический колледж»

Научный руководитель: Губайдулина Г.Ф.

Ни одна семья, как и не одна другая общность людей, не обходилась без конфликтов. Поэтому проблема конфликта поколений актуальна во все времена. Именно поэтому я решила изучить тему «Конфликты поколений: причины и пути их решений».

Мне повезло воспитываться в благополучной семье, где царит любовь и взаимопонимание, однако и у меня порой возникают конфликты с родителями.

Целью работы является рассмотрение причин возникновения и возможных путей решения конфликта поколений.

Задачи работы:

1. Раскрыть понятия конфликта поколений и классифицировать их в соответствии с причинами возникновения.

2. Выявить причины конфликта поколений в наше время.

3. Найти наиболее оптимальные пути решения конфликта поколений.

Таким образом, объектом исследования являются межличностные конфликты, а предметом - конфликты поколений.

Основными методами исследования являются: анализ литературных источников, документов, опрос.

Практическая значимость данной работы состоит в возможности использования результатов исследования в реальной жизни для решения конфликтов между детьми и родителями.

Структура работы отражает её задачи и работа состоит из введения, трех глав, заключения, списка литературы и приложений.

Таким образом, данной работой мы хотим обратить внимание каждого на пути решения конфликта поколений в своей семье.

Конфликт поколений - это проявление разногласий между людьми разного возраста. Самыми яркими примерами могут послужить ситуации общения между детьми и родителями, бабушками, дедушками.

На протяжении развития всего человечества всегда существовали отдельные люди и группы, которые мыслили «по-другому» и действовали не так, как окружающие. Будь-то средневековые шуты или современные диссиденты, они начинали действовать особенно интенсивно в эпохи перемен. «История есть не что иное, как последовательная смена поколений, каждое из которых использует материалы, капиталы, производительные силы, переданные ему всеми предшествующими поколениями; в силу этого данное поколение, с одной стороны, продолжает унаследованную деятельность при совершенно изменившихся условиях, а с другой – видоизменяет старые условия посредством совершенно измененной деятельности».1 В такие эпохи ценности предшествующих поколений вступают в противоречие с реальностью, и носителем новых устремлений, выражающим новые потребности, чаще всего становится молодое поколение. Новое поколение острее ощущает и свободнее выражает основные проблемы развития во всех нетрадиционных обществах. Процесс культурного движения подчиняется поколенческому ритмам: смена представлений, сложившихся во время кризиса, совершается как вытеснение одного поколения другим, претендующим на более эффективную программу переустройства общества. Различия между поколениями тем глубже, чем динамичнее и масштабнее перемены в той или иной стране.

Таким образом, поколение может создавать устойчивую традицию, вызывать эмоциональную сопричастность в отношении к жизни, разделять одни и те же переживания, интересы, цели, ценности и даже вкусы и предпочтения. Между поколениями могут возникать как взаимопонимание и единство, так и существенные различия, переходящие в конфликты.

Для определения причин конфликтов поколений в наше время, я опросила студентов первого курса педагогического отделения. Им было предложено высказать свое мнение о том, по

каким причинам происходит конфликт между поколениями.

Опрос показал, что нет на свете бесконфликтных семей, есть семьи, где мало или много конфликтов. Бояться следует не самих конфликтов, а неумения разрешать и избегать их. При общей атмосфере согласия в семье ссоры имеют положительные стороны, так как дают лучше разобраться в отношениях между родителями и детьми.

Пути успешного разрешения конфликта поколений:

1. Необходимость установления причины конфликта.
2. Не рекомендуется привлекать в конфликт третьих лиц - знакомых, соседей, друзей.
3. Концентрация на существующей проблеме.
4. Уважение мнения супруга.
5. Поиск компромисса.
6. Чувство юмора помогает сгладить конфликт.
7. Не следует идеализировать отношения.
8. Избегание трудностей.
9. Иметь чувство меры.

Таким образом, если обдумать хорошо произошедший конфликт, можно без сомнения разрешать их в семье, не прибегая к унижениям и оскорблениям, что позволит в дальнейшем укреплять отношения и быстро решать накопившиеся проблемы.

Разрешение семейных конфликтов, в первую очередь, зависит от человека, его самообладания, выдержки, терпения по отношению к каждому члену семьи. Применение принципов избегания семейных конфликтов позволит отношениям в семье, а соответственно и в обществе, стать более гармоничными.

Семья - уникальное явление. Ее уникальность состоит в том, что несколько человек связаны между собой самым тесным образом на протяжении большей части всей своей жизни. В такой системе интенсивного взаимодействия не может не возникнуть конфликт поколений, который мы попытались осветить в данной работе.

Работая над темой, мы пришли к выводу, что все причины конфликта поколений сводятся к несовместимости жизненных позиций, связанных со стремлением людей удовлетворять свои потребности. На основании исследования мы определили возможные пути решения конфликта поколений. Применение разработанных рекомендаций позволит отношениям в семье, а значит и в обществе стать более гармоничными, так как каждая семья является ячейкой общества.

Таким образом, если хорошо обдумать произошедший конфликт, то можно его разрешить. Решение конфликта поколений зависит от самообладания, выдержки и терпения человека по отношению к каждому члену семьи.

Семейные отношения должны строиться на взаимопонимании и взаимопомощи. Возникающие семейные конфликты необходимо учиться разрешать, помня о том, что рядом с вами находятся самые близкие и родные люди.

НЕСКОЛЬКО СЛОВ О ЖИЗНЕННЫХ ЦЕННОСТЯХ СТУДЕНТОВ АЛЬМЕТЬЕВСКОГО ПОЛИТЕХНИЧЕСКОГО ТЕХНИКУМА

*Шаехшин Т., Нигматуллина А.Р., Насертдинова А.Р.
ГАПОУ «Альметьевский политехнический техникум»
Научный руководитель: Шувалова З.Г.*

Система жизненных ценностей и целей определяет содержательную сторону личности. Она составляет основу ее отношений к окружающему миру и к другим людям. Жизненные цели и ценности составляют опору человека, без которой он не может полноценно жить, взаимодействовать с миром.

Молодежь - особая социальная группа, которая является одним из главных объектов исследований психологов, социологов, именно она является показателем происходящих перемен и

определяет в целом потенциал развития общества. Исследование духовных ориентаций и жизненных приоритетов современного студенчества всегда актуально. Оно дает возможность выяснить степень его адаптации к новым социальным условиям. Будущее общества во многом зависит от того, какой ценностный фундамент будет сформирован у молодого поколения.

Целью нашего исследования является изучение жизненных ценностей студентов, находящихся в условиях «неопределенности» и риска.

Система жизненных ценностей и целей определяет содержательную сторону личности. Она составляет основу ее отношений к окружающему миру и к другим людям. Жизненные цели и ценности составляют опору человека, без которой он не может полноценно жить, взаимодействовать с миром. Изменения в современном обществе с неизбежностью привели к значительным сдвигам в системе ценностных ориентаций молодого поколения, мотивации выбора сферы профессиональной деятельности. Студенчество, являясь частью молодежи, представляет собой социальную группу, характеризующуюся особыми условиями жизни, труда и быта. В этот жизненный период у молодых людей на первый план выходят проблемы, связанные с переосмыслением окружающего мира, ценностных представлений, мировоззрения в целом. У молодых людей обостряется интерес к созданию своего образа в будущей профессии.

По результатам опроса, проведенного среди студентов 1-4 курса Альметьевского политехнического техникума, выявлено, что важнейшими ценностями студентов являются: «работа и карьерный рост» (89%), «здоровье» (80%), «любовь и семья» (75%), «наличие друзей» (70%), «образование» (60%). У студентов четвертого курса немного другие показатели: «любовь и семья» (90%), «здоровье» (80%), «работа и карьерный рост» (80%), «образование» (75%), «наличие друзей» (70%). Студенты-выпускники выделили для себя следующую иерархию ценностей: «здоровье» (90%), «любовь и семья» (85%), «образование» (80%), «работа и карьерный рост» (75%), «наличие друзей» (70%).

Ориентация современной студенческой молодёжи на материальное благополучие всё же уступает духовным ценностям, таким как «получение образования» и «благополучие во взаимоотношениях с близкими». С другой стороны, материальное благополучие может пока недооцениваться по причине того, что большинство студентов живут на средства родителей, у них отсутствует собственная семья, которую необходимо содержать.

Мнения студентов:

1. Я думаю так: важнее, конечно, для любого человека будет семья, и я не исключение, но не стоит забывать и о других важных вещах. Развитие в какой-либо сфере деятельности играет важную роль в жизни каждого человека. Именно она, в большинстве случаев, решает, чем ты будешь заниматься всю свою молодость, а может даже и всю жизнь. Так же любое хобби, при большом желании, можно превратить в карьеру, совмещать приятное с полезным. Интернет- это вспомогательное, как развлечения, как игрушка для ребенка. Смешно даже звучит: «интернет или семья?». Конечно, каждый человек сам выбирает, что для него важнее. Но если у меня бы стоял выбор «семья или хобби», я выбрал бы семью. Надеюсь, что я не попаду в такую ситуацию.

2. Развитие. Музыкальное, художественное, писательское и тому подобное- все относится к духовному развитию личности. Именно духовное развитие формирует шкалу ценностей (в том числе и роль семьи в своей жизни), без развития невозможно жить.

Выводы. Находясь в условиях социального риска, роль духовного начала приобретает актуальное звучание в молодежной среде. Оказавшись в ситуации неопределенности, молодой человек постоянно анализирует прошлое, определяет будущее. В сложной ситуации выбора жизненного пути, обращаясь за помощью к близким (родителям, друзьям), происходит укрепление духовных связей, возрастает ценность таких понятий, как «семья», «дружба». Таким образом, можно предположить, что в ситуациях социальных преобразований, когда разрушаются многие виды и формы социальных отношений, семья неожиданно становится привлекательным местом - островком спокойствия и отдыха, поэтому ценность ее может возрасти. Студенты Альметьевского политехнического техникума считают точно так же: «Семья - это самое ценное, что у нас есть. Мы её не выбираем, а становимся ее частью с момента рождения, только самые близкие

принимают нас такими, какие мы есть, любят наши недостатки, учат нас только хорошему, воспитывают нас достойным людьми, всегда готовы нас защитить», «С семьей ты с самого начала жизни. В самые сложные моменты жизни никто не сможет помочь и поддержать тебя так, как семья. Друзья могут отвернуться, а семья нет. И в такие моменты, когда ты находишься вдали от семьи, ты начинаешь ценить их ещё больше».

В исследовании мы также выявили, что ранее студенты не задумывались над собственной системой ценностей, не анализировали ее. Полученные результаты свидетельствуют также о том, что со временем у студентов происходят определенные изменения в выборе ценностных ориентаций. Можно констатировать, что студенты Альметьевского политехнического техникума обладают высоким уровнем духовного развития, что подтверждает выбранная нами иерархия ценностей, среди которых духовные ценности стоят на первом месте. Следовательно, уже в этом году молодые специалисты многих организаций будут ориентировать общество на преодоление кризиса, сложившегося в духовной жизни.

СЕКЦИЯ СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ РУССКОЙ ФИЛОЛОГИИ: НАПРАВЛЕНИЯ, ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ

СКВЕРНОСЛОВИЕ – ПРОБЛЕМА СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ

Бочкарев И.В.

*ГАПОУ «Лениногорский политехнический колледж»
Научный руководитель: Валеева Л.Ф., Демидова В.В.*

Сквернословие (ненормативная лексика) - речь, наполненная неприличными выражениями; непристойные слова, матерные ругательства.

Ругань заметно отражается на интеллекте. Дети существенно отстают в умственном развитии, этот факт научно доказан. У древних славян мат приравнивался к проклятию. На Руси до середины XIX века сквернословие не только не было распространено даже в деревнях, но долго являлось уголовно наказуемым. За нецензурную брань в общественном месте даже по Уголовному кодексу СССР полагалось 15 суток ареста. В современной России нецензурная брань в общественных местах влечет за собой административную ответственность - штраф или административный арест на срок до 15 суток, это предусмотрено статьей 20.1 Административного кодекса "Мелкое хулиганство".

Ученые, исследуя феномен мата, пришли к выводам, что от его использования страдает общее здоровье человека и снижается общее качество жизни. Они эмпирическим путем доказали, что произнесенное или услышанное матерное слово несет в себе энергетический заряд, который негативно воздействует на человека.

Выбранная тема является актуальной. Сегодня нецензурные выражения можно услышать где и от кого угодно. Решение проблемы сквернословия представлены в этой работе.

Метод исследования: анкетирование студентов «Лениногорского политехнического колледжа», жителей города Лениногорск, теоретический анализ литературных источников.

Цели и задачи:

1. провести анкетирование студентов, жителей города;
2. обработать данные анкетирования;
3. провести теоретический анализ литературных источников;
4. найти решение проблемы.

Для исследования проблемы было проведено исследование с помощью анкетирования. В следующих таблицах представлены некоторые результаты.

Таблица 1. Вопрос №1

Вы сквернословите?	
Да	24%
Нет	76%

Таблица 2. Вопрос №2

Делаете ли Вы замечания людям, которые сквернословят?	
Делаю	44%
Не делаю	56%

Выполнив работу, можно прийти к выводу, что любое злое слово, никак не может способствовать увеличению добра ни в нашем мире, ни в душе человека. Всё важное зачинается в духовно-словесной сфере — как доброе, так и злое, поэтому сквернословие должно считаться тяжким преступлением против самого человека и общества. Особенно опасно оно для детей. Их интеллектуальное развитие зависит, главным образом, от того языка, на котором разговаривают окружающие их взрослые. Если ребёнок слышит только речь, состоящую из двух-трёх десятков слов и выражений (в основном, неприличных), то ни о каком душевном и умственном развитии этого ребёнка не может быть и речи.

Но не всё так плохо. Как показало анкетирование, не все люди употребляют нецензурные слова. Так же, многие кто употребляет, хотели бы искоренить данный факт.

Для решения проблемы сквернословия, предлагаю ввести на занятиях русского языка отдельный раздел, посвященный замене нецензурных слов на цензурные, ведь русский язык самый богатый язык в мире. Незнание замены нецензурных слов исходит от безграмотности, узким кругозором, так же плохим воспитанием.

Проводя исследование, был проведен теоретический анализ литературных источников, изучено много статей. Удивительно, как много разных людей и в прошедшие века и в настоящее время придают большое значение чистоте родной речи.

Список литературы:

1. Статья. «Влияние мата на здоровье, сознание, жизнь человека». Режим доступа: <http://docplayer.ru/28886706-Statya-vliyanie-mata-na-zdorove-soznanie-zhizn-cheloveka.html>
2. Белиол Фелисса. О сквернословии и его влиянии, 2014. Режим доступа: <https://www.stihi.ru/2014/07/29/395>
3. Бочкарев И.В. Анкетирование «Сквернословие». Режим доступа: <https://www.survio.com/survey/d/D4M1O6L8G9W9O1M5C>

ГРУППОВАЯ РАБОТА КАК ПРОДУКТИВНОЕ СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Гарифуллина А. Н.

ГАПОУ «Набережночелнинский педагогический колледж»

Научный руководитель: Глухих А.У.

В соответствии с ФГОС второго поколения, основным результатом образования в начальной школе является формирование общеучебных навыков, обеспечивающих возможность продолжения образования в основной школе; воспитание умения учиться, способности к самоорганизации с целью решения учебных задач.

В рамках обучения колоссальную роль приобретает коммуникативная деятельность учителя при взаимодействии с обучающимися. Коммуникация обеспечивает совместную деятельность людей и предполагает не только обмен информацией, но и установление контактов, кооперацию.

Подробнее рассмотрим коммуникативные учебные действия, которые обеспечивают социальную компетентность и сознательную ориентацию обучающихся на позиции других людей, умение слушать и вступать в диалог, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие, сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

Деятельность школьников является коллективной. Цель этой деятельности осознаётся как единая, требующая объединения усилий всего коллектива; организация деятельности предполагает разделение труда; контроль над деятельностью частично осуществляется членами коллектива.

На уроках обучающиеся любят работать в группах, советоваться, стремятся к сотрудничеству. Это объясняется тем, что они испытывают потребность в общении. Реализация стремления обучающихся к сотрудничеству формирует их личность. Работая в группе, дети на собственном опыте убеждаются в пользе совместного планирования, распределения обязанностей, взаимного общения.

Выдающийся советский психолог, педагог Л. С. Выготский считал, что обучающиеся способны работать на значительно более высоком интеллектуальном уровне, если их обучение протекает совместно в малых группах, нежели в тех случаях, когда они обучаются индивидуально. Американский психолог и педагог Д. Брунер утверждал, что методы совместного обучения в сотрудничестве способствуют развитию умений, связанных с решением проблем, поскольку обучающиеся вынуждены рассматривать различные варианты решения одной и той же проблемной ситуации.

Одной из наиболее эффективных форм работы в начальной школе является групповая. Целью групповой работы является активное вовлечение каждого ученика в процесс усвоения учебного материала. Именно во время групповой работы формируются такие базовые компетентности, как информационная, коммуникативная, рефлексивная.

Групповая работа обучающихся давно вошла в школьную жизнь. Каковы же дидактические условия, с учетом которых должна строиться эта форма обучения? Эти условия описаны в работах ученого И.М. Чередова «Система форм организации обучения в общеобразовательной школе», В. Дьяченко «Коллективный способ деятельности».

Используя результаты этих исследований, мы создали свой методический ряд рекомендаций, которые помогут учителю вести групповую форму работы эффективно.

Эти методические рекомендации следующие:

1. При построении учебного сотрудничества детей необходимо учесть, что такой формы общения в детском опыте еще не было. Поэтому детское сотрудничество следует культивировать с той же тщательностью, что и любой другой навык.

2. При введении новой формы групповой работы необходимо дать ее образец. Главный принцип разбора ошибок совместной работы: разбирать не содержательную ошибку, а ход взаимодействия.

3. При оценке работы группы следует подчеркивать не столько ученические, сколько человеческие добродетели. Оценивать можно лишь общую работу группы, ни в коем случае не ставить детям, работавшим вместе, разных оценок.

4. Групповая работа требует перестановки парт. Для работы парами удобны обычные ряды. Для работы четверками парты надо ставить так, чтобы детям, работающим вместе, удобно было смотреть друг на друга.

5. При организации групповой работы необходимо учитывать:

1) недопустима пара из двух «слабых» учеников;

2) детей, которые по каким бы то ни было причинам отказываются сегодня работать вместе, нельзя принуждать к общей работе.

3) если кто-то пожелал работать в одиночку, учитель разрешает ему отсесть и не позволяет себе ни малейших проявлений неудовлетворения, ни в индивидуальных, ни в публичных оценках;

4) нельзя требовать абсолютной тишины во время совместной работы: дети должны обмениваться мнениями;

5) овладение умением обучающихся работать в группе необходимо фиксировать в индивидуальных листах контроля за их совместной деятельностью.

Итак, в работе мы рассмотрели вопросы, касающиеся организации групповой работы на уроках русского языка в начальной школе.

Групповая работа создает оптимальные условия для научения и воспитания личности. Формирование коммуникативных учебных действий у обучающихся содействует не только процессу умения сотрудничать с другими людьми, изменять и передавать информацию, исполнять разные социальные роли в коллективе, но и является эффективным ресурсом для их благополучной будущей взрослой жизни.

СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ДИНАМИКИ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗА «АЛЬТЕР ЭГО» В ЛИРИКЕ С. ЕСЕНИНА И А АХМАТОВОЙ

Глухова В., Моисеев М.

ГАПОУ «Колледжа нефтехимии и нефтепереработки имени Н.В. Лемаева»

г.Нижнекамск

Научный руководитель: Матросова Е.В.

Впервые образ двойника- черного человека возник в русской литературе еще в творчестве А.С. Пушкина, в его трагедии «Моцарт и Сальери» появляется таинственный незнакомец – одетый в черное человек и заказывает Моцарту «Реквием» – поэму на смерть героя:

...Мне день и ночь покоя не дает
Мой черный человек. За мною всюду
Как тень он гонится. Вот и теперь
Мне кажется, он с нами сам – третий.
Сидит....

Поэма Некрасова «Поэт и Гражданин», построенная как диалог Поэта и Гражданина, – тоже диалог самого Н. Некрасова с двойником - Некрасовым. Автор от имени Гражданина призывает себя к социальным подвигам, к гражданственности: «Поэтом можешь ты не быть, но гражданином быть обязан»

Мы Рассмотрим образы этого таинственного гостя, в лирике двух выдающихся, и очень непохожих друг на друга поэтов Серебряного века: Анны Ахматовой и Сергея Есенина.

Объект нашего исследования - художественный образ «альтер эго»

Предмет нашего исследования динамики художественного образа «альтер эго» в лирике С. Есенина и А Ахматовой. ,

Гипотеза : образ двойника в произведениях А. Ахматовой и С. Есенина во многом имеет как сходство, так и различие и вводится в динамику.

У С. Есенина таинственный человек является в одно произведение – поэму «Черный человек», завершённую в 1925 г., в последний роковой год жизни поэта. Это своего рода реквием С. Есенина самому себе и своему творчеству. Динамику данного образа корректно будет рассматривать только на примере одного произведения. Черный человек С. Есенина страшен, он читает поэту по «мерзкой книге» его судьбу, и это его очень пугает: «читает мне жизнь какого-то прохвоста и забулдыги, нагоняя на душу тоску и страх».

А. Ахматова на протяжении всей творческой жизни периодически обращается к образу своего двойника, второго я. Поначалу это некий идеальный жених, гость. В поэзии А. Ахматовой таинственный гость появляется в каждом цикле ее стихов. Образ таинственного незнакомца у А. Ахматовой – это часто старый знакомый, таинственный поклонник, как в стихотворении «Гость»: «И сама я не стала новой, а ко мне приходил человек. Я спросила: «Чего ты хочешь?». Он сказал: «Быть с тобой в аду». Я смеялась: «Ах, напророчишь нам обоим, пожалуй, беду».

Таинственный возлюбленный черной тенью является и в ахматовскую «Поэму без героя» и в «Сказку о черном кольце». У А. Ахматовой эпитет «черный» встречается часто: черное кольцо, черный тополь, черная голубка, черный ветер, черная память, черный сон, черная музыка...

В период 1917-1920гг, образ ахматовского двойника стал некой женщиной, компаньонкой или женским образом бессонницы. Например, иногда Ахматова вела поэтические диалоги с М.Цветаевой. В один из циклов А. Ахматовой, названный «Черный сон», вошло стихотворение «Бессонница», 1917 г. Тут уже не традиционный ахматовский герой-любовник, а таинственная незнакомка – бессонница, ставшая постоянной гостьей:

...Хорошо твои слова баюкают: третий месяц я от них не сплю.

Ты опять, опять со мной, бессонница! Неподвижный лик твой узнаю.

Есенинский черный человек – тоже порождение бессонницы: «Черный человек, черный, черный, черный человек На кровать ко мне садится, черный человек спать не дает мне всю ночь» ... Черный человек в поэме С. Есенина в итоге оказывается вторым «я» самого поэта: - «Ах ты, ночь! Что ты, ночь, наковеркала? Я в цилиндре стою. Никого со мной нет. Я один...И – разбитое зеркало...

У А. Ахматовой есть стихотворение «А там мой мраморный двойник», где она также соотносит свою судьбу с судьбой двойника: разрушенного мраморного памятника, понимая, что и ее жизнь, и ее слава может быть недолговечны.

Героиня А. Ахматовой тоже иногда примеряет на себя черную маску черного человека: «Сжала руки под темной вуалью, отчего ты сегодня бледна...»

Итак, гипотеза: образ двойника в произведениях А. Ахматовой и С. Есенина во многом имеет как сходство, так и различие и находится в динамике -полностью доказана.

Список литературы:

1. Ахматова А. А. Мне голос был...Стихи. - М: Фолио, 2015
2. Сергей Есенин в стихах и жизни: Поэмы. Проза /Сост. Н.И. Шубникова-Гусева.- М.: ТЕРРА; Республика, 2007
3. Чуковская Л. К. Записки об Анне Ахматовой. - М.:Книга, 2014. Т. 1-3

РУССКИЙ ЯЗЫК В СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Ермолаев. А.В.

ГАПОУ «Чистопольский многопрофильный колледж»

Научный руководитель: Варламова Р.В.

Самая мысли большая ценность отличие народа – его могло язык, на котором падло он пишет, говорит, выражаемой думает. И.С. Тургенев жесто связывал судьбу иноязычного русского языка современном с судьбой русского литературном народа: действительно, «язык – воплощение тургенев всей культуры разговорный народа. Современный данное русский язык – это определение сложное единство долбак литературного языка, которая диалектов, просторечия, кадр жаргонов». Русский современном язык разделился важнейших на две разновидности: классуха книжный – язык всего научных трудов, комментарии художественной литературы, кадр деловой переписки, весь газет и журналов, определение радио и телевидения; гипотеза разговорный – язык контекстах неофициального общения. Язык – картина сленге мира. Современный выделения русский язык – это может язык, созданный говорящий народом, на котором общение он строит свою назад культуру; для данные русского человека глаголы он – родной. Русский написанные язык и родной! Это совокупности очень близкие именно слова. Судьба хавальник русского языка – тема, всего которая не может повседневной оставить равнодушным экранов ни одного человека. Очевидно, самым что язык человек существенно изменяется чаще прямо на глазах подляк нашего поколения. Радоваться одной этому или речь огорчаться? Бороться употребление с изменениями или может принимать их? Десять-двадцать экранов лет – ничтожный русского срок для заглянуть развития языка, русский но в истории бывают общающаяся такие периоды, сочинениях когда скорость сочетания языковых изменений также значительно увеличивается. Так, которому состояние русского помощью языка в семидесятые начинают и девяностые годы который может служить который прекрасным подтверждением представления этого факта. Изменения училка коснулись и самого говорящий языка, и, в первую национальных очередь, условий некоторых его употребления. Если которые использовать лингвистическую одной терминологию, то можно одну говорить об изменении старшего языковой ситуации. Общение интернет человека из семидесятых вербальном годов с человеком разных из девяностых вполне самым могло бы закончиться также коммуникативным провалом кайф из-за простого названия непонимания

языка появились и, возможно, несовместимости зыканско языкового поведения.

Современный синяк мир стремительно плохо трансформирует наши начиная представления о языке существенно и его использовании, данные что становится слов особенно ощутимо конечно в связи с возникновением семидесятые новой реальности – виртуальной. Электронные относятся технологии создали других не только уникальную полностью сферу коммуникации, фамильярную но и абсолютно новую ценности форму бытования слов языка, которая помощи не покрывается известными другой представлениями об особенностях типа устной и письменной истории речи.

Интернет трансформирует является и как бы “размывает” личность проникновения автора, что слишком приводит к относительной самым анонимности пользователей, пунктуации общающихся в этой поиск среде, и побуждает появление выработать новые баснописец или уточнить оттенки уже существующие конечно формы взаимоотношений теоретический собеседников.

На наших разных глазах формируется выявление уникальная, электронная традиционным форма речи. Сравнительно современные с «неэлектронным», традиционным такие языком усложняются причины одни и упрощаются кайф другие языковые вербальный и речевые средства. Устная факты и письменная формы выводов коммуникации вступают употребление в сложное конкурентное контекстах взаимодействие.

Электронную форму шиза речи отличают обшем следующие черты:

- экстралингвистические: нетикет (этикет традиционным поведения в Сети), эмодиконы (графические интернет маркеры эмоций назад и настроения), креолизованные (совмещающие значимые вербальный и визуальный выражения код) тексты, эмоции гипертексты и многое оформление другое,
- лингвистические, общающаяся начиная от компьютерных полностью жаргонизмов и особого сейчас отношения к орфографии русского и пунктуации и заканчивая существенно специфическими коммуникативными других тактиками и стратегиями употребление общения.

Если исключить лексический вопросы активного причины использования практически значимые невозможной ранее предыдущем невербальной информации экспрессивные в вербальном тексте (чуть семидесятые подробнее об этом нашу дальше), то можно письменная говорить о том, только что интернет-речь – это представления письменная фиксация устная устной речи, общаясь при которой эмоции обе формы употребление существования языка употребление не совпадают с традиционными нетикет представлениями ни об устной, через ни о письменной речи.

Для презрительная письменной речи оттенки новая форма заглянуть бытования языка виртуальном слишком ненормализована, стилистически переданное невнятна, не подготовлена. Отсюда употребление редукция этикетных сочинениях клише (сокращенные относительной формы приветствия мире и прощания), частое можно употребление междометий, чаще сленга. Устная одну форма бытования приемы языка никогда данное прежде в истории новые человечества не существовала отношению никак иначе, поэтому кроме как представляющей в разговорной форме, вызывать пусть даже эмоции и в виде телефонной иного беседы или подляк магнитофонной записи. Скорость комментарии обновления информации подляк неминуемо предопределяет хуже отсутствие языкового которая самоконтроля, обязательного классуха для других речи форм коммуникации, сленге и, как следствие, теоретический редукцию самоцензуры и саморедактуры. По сокращениями своей сути разница письменное общение могло в Интернете гораздо относится ближе к устному, комментарии чем к “бумажному” – тому, занимающий которому учат старых в школе. Налицо сочетания обилие эллиптических употребление и разговорных конструкций, исследователей небрежность стиля, которые орфографическая вакханалия комментариев и пунктуационная вседозволенность.

Собеседникам классуха в электронной среде наших просто слов тургенев уже не хватает, шиза поэтому они числе активно используют всего все возможные помощью преимущества Интернета: общение от эмодиконов до вставок одной картинок и аудиозаписей.

Существуют явлений две точки экранов зрения по поводу последнее проникновения интернет-сленга в литературный разговорный язык. Большинство изменение исследователей сходится совокупности во мнении, что синтаксические данное явление языка приведет к «умиранию»

русского образ языка, и призывают назад решительно бороться самым с ним. Ведь какой статистика показывает, если что в сочинениях связи по русскому языку уже кайф проскальзывают слова «красавЧЕГ», «прЕВЕД» и помощи подобные. Другие необходимость же ученые считают, глаголы что интернет-сленг – это письменное всего лишь момент закономерное явление слова в развитии русского слов общества, и нужно является относиться к нему ценности спокойно. Сейчас поэтому нашу жизнь письменная нельзя представить такие без Интернета. Благодаря мысли смартфонам, и прочим приемы гаджетам мы стали владеющих мобильней в освоении молодежи всемирной паутины. Нужная глаголы информация находится контекстах буквально «под использования рукой», поэтому могло сейчас Интернет появились оказывает большее изменения влияние на нас, интернет нежели пять разных лет назад. Нельзя выводов представить Интернет слова без своей оттенки определенной Интернет - лексики.

К сожалению, сейчас для русского языка настало трудное время. Стремительные негативные изменения, которые происходят в нём,

заставляют многих учёных, исследователей всё чаще и чаще говорить о том, что он истощается, теряет свой блеск, глубину.

По нашему мнению, русский язык - самый красивый, многообразный, богатый и в то же время сложный язык во всём мире. К сожалению, «сетевой язык» употребляют большинство пользователей-подростков, мы считаем, что этот сленг скоро выйдет из моды, но совсем не исчезнет. Безграмотность в современном информационном обществе все же должна признаваться пороком, а писать и говорить правильно, должно считаться престижным. Нужно повышать культуру речи и овладевать нормами языка.

Список литературы:

1. Бергельсон М.Б. Языковые аспекты виртуальной коммуникации / М.Б.Бергельсон // Вестник МГУ. Лингвистика и межкультурная коммуникация. – 2012. - №1. – с. 55-67.

2. Виноградова Т.Ю. Специфика общения в Интернете / Т.Ю.Виноградова // Русская и сопоставительная филология: Лингвокультурологический аспект. - 2014. - №11. - с.63-67.

3. Иванов Л.Ю. Язык интернета: заметки лингвиста // Словарь и культура русской речи / Л.Ю.Иванов; под ред. Н.Ю.Шведовой, В.Г. Костомарова. - М.: Индрик, 2011. - с.131-148.

ФОРМИРОВАНИЕ ПАТРИОТИЗМА И ТОЛЕРАНТНОСТИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ В СПО

Зинкин Д.В.

ГАПОУ «Альметьевский политехнический техникум»

Научный руководитель: Шувалова З.Г.

Патриотизм – это любовь к Родине, стремление посвятить свои силы, способности на её благо. Проблема эта особенно актуальна в последнее время. В.В.Путин призывает считать её основной национальной идеей, способной возродить общество. Для этого надо воспитать личность, способную созидать, жить в мире и согласии.

Воспитание высокодуховного человека, от которого зависит все - уровень и характер труда, и отношения в обществе, и творение новой цивилизации, - происходит в определённой образовательной среде, которую создают, главным образом, преподаватели словесности на уроках русского языка и литературы. Они учат воспринимать язык не как чистую грамматическую схему, а как спрессованные веками феноменальные стороны философии, психологии, истории, духовной культуры в целом. Изучать язык русского, татарского народов и язык сограждан, проживающих в РТ, - значит изучать его диалектику постижения мира, отраженную в языке, пусть движения к объективной истине, его открытие человека и Вселенной, его озарения и творения великих писателей. Изучать языки народа, говорящего о земле, о любви, и хлебе, о смысле жизни, о родине, о других землях, о долге, о подвиге, о милосердии и счастье. Язык как правду о

человеке. Язык сердца, создавший лучшие песни. Язык мысли, создавшей сказки, поговорки и пословицы. Изучать, слушая, собирая, наблюдая и сравнивая, пытаюсь приблизиться к правде души человека: принять от неё весть, воспитать в себе внимание, уважение, интерес. Учит мыслить, познавать людей, непостижимую науку о человеке через его язык. Изучение происхождения названий сел, деревень, улочек, овражков и выгонов, прудов, перекрестков и мостов, малых рек, забытых колодез, улиц городов и непамятных памятных мест, даже тогда, когда именованья стали исторической ошибкой, служат воспитанию подлинной гражданственности, глубокого патриотизма. Сам процесс собирания этих материалов целителен духовно.

Наряду с этой проблемой одной из самых злободневных стала проблема толерантности. В мире накопилось столько негативной энергии, что он стал шатким. Свидетельством тому – глобальные проблемы современности – вероятность третьей мировой войны, международный терроризм. Сейчас практически от каждого человека зависит, будет ли дальше развиваться человечество или придёт к глобальной катастрофе. Мы видим, как в традицию входят погромы на рынках в дни ВДВ, как весной и осенью начинаются обострения национальной розни между подростками и молодёжью. Наблюдения показали, что, как правило, в учебных заведениях мирно обучаются студенты разных национальностей, что в повседневном общении они не придают значения национальности своих однокурсников. Но неокрепшими душами подростков начинают манипулировать криминальные структуры, чтобы их руками «управлять» людьми, приехавшими из стран ближнего зарубежья на заработки. Им может противостоять только активная гражданская позиция каждого из граждан нашей многонациональной страны. Здесь на помощь придут воспитательные мероприятия, интернациональные взгляды членов семей, в которых воспитываются подростки, личный пример взрослых, мнение которых является для нас авторитетным, и художественная литература. Мы провели небольшое исследование среди студентов 1 и 2 курсов нашего политехникума и пришли к выводу, что многие осознают толерантность как жизненно необходимое явление, продиктованное условиями современного общества.

Большая часть опрошенных считает, что на формирование толерантности в стенах учебного заведения могут оказать произведения литературы. В качестве примеров они приводили произведения Афанасия Никитина – первопроходца российско-индийской дружбы. «Хождение за три моря». О том, как плачевно заканчиваются истории, где компромисс не найден, рассказывается в баснях И.А. Крылова. Лебедь, Щука и Рак из-за различия во мнениях и невозможности найти компромисс, так и не могут закончить начатое дело В басне «Волк и Ягненок», Волк не хочет мирно сосуществовать со слабеньким Ягненком, придумывает разные придирки, а причина того проста: «...У сильного всегда бессильный виноват...».

Пытался наладить отношения с Калифорнией граф Резанов, русский путешественник, офицер, который предпринял попытку в начале 19 века, которая из-за инертности самодержавия не была поддержана, как и план Его история описана в рок-опере «Юнона» и «Авось». А.С.Грибоедов пытался наладить более теплые дипломатические связи с Турцией и создать там и на Кавказе промышленную зону. Как сложились бы отношения с Америкой и Азией в случае удачной реализации этих проектов! Какой богатейшей страной могла бы стать Россия, скольких конфликтов удалось бы избежать в будущем! «Всемирную отзывчивость» Пушкина отметил Ф.М.Достоевский. Цикл «Подражания Корану»-пример этому. В «Евгении Онегине» толерантной личностью можно назвать Татьяну Ларину. Она терпеливо относится и к окружающему ее обществу и к людям, с которыми не совсем согласна. Прислушалась к совету матери тетюшек, не осуждает ни сестру Ольгу, ни Онегина, пытаясь понять его внутренний мир.

В русской литературе XIX века известны три «Кавказских пленника». А.С.Пушкина, М.Ю.Лермонтова и Л.Н.Толстой. Студенты упомянули и роман Гончарова «Обломов». Между главным героем и его друзьями лежит пропасть различий. Но они с любовью и уважением относятся друг к другу.

Практически все студенты назвали роман И. С. Тургенева «Отцы и дети», осуждая Евгения Базарова и Павла Петровича в отсутствии толерантности. А примером толерантного поведения считают Аркадий,

Анну Сергеевну Одинцову и Николая Петровича Кирсанова. Они стараются избегать споров

и учиться друг у друга. В рассказе «Хорь и Калиныч» Тургенев описывает двух совершенно противоположных по социальному статусу и характеру людей, которые находятся в дружеских отношениях. Хорь готов поучиться и у русских, и у немцев. В повести «Дети подземелья» В.Г. Короленко решает вопрос о толерантности в социальном ключе. Мальчик Вася, сын судьи, не найдя понимания в родной семье, подружился с Валеком и Марусей, детьми из «дурного общества» - отверженными, бездомными, живущими воровством. Он сумел своим чистым детским сердцем принять чужую боль и страдание. Благодаря этой «странной» дружбе Вася и его сестра Соня выросли порядочными людьми.

Называли рассказ Куприна «Синяя звезда», «Альпийскую балладу» В.Быкова о трёх днях свободы бежавших из фашистского концлагеря русского военнопленного Ивана и итальянской девушки Джулии. Иван принял на себя ответственность за чужую девушку и погиб, а «итальянская сеньора» через всю жизнь пронесла светлую память о нём, после войны разыскала его следы в России, нашла его родных и написала письмо односельчанам, чтобы рассказать правду о подвиге их земляка. А они даже не знали языка друг друга!

Книги «Хроники Нарнии», «Лев, колдунья и волшебный шкаф» тоже учат толерантности. Повесть А.Приставкина анализирует причины чеченской трагедии, показывает, как из-за неё страдают ни в чём не повинные люди. Оптимистичен финал. Дети Коля и Алхузур спасают друг друга. В книге Сергея Лукьяненко «Ночной дозор» разворачивается конфликт между силами зла и добра. Главный герой Антон с трудом удерживается от того, чтобы не превратиться в злого человека. Уничтожив нечисть, он понимает, что можно было бы и просто на время усыпить их и арестовать. Компромисс даже между добром и злом необходим, по мнению С. Лукьяненко, потому что даже добрые, применив необоснованно силу, могут нарушить баланс и равновесие в мире.

Анализ анкет показал, что необходимость проявления толерантности понимали те студенты, которые читали перечисленные выше произведения. Тестирование выявило и негативные стороны. Студенты мало читают или не запоминают прочитанное. Не все подростки способны проявить терпимость по отношению к людям иного вероисповедания и иных взглядов.

ФОРМИРОВАНИЕ ПРАВСТВЕННОСТИ И МОТИВАЦИИ К ВЕДЕНИЮ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ В СПО

*Селезнёв М.Е., Мингазова Д. Ф.
ГАПОУ «Альметьевский политехнический техникум»
Научный руководитель: Шувалова З. Г.*

Тема для исследования выбрана неслучайно. В последнее время с экранов телевизора и со страниц СМИ хлынул поток брани и информации о женщинах, которые зарабатывают на жизнь, выполняя услуги определенного типа. Мы задались вопросами, что побуждает их переступить через себя и встать на этот путь, когда впервые появилось это явление. Часть общества погрязла в пороках и болезнях.

Целью данной работы является исследование темы здорового образа жизни в творчестве Н.В.Гоголя, в романе Достоевского «Преступление и наказание» и некоторых произведениях татарской и зарубежной литературы.

Мы сделали попытку ее исследования на примере повести «Портрет», где обе эти темы взаимосвязаны. После Гоголя взгляд на образ блудниц изменился. Он «окрасился в тона сочувственной жалости». Затем с легкой руки Достоевского падшие женщины сами начинают выступать в роли спасительницы. И маленькие люди, и падшие женщины возведены до ранга святых. Сонечка Мармеладова- спасительница, великомученица, молитвами искупает свое падение и открывает путь очищения, искупления для Раскольникова. Соня Мармеладова не просто падшая женщина, а жертва с христианским подтекстом. Ее образ возвышается до героико-архитепического. В творчестве

Н. В. Гоголя, Н.А. Некрасова, Н.А. Добролюбова, Н.Г.Чернышевского падшая женщина является жертвой обстоятельств. На этот путь зачастую ее толкает нужда. Как правило, у писателей-демократов ее пытается наставить на путь истины мужчина, который не только методом убеждения вытаскивает ее со дна жизни, но и обеспечивает дальнейшую достойную жизнь. У Л.Н.Толстого Катюша Маслова - это оправдательный приговор всем занимающимся проституцией. Обращался к данной теме и Габдулла Тукай. Его позиция сродни гоголевской. Трагична трансформация образа Прекрасной Дамы у Блока. себя. В современной литературе нет однозначной трактовки образа. Работая над этой темой, мы пришли к мысли, что проблема эта осталась злободневной. И причины возникновения и пути ее решения тоже трактуются по-разному.

Одной из актуальнейших проблем в современной жизни является проблема здорового образа жизни. На вопросы правильного питания обращали внимание многие русские писатели. Например, Д.И.Фонвизин в комедии «Недоросль» невоздержанность Митрофана в еде сделал одним из средств создания образа. Вспомним, как он говорит, что всю ночь промаялся животом из-за того, что накануне ничего не ел, лишь солонины куска три, несколько подовых пирогов и жбан кваса. Всё это помимо общего обеда и ужина, перед сном. Возможно, его тугодумие связано с перееданием, неправильным питанием. У главного героя произведения плохая память. Он относится к подросткам «седьмого типа». Они характеризуются плохой памятью, отсутствием логического мышления. Митрофан три года изучает математику, грамматику русского языка, но до сих пор не может складывать даже однозначные цифры, не знает частей речи. Причём, повлиял на это и наследственный фактор. Митрофан унаследовал генетический код матери, которая менее образована, чем сын, а та, в свою очередь, генетический код отца. Вспомним, что в произведении говорится о неграмотном отце Скотининых.

Тема правильного питания затрагивается и в монологе Фамусова в комедии «Горе от ума»:

Куда как чуден создан свет!

Пофилософствуй — ум вскружится;

То бережешься, то обед:

Ешь три часа, а в три дни не сварится!

Особенно ярко эта тема трактуется в произведениях Н.В.Гоголя. Вспомним его «Вечера на хуторе близ Диканьки». Сцену поедания вареников со сметаной во время поста. «Старосветских помещиков» с их обильными обедами и ужинами, погрязших в одном из семи грехов-чревоугодии. Этим же объясняется мрачный характер Собакевича. Кстати, именно Гоголь в повести «Невский проспект» одним из первых заговорил об употреблении опиума. Художник Пискунов совершил акт суицида именно под его воздействием. О влиянии алкоголя на деградацию личности можно говорить при изучении драмы «Гроза». Савел Прокопьевич Дикой обладал несносным характером, был крайне агрессивным, истеричным. Одной из причин невыносимого характера является его ежевечерние попойки с Тихоном Кабановым, который впал в другую крайность-стал совершенно бесхарактерным. Уезжая в другой город за товаром, он пускался во все тяжкие грехи. Возможно, этим и объясняется неимение детей у молодых Кабановых.

Буквально кладезем болезней из-за неправильного образа жизни является Обломов из одноимённого романа Гончарова. В семье царили культы еды и сна, отсутствие движения, закаливания организма. В Петербурге Илья Ильич окончательно впал в депрессию, совершенно перестал двигаться, сильно прибавил в весе. Это привело к инсульту и смерти.

Много ошибок совершали представители светской молодёжи в состоянии опьянения в романе Л.Н.Толстого «Война и мир». В качестве примера можно привести эпизод, когда Долохов выпил бутылку рома, стоя на подоконнике, а Пьер хотел повторить за ним этот опасный трюк. Под влиянием винных паров они привязали квартального к спине медведя и пустили в Мойки. Примеров достаточно много. Желательно подготовить предварительно студентов, которые проведут исследовательскую работу и расскажут более конкретно о пагубном влиянии на этих литературных героев нездоровых привычек.

Список литературы:

1. Васильева Т. С. Межпредметные связи школьного курса биологии [Текст] // Педагогическое мастерство: материалы III Междунар. науч. конф. (г. Москва, июнь 2013 г.). — М.: Буки-Веди, 2013. — С. 72-75.

ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ ПОЛИМОРФИЗМ КАК АКТУАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ РАЗВИТИЯ СОВРЕМЕННОЙ ФИЛОЛОГИИ

Серяков И. О.

ГАПОУ «Зеленодольский механический колледж»

Научные руководители: Комягина Т.Е., Баталова М.М.

Современные тенденции развития в области филологии подтверждают тезис о том, что в науке о языке наметился значительный сдвиг от изучения языка как такового к изучению различных форм его проявления. Этими вопросами занимались в своих работах такие учёные-филологи как Ш. Балли, Н. Хомский. Говорят, что такую интересную науку, как филология, интересует интерпретация письменных текстов. Я же, в свою очередь, считаю, что главной задачей филологии является показать, какие направления лингвистики существуют в мире сегодня и какие из них являются наиболее актуальными на данный момент. В своей работе я буду использовать термин «Лингвистический полиморфизм». Полиморфизм - общее прототипическое значение — возможность существования чего-либо в различных формах.

В данном исследовании речь пойдёт о существовании разных, на мой взгляд, самых интересных направлений лингвистики. Поэтому изучение такого направления развития современной филологии, как лингвистический полиморфизм, представляется мне актуальным. Цель работы - обзор наиболее популярных и интересных на сегодняшний день направлений лингвистики, существующих в современной филологии.

Я обучаюсь на 1 курсе по специальности «Программирование в компьютерных системах», и какова же была моя радость, когда, изучая дисциплину «Русский язык», среди направлений современной филологии я обнаружил так называемую компьютерную лингвистику – раздел науки, образованный на стыке словесности и информационных технологий. В настоящее время это наиболее перспективное направление современной филологии, связанное с гипертекстовыми технологиями, появившимися с развитием глобальной сети Internet. Основной задачей компьютерной лингвистики является моделирование работы языка в различных ситуациях. Это относится к работе над усовершенствованием машинного перевода, голосового ввода и поиска информации, разработки программ и приложений, опирающихся на использование и анализ языка. С достижениями этой науки вы встречаетесь чаще, чем думаете: голосовые команды «О'кей, Гугл» или «Слушай, Алиса», поиск по новостям Вконтакте и даже словарь Т9 – всё это достижения компьютерной лингвистики. Сейчас компьютерная лингвистика применяется в создании систем искусственного интеллекта, чем активно занимается российская компания «Яндекс».

Прежде, чем рассказать о следующей науке, мне бы хотелось отметить, что с ней я познакомился после прочтения пьесы «Пигмалион» Бернарда Шоу. Её главный герой – профессор Генри Хиггинс обладал удивительной способностью: он мог по произношению человека определить его происхождение. Иными словами, он являлся социолингвистом.

Социолингвистика – это наука, изучающая связь языка и социума. Под этим определением подразумевается не только исследование различных диалектов, но и национальных языков, социальных особенностей многоязычия, а также взаимосвязей языка и социальных ролей. Одним из самых ярких примеров исследований русской социолингвистики я считаю статью из Википедии «Различия в речи москвичей и петербуржцев». В ней приведены интересные примеры лексических и интонационных расхождений речи жителей Москвы и Петербурга.

Описывая науки, упомянутые выше, я всегда приводил пример их применения на так называемых естественных (настоящих) языках, которых по данным официального сайта Американского лингвистического сообщества, существует около 7 тысяч. Однако помимо естественных на данный момент существует уже более тысячи искусственных языков. На сегодняшний день под искусственными языками чаще всего подразумевают так называемые артланги – языки, используемые в рамках художественных произведений. Это, например, дотракийский язык из «Игры престолов», эльфийский язык из «Властелина колец». На мой взгляд, самыми интересными

являются международные языки, основная задача которых – облегчить общение между людьми разных национальностей. Первым из них был волапюк, разработанный в 1879 г. немецким священником Иоганном Мартином Шлейером. Самым успешным международным языком был и остаётся эсперанто. Он был создан в 1887 г. польским врачом-окулистом Людвигом Земенгофом. Этот язык оказался настолько удобным и запоминающимся, что и сегодня в мире насчитывают до 10 миллионов человек, говорящих на нём.

В заключении мне хочется отметить, что современная филология включает в себя гораздо больший спектр лингвистического полиморфизма. Филология, как и язык, как и сам человек, идёт в ногу со временем, поэтому вполне возможно, что в будущем появится ряд новых направлений в области филологии, например, таких, как ИИ-лингвистика (Искусственный интеллект — свойство интеллектуальных систем выполнять творческие функции, которые традиционно считаются прерогативой человека) [3], которая заменит компьютерную лингвистику, а социолингвистика просто перестанет существовать, ведь не исключено, что в это время настанет время общего международного языка, и сбудется мечта Артюра Рембо, о которой он писал: «В конце концов, поскольку всякое слово есть идея, время всемирного языка придёт! <...> То будет язык, идущий от души к душе и включающий в себя всё: запахи, звуки, цвета».

Список литературы:

1. <https://ru.wiktionary.org/wiki/полиморфизм>;
2. https://ru.wikipedia.org/wiki/Различия_в_речи_москвичей_и_петербуржцев;
3. https://ru.wikipedia.org/wiki/Искусственный_интеллект;

Эко У. - Поиски совершенного языка в европейской культуре.- Санкт-Петербург. - ALEXANDRIA, - 2007. - с. 11.

НАРУШЕНИЕ ОРФОГРАФИЧЕСКИХ НОРМ В СОВРЕМЕННОЙ РЕКЛАМЕ

Ханов И., Хафизов С.Д.

ГАПОУ «Альметьевский политехнический техникум»

Научный руководитель: Шувалова З.Г.

«Берегите наш язык, наш прекрасный русский язык, этот клад, это достояние, переданное нашими предшественниками!» - эти слова Ивана Сергеевича Тургенева особенно актуальны в наше время. Для нашего языка сегодня возникли глобальные угрозы, которые не позволяют оставить без внимания эту актуальнейшую проблему. Зачастую она исходит от непродуманной рекламы. Лозунг: «Реклама – двигатель торговли» изменился по своей сути. Зачастую это беззастенчивый механизм, нацеленный на реализацию товаров любой ценой. Практически она влияет на нашу речь. На наш взгляд, рекламодатели и производители продукции покушаются на святая святых народа-на его язык. Основная цель - привлечь внимание к товару - достигается ценой нарушения грамматических правил, нравственно - этических норм.

Цель нашей работы-привлечь внимание общественности к этому преступлению против культуры. Задача- анализ наиболее распространенных тенденций, отражающих это явление.

Одним из наиболее распространённых норм является неоправданное засилье иностранных слов, в том числе не освоенных русским языком. Доходит буквально до гротеска незнание значения некоторых слов некоторыми предпринимателями. Притчей во языцех стал случай, когда татарстанцы Антонов и Усманов открыли в одной из стран ближнего зарубежья фирму. Особо не утруждая себя, назвали её по первым слогам своих фамилий. При этом придумали рекламу, которая гласила: Возникли проблемы-идите в «АНУС». В Казани один из продуктовых ларьков носил громкое название «Анчар». Возможно, его владельцы решили быть честными и предостеречь покупателей от употребления в пищу вредной для организма продукции. Вероятнее всего не знакомы с творчеством А.С. Пушкина и с биологией и не знают, что анчар-ядовитое дерево.

Другим нарушением является использование латинского в названиях товаров и фирм :

«Фруктайм» газированный напиток), «OK Now» (окна из ПВХ) , « Капитал ойл» (банк), «Колор банк». «НорсиОйл», «Юнистиль» (фотомодельное агенство); «Автореал», «Авто Окей». Некоторые слоганы не переводят : « Nike Just do it»; «Sony»-It's a Sony». Наш альметьевский брэнд «Носкоff».

Мы проанализировали национальные законодательства о языке в других странах и узнали, что там не поощряется использование заимствованной лексики. Например, во Франции запрещено употребление её в в торгово - рекламных текстах и до минимума сведено в СМИ. Они считают, что излишнее использование заимствованных слов - это признак инокультурной экспансии.

В своё время ещё В.В.Маяковский в стихотворении «Прозаседавшиеся» забил тревогу по поводу внедрения в язык аббревиаций. Оно написано около 100 лет назад, а отражает наши реалии. Это «нововведение» укоренилось в языке и продолжает искажать его. Многие названия товаров или фирм представляют собой либо аббревиатуру, либо окказионализмы - слова, придуманные против правил и непонятные носителям языка: «Диамбанк» , «DHL Импорт - Экспресс» «Либра », «Гардарика» и т.д.

Зрители с экранов телевизоров слышат такие перлы: как в рекламе шоколадок «Сникерс» - «Не тормози, Сникерсни»; металлочерепицы - Пора крышеваться!; аппаратура TOSHIBA - Жизнь стала тошибись! -и т.д.

Футуристы могли бы поучиться у создателей рекламы, придумывающих неологизмы. Намеренно нарушаются правила русского языка. Прием паронимии тоже губит язык. Продукцию косметики для ног называли словом «Обножись», а слоган компании «Вессо линк» имеет написание: «ВЕССОые скидки». Апофеозом безграмотности можно считать название пива «По Руски». Но только с одной «эс» и без дефиса это выглядит совсем не по-русски.

Другой прием, который вошел в учебные пособия это использование нелитературной лексики в рекламе - жаргонов и просторечий . Например : Магазин «LG» -Супер пупер распродажа. Обращаясь к молодежи или компьютерным пользователям, рекламщики считают, что использование сленга -это норма, это соответствует стандартам субкультуры, это указание на целевую аудиторию. Появляются следующие рекламные тексты:

Магазин техники - Мы обеспечим вам бабки! (каламбур обеспечивает видеоряд, изображающий бабушек); « IMANGO » -Чего я хочу жизни? Чтобы вина не висла.

Намеренно искажаются фразеологизмы и крылатые выражения: «Какой же русский не любит быстрый модем!», «С Новым Бошем!», «Какая пробка не мечтает стать DVD плеером», «ЭльДо-раДо. Пришел, увидел и купил», «Domestos Active Cream. Чистота не требует жертв».

Мы не консерваторы. Смирились с некоторыми заимствованиями, проникшими в язык естественным путём, их появление продиктовано временем и спецификой того или иного явления. Нужно быть честными: некоторые заимствованные слова невозможно заменить. Мы сами использовали термины в данной статье. Мы против искусственных слов. Многие из них являются фактическими ошибками. Всё это сказывается на грамотности подрастающего поколения. Особенно страдают те дети, у кого развита зрительная память, кто ещё не знаком с правилами орфографии. Русская пословица гласит: «Клин клином вышибают». Поскольку недобросовестная реклама придумана с целью наживы, наказывать причастных к её созданию тоже следует с помощью штрафных санкций.

Список литературы:

- 1.Гильманова З.Х. Англоязычные заимствования в тексте рекламы на русском языке.
- 2.Маринова Е.В. Иноязычная лексика современного русского языка. Наука. Москва. 2012 г.
- 3.Л.Г.Серкина. Кризисные тенденции русского языка в современной рекламе.

ТАТАР ХАЛКЫНДА БАШ КИЕМНӘРӘ ҺӘМ АЛАРНЫҢ АТАМАЛАРЫ

Амирова Г. Р.

ГАПОУ «Мензелинский сельскохозяйственный техникум»

Фәнни җитәкче: Шайхатарова Э. Г.

Халык киеме - миллилекне күрсәтеп торучы билге. Аның стиле, рәвеше күп гасырлар буена формалашкан. Киёмнәрнең үзенчәлекләре халыкның яшәгән табигый һәм хужалык шартларына, йорт-шөгыленә бәйле. Киёмдә халыкның сәнгати-эстетик идеаллары, рухи дөньялары чагылган. Бигрәк тә бәйрәм киёмнәре - йола һәм горейф-гадәтләрнең мәжбүри атрибуты.

Баш киеме атамаларын өйрәнү аларның төрле үзенчәлекләрен ачык күрсәтергә мөмкинлек бирә. Бу, үз чиратында, татар теленең тарихы, яшәеше, тарихи лексикологиясе, татар халкының этник тарихы буенча сорауларга җавап биргәндә ярдәм итә.

Татар халкында таралган баш киёмнәренә атамаларына тарихи – лингвистик анализ ясау - элге тикшерү эшенә яңалыгы. Билгеле галимнәрнең хезмәтләренә таянып, татар халкында баш киеме атамаларының лексик-семантик үзенчәлекләрен фәнни тасвирлау төп максат итеп куелды.

Эшне башкару барышында халык авыз ижаты, әдәбият, тарих, этнография, диалектология буенча чыганаclarга мөрәҗәгать ителде. «Татар теленең диалектологик сүзлегә» (Казан 1969, 1993), «Татар теленең аңлатмалы сүзлегә» (Казан, 1977, 1979, 1981), «Татар теленең этимологик сүзлегә» (Бөре, 2005), диалектология буенча хезмәтләр төп чыганаclar буларак кулланылды.

Ир-егетләрнең баш киёмнәренән түбәтәй, кәләпүш алгы планда торса, хатын – кызларның баш киёмнәре күптөрле. Алар арасында бүрек, калфак, тәңкәле бүрек, ак калфак, шәл, яулык, шәлъяулыкларны атап була. Хатын – кызларның баш киёмнәре яшенә, кияүдәме, түгелме икәнә карап күптөрле үзенчәлекләргә ия.

Татар теленең баш киеме атамаларына тарихи-лингвистик анализ барышында сүзнең этимологиясенә, морфемикасына анализ ясалды, атамаларга аңлатма бирелде. Әдәби әсәрләрдән мисаллар китерелде. Мәсәлән, бүрек атамасының нинди диалект, сөйләш вәкилләре тарафыннан кулланылуыннан чыгып, күптөрле вариантлары бар: камчат бүрек, түгәрәк бүрек, мискин бүрек, татар бүреге, татар бүрке, чүлмәк бүрек, кылаксыз бүрек, калтырча бүрек һ.б.

Ирләрнең дә, хатын – кызларның да баш киёмнәре татарларның барлык этнографик төркемнәрендә дә булган, ләкин алар үзләренәң этәлегә, тәгаенләнешә, бизәләшә буенча бер-берсеннән берәз аерылып торган.

Баш киеме атамалары халык авыз ижатында (табышмак, җыр, әйтем, мәкаль, йола һәм уен формаларында) киң чагылыш тапканнар. Моның өчен без Нәкый Исәнбәт тарафыннан эшкәртелгән күптомлыкларга мөрәҗәгать иттек.

Иртән дә килә Жәмилә,
Кич тә килә Жәмилә;
Калын шәлләләрен төренеп,
Тагын килә Жәмилә.
(болыт)

Аллы-гөлле яулыгымны
Читән аша ыргыттым
(салават күперә)
Бер сарай бар – бүрәнәсе имән,
Башы күккә тигән.
Илдар ханның балалары
Гәүдәсе бар – җаны юк,

Үзе эшләпә кигән – башы юк.

(гөмбә)

Ай башлы,

Яшел кашлы,

Сары ефәк калфаклы, –

Борыла да кояшка карый.

(көнбагыш)

Татар баш киеме атамаларының лексик-семантик мәгънәсен тикшерү нәтижәләре түбәндәгеләрне билгеләргә мөмкинлек бирә: татар әдәби телендә һәм татар халык сөйләшләрендә кулланылуы баш киеме атамаларының күпчелегенә уртаклык хас.

Баш киеме атамаларын аларның төрле үзгәртелгән ягыннан төркемләргә мөмкин. Иң беренче чиратта аларны ир-ат һәм хатын-кызлар баш киёмнәренә бүлеп йөртәләр. Ир-ат баш киёмнәренә бүрек, башлык, калпак, түбәтэй, кәллә, , кәләпүш, чалма һ.б. керә. Хатын-кыз баш киёмнәренә такыя, яулык, бөркәнгеч, кокошник, калфак һ.б. карый.

Баш киеме атамаларын тарихи-генетик яктан да төркемнәргә мөмкин. Бу яктан аларны төп ике төркемгә аерып карыйлар: 1) төрки-татар сүзләр һәм нигезләр; 2) алынмалар.

Бүрек, яулык, калпак, түбәтэй, чалма, бөркәнгеч, калфак һ.б. кебек сүзләр төрки – татар теле нигезен тәшкил итә.

Алынма баш киеме атамалары татар сүзлек составында шулай ук очрый. Аларны, гадәттә, нинди телдән алынуларына карап бүлеп йөртәләр. Мәсәлән, фарсы теленнән кәләпүш, тастар, шәл, гарәп теленнән такыя, рус теленнән вәл, кокошник, кукушка һ.б.

Киём төшенчәләре белән бәйлә лексик-семантик төркем халыкның формалашу чорында барган мөһим ижтимагый-тарихи процессларның күрсәткече булып тора. Шулай да мәдәни-икътисади яшәү шартлары үзгәрү белән бу лексик группа берникадәр үзгәрешләргә дучар була. Бу лексемаларның яңа исемнәр барлыкка килүдә чагылыш таба.

ОСОБЕННОСТИ РЕЧЕВОГО ЭТИКЕТА В ТАТАРСКОМ И НЕМЕЦКОМ ЯЗЫКАХ

Захарова К.М.

ГАПОУ «Набережночелнинский педагогический колледж»

Научный руководитель: Малкова Г.С.

Этикетные формы общения в разных языках и культурах имеют сходства и различия. Интерес к изучению форм этикета в последнее время постоянно растет, что связано с интеграцией различных культур, возможностью путешествовать, работать и получать место жительства в другой стране. Особенно это стало актуально в последнее время в связи с большим количеством мигрантов из стран Ближнего Востока в страны Европы и, в частности, это касается Германии.

Объектом исследования является речевое поведение татар и немцев в сферах межличностного и профессионального общения. Предмет исследования: речевые средства, выполняющие этикетные функции и их языковое выражение в татарском и немецком языках. Цель исследования: сравнительная характеристика этикетных форм. Для достижения данной цели в ходе исследования решались следующие задачи: выявить и описать особенности этикетных норм, дать их сравнительную характеристику. Методы исследования: сбор и обработка информации, описание и сравнение.

Теоретической основой данной работы являются исследования таких авторов, как Н.Формановская, А.Минор, Ф.Сафиуллина и др. Результаты исследования могут быть использованы на занятиях родного и иностранного языка, межкультурной коммуникации.

Татары, как и многие народы мира, исповедующие ислам, здороваются, применяя универсальную форму этикетного речевого поведения «асселям аллейкум» («мир Вам»), при этом пожимают собеседнику обе руки. В Германии также используется единая форма приветствия «добрый день», при знакомстве принято приветствовать друг друга крепким рукопожатием, этот

обычай распространяется на мужчин, женщин и даже детей.

Своеобразием для татарской речи при обращении к родственникам является использование термина степени родства «старший брат», «сестра моя», что совершенно не характерно для немецкого языка.

При желании убедить собеседника татары используют формулы клятв, хотя в настоящее время это встречается реже. У немцев данный элемент отсутствует полностью, так как для их менталитета выполнение обещанного не подлежит сомнению.

У татар главной ценностью в общении является терпение. И немцы, у которых всё иногда расписано по минутам, вынуждены с этим считаться и не оказывать временное давление при назначении встречи. И, наоборот, находясь в Германии, нужно стараться быть максимально пунктуальным, иначе это грозит потерей партнера по бизнесу и т.д.

Татары гостеприимный народ, принять гостя в доме считается обычным явлением, проявлением уважения. Немцы не слишком любезны в общении, с иностранцами держатся довольно замкнуто и не спешат сближаться с незнакомыми людьми. Следует отметить, что в отличие от татарской среды, в немецкой осведомляться о жизни и делах принято со стороны младшего по возрасту или положению по отношению к старшему, но не наоборот.

Просмотрев большое количество речевых форм этикета. Изучив национальную специфику татарского и немецкого речевого этикета, были сделаны следующие выводы: речевое поведение татар менее стандартизировано, чем поведение немцев; речь тесно связана с основными ценностями национальной культуры – эмоциональность, общительность в татарской, и – прямота, закрытость, дистантность – в немецкой. Это позволяет говорить о том, что этикетная составляющая немецкого общения в основном нормативна, а татарского – более вариативна и эмоциональна.

Список литературы:

1. Минор А.Я. Обращение как элемент лингвокультуры // Иностранные языки в контексте межкультурной коммуникации: Материалы докладов II Международной онлайн конференции 24-26 февраля 2010 года. – Саратов: ИЦ «Наука», 2010.-С.238-247.

2. Сафиуллина Ф.С., Фатхуллова К.С. Татарский язык/ Ф.С.Сафиуллина, К.С.Фатхуллова – Казань: ТаРИХ, 2001. – 448 с.

БЕЗ - ТАРИХТА ЭЗЛЕБЕЗ

*Мулюкова Л., Юнкерова К.С.
Чистай күппрофельле көллияте
Фәнни җитәкче: Шайхетдинова Р. Х.*

*Асыл сүзләреңне туган телем,
Биреп торчы миңа азга гына.
Бөтенләйгә түгел – вакытлыча,
Тик җитәрлек гомер азагыма
(Роберт Миңнуллин).*

Россия Федерациясендә 194 милләт вәкиле яши. Татар теле-Юнеско тарафыннан бөтендөнья халыкара аралашу теле дип саналган. Бу туган телебез белән горуранлыклы мөһим фактор. Совет чорында рус педагогик фикере үсеше анталогиясе генә иҗат ителгән булса, икенче булып бу эшнә татарлар башкарды. Бу – беренчедән милләт һәм халыкның мәдәни һәм педагогик үсешен күрсәтә, икенчедән – олы мирас – байлыгы булуын дәлилли; өченчедән – халкыбызның үз – үен хөрмәт итүен, горур халык булуын раслый. Һәр тарихи чорда мәгарифкә киң урын бирелә. Бабаларыбыз һуннар чорында ук үзенә язуга белдергән, белемле булырга омтылган.

16-18 йөзләрдә Италия, Төркиядә, 18-19 йөзләрдә Һиндстан һәм Мисырда басылган китапларны татар сөздәгәрләре Идел буена алып кайтканнар. 1593 нче елда Италиядә гарәп телендә басылган Әбугалисина Казан университеты китапханәсендә саклана. 18 гасырның 20 елларда

Петр 1 Персия походына эзерләнә башлый.1722 елның 15 июлендә суднога урнаштырылган типографиядә “Манифест” татар телендә аерым китап булып чыга. Россиядә ул беренче татар китабы булып исәпләнә.Мәскәү дәүләте оешкач та, көнчыгыш илләре белән элемтәгә керү өчен татар телендә сөйләшүче кешеләрне тылмач булып эшләргә чакырганнар.1778 елда рус уку йортлары өчен Мәскәү университеты типографиясендә беренче татар әлифбасы дөнья күрә. Аның авторы - СәгыйтьХәлфин.Татар тарихында белем алу юнәлешендә

Чистай купецлары да зур роль уйнаган.Мәсәлән,татар кызлары өчен татар –рус училищасын һәм мәдрәсәләр ачуга үзләреннән да зур өлеш керткәннәр.1910 нчы елның 22 июненендә төзи башлаган мәдрәсә ,1912 елның 31 августында ук төзелеп бетә.Аның бер өлеше мәктәп булса,икенчесе мәдрәсә дип аталган.19гасырның урталарында эшләп килгән мәдрәсәдә ,1890-1893нче елларда,хәзерге Нариман урамы ,85 нче йортта,якташ язучыбыз Гаяз Исхакый да укыган.

1911 елда рус –татар телендә укытыла торган татар кызлары өчен башлангыч мәктәп,икенчесе-татар малайлары укыту өчен училища,Вахитов урамы ,24 нче йортта, ачыла.Бу эш беренче чиратта татар жәмгыяте, Чистай купецлары ярдәме белән эшләнә.Ул вакытта мондый уку йорты әле Казанда да булмый.80 нче еллар азагында “Камалия “мәдрәсәсендә 400ләп шәкерд укыган. Алар арасында бөек шәхесләрбез –Ризаэтдин

Фәхретдин,Ф.Кәримов,Гаяз Исхакыйлар булган.Милләтебезне үстерүдә малларын да кызганмаган шәһәрбез купецларының эшләренә сокланмый мөмкин түгел.Мөгаен,татар халкын аң-белемле итеп күрәселәре килгәндер.Үз халкының тарихы турында белү , балаларда үзәк тәрбиялүгә этәргеч була.Тел ул- халкының жаны. Дөнья көтү,замана өчен телләрнең барысы да кирәк.Шунысы ачык:бары туган тел аша гына кеше жанына иман иңә.Тел байлыгы аша балаларның эчке байлыктары да тулылана.

Халыкка хезмәт иткән,дөньяга таныткан сыйфат - аның теле.Татар телен өйрәтү,аңа кызыксыну тәрбиялү зур көч сорый.Ул- телебезне дөньякүләм аренага чыгару,аның кулланышын халыкара масштабларда киңәйтүне истән чыгармаска кирәк.Башка милләт вәкилләре безнең халкыбызның зур,мәгърифәтле мең еллык тарихлы гомумкешелек милли сыйфатларга ия булуын ,мәдәни казанышлары еракка барып тоташа торган халык икәнлеген аңларга тиеш.

Күп тел белгән саен кешенең эш сыйфаты да югары дәрәжәдә була.Беренчедән,кеше үз хезмәтенә тиешле игътибар бирә дигән сүз.Мәсәлән,минем үз фермам бар ,ди.Мин пешекче булып эшлим.Буш бина эчендә генә утырып булмый бит инде.Акча кирәк. Ә моның өчен минем күбрәк клиентларымны булдырырга,хезмәтемнең нәтижәсен күрсәтеп, кызыксындырырга тиешмен.Оста пешекче буларак мин хезмәт күрсәтәчәк кешеләремнең милли горөф-гадәтләрен белергә,аралашырга, фикерләрен аңлай,киңәш бирә белергә кирәк.Тиешенчә хезмәт күрсәтмәгән оешмага кеше бүтән килмәячәген аңлау кирәк.

Өйрәнгән телебез башка милләтләр белән аралашуга ярдәм итәр.Үзебезгә фикердәшләр табарбыз.Татар телен өйрәнү аралашу чарасы булып ,эшебездә ярдәм итмичә калмас .Алга таба үсәр өчен зур мөмкинлек ачар дип уйлыйм..Кеше аралаша-аралаша шомара.Бу күренешне фәнни телдә коммуникация- компетенция дип әйтә булыр иде.Латин телендә ,аралашуга ирешү дигән сүз.Сораштырулар үткәрү вакытында мондый сөйләшү - аралашу булды.

-Әйтегез әле,сайлаган һөнәрегез Сезгә ошыймы ?

-Сез күбрәк нинди телдә сөйләшәсез ?

-Киләчәктә эшегездә татар телендә аралашу кирәк булырмы икән,ничек уйлайсыз ?

Туган теле барның –милли юлы бар,милли йөзе бар,шәхес буларак үзе бар,кеше буларак абруе,кадер –бәясә,хөрмәте бар.Мин үзе рус кызы.Чәчттәрәш булырга өйрәнәм.Шулай да татар телен кызыксынып өйрәнәм .Дусларым арасында да татарлар күп.Кунакка йөрешәбез.Милли ризыктар,горөф гадәтләр , төрле милли киёмнәр турында да күбрәк беләсем килә.Татар халкының үткән тарихына күз салганда, мин шуңа ышандым.Аның көчле,үз милләте эчен янып яшәгән бөек шәхесләре,милли рухта тәрбияләгән гаиләләре,бишек жырларын сабыяларының йөрәк түрәнә салган әниләр булганда ,милләт күп гасырлар яшәр.Юкка гына,бөек татар шагыйре:

Анам теле –телләр теле,

Милләтемнең бердәнбере.

Син булганга без дә исән.

Син булганга без дә тере.(Ф.Яруллин) дип язмаган.

Әдәбият:

1."Чистополь и Чистопольцы". Уткәннән, хәзергегә.-Казан.2004.133,134.

2. "Чистополь и Чистопольцы".Казан.68-70,.139,140 битләр.

3."Чистай хәбәрләре" газетасы.1987 .

ГАЯЗ ИСХАКЫЙ ТОРМЫШ ЮЛЫ ҺӘМ ИЖАТЫ

Шубина А. А.

ГАПОУ «Чистопольский многопрофильный колледж»

Научный руководитель: Юлдашева Л. М.

Кереш.

Бөтен гомерен татар халкының милли азатлык хәрәкәтенә багышлаган һәм әдәби иҗатка биргән Гаяз Исхакый үзеннән соң гаять зур һәм бай мирас калдырган.

Әдипнең ижаты тулысынча татар милләтенен олылыгын раслауга, бөеклеген дәлилләүгә, аның башка халыклар белән тигезлеген исбатлауга хезмәт итә һәм һәр эсәре шул олы максатка буйсындырылган, милли кыйблага йөз тоткан.

Чордашлары һәм каләмдәшләре арасында Гаяз Исхакый ижаты менә шул асыл сыйфаты белән нык аерылып тора һәм каләме жан биргән һәр эсәр әдипнең милли мәсьәләгә үзенчәлекле карашын гәүдәләндерә.

Фәнни-эзләнү эшен төбәгебезнең йөзек кашы булган, XIX йөз ахырында, XX йөз башында әдәбият майданына килеп, татар әдәбиятында үзенчәлекле урын яулаган әдипләребезнең берсе – Гаяз Исхакый.

“Исхакый һәм аның ижаты” дип исемләнгән фәнни-эзләнү эшебезнең максаты :туган як язучының тормыш юлы һәм ижаты белән таныштыру, студентны эзләнү-тикшеренү эшчәнлегенә тарту, студентларда татар әдәбиятына кызыксыну тәрбияләү.

Максатка ирешү өчен алдыбызга түбәндәге бурычлар куелды:язучының тормыш юлы һәм ижаты белән танышу, студентны ижади шәхес буларак тәрбияләү, Гаяз Исхакыйның музеена бару. Язучының әдәбият майданындагы ижаты фәнни эшебезнең өйрәнү объекты булып тора. Хезмәттә анализлау методы кулланылды. Бу эшнең фәнни яңалыгы шунда : язучының туган көнен искә алу кичәләрендә кулланырга мөмкин. Фәнни эш өчен эзерләнгән презентация укытучылар өчен зур ярдәмлек булып тора.

Төп өлеш.

Гаяз Исхакый XIX йөз бетеп, XX йөз башланганда әдәбият майданына килә. Ул эсәрләре белән әдәбиятыбызны да, иҗат эше турында жәмәгәтчелекнең тәнкыйди фикерләвен дә жанландырып жиберә. Аңардан Г.Тукай да, Ф.Әмирхан да күпмедер калыша. Г.Ибраһимов исә күбрәк Октябрьдән соң гына күтәрелеп китә. Октябрьгә кадәр чыккан газета – журналлар арасында Г.Исхакый исеме кермәгәнә сирәк булгандыр.

Популярлыгының серен рус әдәбиятына борылыш ясавы белән аңлаталар. Г.Исхакый , Гоголь , Тургенев , Горький ижатын үзләштерә.

Замандашлары аның Толстой фәлсәфәсенә мәкиббән китүен билгеләп үтәләр.

Кайбер тәнкыйтчеләр аны драматург Островский белән дә чагыштыралар.

Мин күппрофильле көллиятнең студентны буларак фәнни эшемнең планын төзедем: Гаяз Исхакыйның музеена бардым, музейның житәкчесе белән очраштым, видеога төшердем, Гаяз Исхакыйның ижаты һәм тормыш юлы белән таныштым, үзебезнең көллиятебезнең китапханәсеннән материаллар тупладым, эшемнең нәтижәсе итеп китапчык ясадым.

Йомгаклау.

Гаяз Исхакый - зур талант иясе. Аның һәрбер эсәрендә бик зур мәгънә ята. Бу эсәрләр - барлык студентларга да рухи азык. Аның эсәрләре кешене тәрбияли, эхлакый яктан ныгыта

торган . Хәзерге заман кешеләре өчен дә Гаяз Исхакийның әсәрләре актуаль, бүгенге көндә дә язучыларның төп темалары булып катнаш никахлар, дорфалык, тәртипсезлек, милләтнең бетүе, искелек белән яңалык көрәше тора. Ә Гаяз Исхакий бу проблемаларны инде күптән күргән һәм моңа битараф кала алмаган. Ә инде аның сәхнәдә уйналган әсәрләрен карап, кешеләр беркайчан да тирән уй-кичерешләрсез таралмыйлар. Аның әсәрләре буенча куелган спектакльне караган һәр кеше күнелендә ирекседән үз теленә, үз милләтенә, үз диненә соклану теләге уяна. Гаяз Исхакий – бөек әдип. Ул үз каләмә белән көчле! Гаяз Исхакий безгә еллар үтеп тә югалмас, алтыннарга тиң зур мирас калдыра.

Игътибарыгыз өчен бик зур рәхмәт!

Файдаланылган әдәбият:

1. Гаяз Исхакий. Әсәрләр.- Казан , Татарстан китап нәшрияты, 8 том, 2001 , 11 бит.
2. «Казан утлары» , 1995, №3 142-146 б.
3. «Мирас» журналы ,1998 , №5 39-62 б.,79-98 б.
4. «Мирас» ,1999 ел, №10 98-112 б.

СЕКЦИЯ

ИНОСТРАННЫЕ ЯЗЫКИ И МЕТОДИКА ИХ ПРЕПОДАВАНИЯ

ЛЭПБУК, КАК ИНТЕРАКТИВНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ ИЯ

Галяутдинова Э. Р.

ГАПОУ «Набережночелнинский педагогический колледж»

Научный руководитель: Мифтахова А. Ф.

Интерактивное обучение (прямой перевод термина «интерактивный» взаимодействующий) – современный способ обучения, который заключается во взаимодействии всех участников учебного процесса: педагога и детей.

Одним из таких интерактивных методов обучения выступает «Лэпбук». Лэпбук (lapbook) - это широко известный дидактический материал для обучения, представляющий собой одну из разновидностей проекта. В дословном переводе с английского языка лэпбук означает «книга на коленях».

Лэпбуки обучают ребенка самостоятельно организовывать свое рабочее пространство и приводить полученные знания к системе, легко и непринужденно.

Вести лэпбуки – очень весело, полезно и крайне увлекательно. Они позволяют дошкольникам проявить свою творческую сторону, красиво оформлять и наполнять тетрадь интересными рисунками, украшать различными наклейками и картинками. У детей развивается мелкая моторика, образное мышление, воображение и т.п.

Лэпбуки создают эффект «повторение без повторения», способствуют визуализации, при правильном использовании легко создают домашнюю языковую среду и обладают еще достаточным количеством различных весомых достоинств.

В основе современных инновационных технологий лежит личностно– ориентированное обучение. В практике преподавания иностранного языка, применяются ряд личностно – ориентированных технологий. Технология интерактивного обучения одна из них.

Целью применения интерактивного метода обучения является эффективное использование этих средств, в качестве наилучшего усвоения лексического и грамматического материала изучаемого языка, создание условия для развития речевой компетенции дошкольников в различных видах речевой деятельности, которая ведет к взаимопониманию, взаимодействию, к совместному решению общих вопросов. Задача состоит в том, чтобы сделать каждое занятие интересным, увлекательным и добиваться того, чтобы он развивал познавательный интерес, побуждал детей к активному участию в учебном процессе

Для педагога лэпбук - это способ организации материала по изученной теме, форма

организации индивидуальной, а также групповой работы с детьми.

Ребенку лэпбук полезен, тем, что, помогает понять и запомнить информацию по интересующей его теме.

Преимущества использования лэпбуков:

- ребенок самостоятельно собирает, систематизирует и обобщает нужную информацию;
- побуждает интерес у детей к познавательному развитию;
- способствует разнообразию совместной деятельности со взрослыми;
- развитие креативное, творческое мышление;
- является простым способом запоминания;
- объединяет детей для увлекательного и полезного занятия.

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ИЗУЧЕНИЯ И ПРЕПОДАВАНИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА НА ОСНОВЕ ОБЛАЧНЫХ СЕРВИСОВ И РЕСУРСОВ В КОМПЕТЕНЦИИ «ТЕХНИЧЕСКАЯ ЭКСПЛУАТАЦИЯ И ОБСЛУЖИВАНИЕ ЭЛЕКТРИЧЕСКОГО И ЭЛЕКТРОМЕХАНИЧЕСКОГО ОБОРУДОВАНИЯ»

Мигманов Р. Р., Романов В. А.

ГАПОУ «Альметьевский политехнический техникум»

Научный руководитель: Гизатуллина Г. Р.

В современном мире дети с самого детства постоянно имеют дело с компьютером и Интернет-ресурсами. Сейчас, когда каждый ребенок с малых лет умеет самостоятельно пользоваться Интернетом и не представляет свою жизнь без него, для детей открывается мир безграничных знаний во всевозможных областях, нужно только научить их получать эти знания.

С каждым годом становится всё интереснее изучать английский язык. И это не удивительно. Увлекательное освоение иностранного языка значительно результативнее, нежели зазубривание учебников и монотонное выполнение упражнений. Верный аспект к подбору методов изучения английского языка сможет помочь достичь необходимых результатов стремительнее, при этом само преподавание станет комфортным и эффективным. На просторах Интернета бесчисленное количество образовательных сайтов, предлагающих изучение английского языка в увлекательной форме, разработаны обучающие программы, компьютерные презентации. Кроме того, поскольку мы живем в век смартфонов, то использование обучающих приложений становится обыденной реальностью.

Проблема заключается в том, что интерактивное изучение технического английского языка остаётся пока малоизученным. В связи с этим вопрос повышения эффективности изучения технического английского языка является актуальным. Посредством иностранного языка студенты овладевают знаниями конкретной профессиональной сферы.

Современная тенденция развития образования требует знания английского языка. Сегодня, в наше время развитых технологий, у учителя в распоряжении находится огромное количество разнообразных методов и способов, используя которые можно сделать занятия интереснее и увлекательнее. Технологии всегда играли очень важную роль в образовании. Цифровая революция сделала эту связь более важной, чем когда-либо. Онлайн-учебные курсы и - ресурсы становятся все более и более вездесущими, что означает, что для студентов становится естественным стремиться получить к ним доступ, даже не рассматривая более традиционные варианты.

В результате этого большинство учебных заведений среднего и высшего звена, по крайней мере, рассмотрели возможность обучения предметам по средствам интернета. Это может быть отличным способом задействовать финансовые возможности и возможности роста цифрового мира.

Идея запуска и администрирования облачного курса может быть сложной. К счастью, существует широкий спектр онлайн-образовательных платформ, которые делают процесс довольно простым в обращении.

Сегодня есть большое количество пособий, но еще недостаточно разработаны пособия на образовательных платформах, потому что учителя над ними только начинают работать. Большинство этих

платформ являются бесплатными, что делает их еще более доступными. Наша задача лишь подобрать необходимую лексику по тем или иным темам и разместить их на этих платформах.

Наша цель была создать электронный образовательный модуль для специальности 13.02.11 "Техническая эксплуатация и обслуживание электрического и электромеханического оборудования" (по отраслям). Существуют разные способы изучения языка, но в нынешнем мире эффективными признаются не столько учебные пособия, сколько использование ресурсов интернета и мобильных телефонов. Среди современных технологий есть создание сайтов, онлайн-игр, видео уроков, дистанционных образовательных программ и так далее.

Сначала нами был создан словарь для специальности 13.02.11 "Техническая эксплуатация и обслуживание электрического и электромеханического оборудования" (по отраслям), по темам «Electrical Tools and Equipment», «Electrical Supplies and Materials», «Electrical Signs» состоящий из более, чем 200 слов. Запоминание новых слов и их значений — одна из главных задач учебного процесса в преподавании любого иностранного языка.

Согласитесь, изучение слов в контексте, когда слово изначально звучит не обезличено — не является абстрактной записью на доске, а становится необходимым в определенной ситуации, лично значимой для изучающего, когда изучаемое слово при первом же знакомстве сопровождается эмоциональной окраской, его запоминание будет эффективнее. Сегодня существует большое количество платформ. Каждая из них предлагает свои возможности, позволяя студенту различными способами отработать навыки, это и карточки, и игры онлайн, соответственно и учиться становится интереснее. В рамках проекта этот словарь был размещен на разных интернет ресурсах. Это платформы Quizlet, Moodle, сайты Teacher's Corner, ProfEnglish Club в Instagram и VK. Ведь чем больше способов отработки лексики, тем лучше они запоминаются.

Создание обучающего словаря и онлайн обучающего модуля профессиональных терминов по специальности позволило повысить мотивацию и познавательную активность студентов, что явилось результатом более глубокого усвоения ими учебного материала.

И наконец, многие студенты отмечают, что использование образовательных модулей — это «огромный плюс в изучении иностранного языка», «это намного увлекательнее и продуктивнее». Они абсолютно уверены, что нужно знать английский язык, «специалисты с языком стоят дороже» и «профессионалов не увольняют».

ЗАИМСТВОВАНИЯ ИЗ ФРАНЦУЗСКОГО ЯЗЫКА В ОБЛАСТИ ИСКУССТВА

Мухамедьярова А. Р.

ГАПОУ «Стерлитамакский многопрофильный профессиональный колледж»

Научный руководитель: Аллаярова З. Р.

Ни одна культура, ни один язык не развивается в изоляции и любая национальная культура и язык есть единство как внутреннего развития, так и сложного взаимодействия с культурами других народов, а взаимодействие между культурами, экономические, политические и бытовые контакты являются общей основой для всех процессов заимствования.

На нашей планете не существует ни одного языка, в котором не нашлась бы заимствований. Доля заимствованной лексики может колебаться от 10% до 80-90%. В заимствовании русским языком иноязычных слов в разные эпохи отразилась история нашего народа. Экономические, политические, культурные контакты с другими странами, военные столкновения накладывали свой отпечаток на развитие языка.

Русский народ постоянно вступал в культурные, экономические, политические связи с другими народами. Значительную часть заимствований в русском языке составляют заимствования из французского языка. Заимствование слов — естественный и необходимый процесс языкового развития. Лексическое заимствование обогащает язык и обычно нисколько не вредит его самобытности, так как при этом сохраняется основной, «свой» словарь, а кроме того, неизменным остается присущий языку грамматический строй, не нарушаются внутренние законы языкового развития.

Изрядное влияние на русский оказал французский язык, который называют языком любви и романтики, он по праву считается одним из самых красивых языков на планете: стихи и песни на французском звучат завораживающе.

Французский язык – язык культуры: первый перевод на французский был выполнен еще в XII веке, а значение французских деятелей искусств переоценить невозможно. Французский язык – язык дипломатии: один из рабочих языков ООН, ЮНЕСКО, Международного олимпийского комитета и других организаций. На французском языке говорят в 29 странах мира более 270 миллионов человек.

Интерес к французскому языку на территории современной Российской Федерации возник в XVII веке, во время правления Петра I. Под влиянием идей Просвещения резко возрос интерес к книге, а свободное изъяснение на французском языке стало признаком хорошего образования. В середине XVIII века французский язык получил широкое распространение среди русского просвещенного дворянства. Переводы лучших сочинений французских авторов способствовали развитию национального русского языка и литературы, а перевод с французского произведений великих философов оказал огромное влияние на формирование передовой общественной мысли.

В XVIII-XIX веках российские дворяне разговаривали по-французски даже дома, а со временем многие дворяне уже плохо владели русским языком. Знание французского языка было обязательным для классического образования в России XIX века. Считалось хорошим тоном читать Бальзака и Мопассана в подлиннике и общаться на французском, как на родном [4].

В конце XVIII-начале XIX вв. в светском обществе вообще считалось не приличным говорить по-русски. Галломания так захватила русское образованное общество, что иные дворяне знали французский язык лучше русского.

В начале XIX века в Москве и Санкт-Петербурге были организованы первые французские культурные центры. Устраивая курсы французского языка и страноведения, обучая желающих переводу с французского и на французский, представители Франции, тем самым, активно пропагандировали свой язык и культурные традиции [2].

Проанализировав информацию, мы нашли такие заимствования из французского языка в области искусства:

Aquarelle – акварель, Art abstrait – абстракционизм, Avant-garde – авангардизм.

Classicisme – классицизм, Classique – классика, Collier – колье, Décor – декор.

Futurisme – футуризм.

Gouache – гуашь, Guipure – гипюр, Gothique – готика.

Impressionnisme – импрессионизм, Impressionniste – импрессионист.

La renaissance – ренессанс, Le symbolisme – символизм, Manteau – пальто, Mode – мода, Moderne – модерн, Modèle – модель.

Portrait – портрет, Prend – бренд. Réalisme – реализм, Romantisme – романтизм.

Surréalisme – сюрреализм, Vêtements – Одежда.

Таким образом, французские слова в русском языке – тема, которая не может оставить равнодушным ни одного современного человека. Мы видим, как существенно меняется язык прямо на глазах одного поколения. Русский язык в процессе своей истории имел разнообразные связи с народами всего мира. Франция не стала исключением. И одним из результатов этого явились слова, заимствованные русским языком из французского в области искусства.

Список литературы:

1. Крысин Л. П. Лексическое заимствование и калькирование в русском языке последних десятилетий / Л. П. Крысин. – М.: Дрофа, 2014 – 396 с. (Дата обращения 22.03.18)

2. Инфоурок // Интернет-ресурс Реферат на тему «Французские слова в русском языке». URL <https://infourok.ru/referat-na-temu-francuzskie-slova-v-russkomyazike-942500.html> (Дата обращения 17.03.18)

3. ЛитМир – Электронная Библиотека // Интернет – ресурс – Ожегов С. И.

Толковый словарь русского языка URL <https://www.litmir.me/br/?b=123940&p=121> (Дата обращение 19.03.18)

4. Педагогическая Мастерская. Открытый урок первое сентября // Интернет ресурс – Галлицизмы в русском языке. URL http://открытый_урок.рф/статьи/573284/ (дата обращения 13.03.18)

“TEACHINGTEST” (ОБУЧАЮЩИЙ ТЕСТ)

Нуруллина А.А.

ГАПОУ «Альметьевский политехнический техникум»

Научный руководитель: Абдрахманова Р.Я.

Актуальность. Проблема, с которой мы сталкиваемся, изучая иностранный язык - недостаточные знания о стране изучаемого языка. Поэтому введение дополнительной информации о традициях и историей страны изучаемого языка. Материала учебника недостаточно, чтобы подготовиться к выполнению тестов по страноведению на практических занятиях и принять участие в республиканских соревнованиях в стране изучаемого языка было, б большим дополнением к основному курсу - речь идет об учебниках ‘Spotlight’ авторы: О.В.Афанасьева, Д.Дули, И.В.Михеева, Б.Оби, В.Эванс. Студенты получают информацию о социокультурном портрете страны. Мы считаем, что изучение иностранного языка невозможно без соприкосновения с культурой, всероссийских олимпиадах и стать победителем.

Проблема исследования: Каким образом использовать материал по страноведению для подготовки к участию в олимпиадах и научно-практических конференциях.

Цель исследования: разработка и экспериментальное апробирование Teaching test (Обучающий тест) «Across the United Kingdom of Great Britain and Northern Ireland»

- для подготовки студентов к участию в олимпиадах и научно-практических конференциях.

- для достижения цели, мы поставили следующие задачи:

- определить сущность страноведческого аспекта;

- установить важность социокультурного компонента в изучении иностранного языка;

- научиться работать с книгой, учебником, справочной литературой, словарями и Интернет ресурсами дать представление об особенностях географического положения, политической системы Великобритании, праздниках и традициях английского народа;

Мы разработали «Teaching test» (Обучающий тест) по географии, культуре и истории Великобритании. Оно состоит из введения, основной части и заключения.

Для решения проблемы исследования страноведения мы сначала уточнили понятие «страноведение». Мы разделили страноведение на следующие аспекты: география, история, культура страны изучаемого языка.

В настоящее время тесты все чаще находят применение как упражнения, предназначенные для овладения учащимися тем или иным языковым материалом и/или отдельными речевыми умениями. В связи с этим в литературе все чаще появляется термин «Teaching test» («Обучающий тест»). Особым образом организованная система тестовых заданий, включающая актуальный учебный материал. Правильно составленный тест может быть средством обучения, который непременно научит их новому. Мы предлагаем 3 способа.

Способ 1. Обеспечьте обратную связь по каждому вопросу.

Существует простая стратегия: незамедлительно комментировать ответы учащихся, давать необходимые указания. Даже если всего лишь добавить к вопросам теста по английскому языку ссылки на соответствующие практические занятия (главы в учебнике), его ценность для студента многократно возрастет. Мы разработали обучающие тесты по географии и Великобритании по данному способу. <https://learningapps.org/6818948>

Способ 2. Предоставьте несколько попыток для ответа на каждый вопрос.

Создавая тест, вы можете назначить сколько угодно попыток для ответа на каждый вопрос. Несколько попыток дадут учащимся возможность учиться на своих ошибках, осмыслить задачу. Такой подход будет способствовать тому, что называют mastery learning — полноценному, качественному усвоению знаний. Мы разработали обучающие тесты по культуре Великобритании. <https://learningapps.org/6871221>, <https://learningapps.org/6820147>

Способ 3. Следом за неверным ответом добавьте информационный слайд с разъяснениями.

Ещё один аспект качественного обучения — устранение пробелов в знаниях. Полезно не только дать

возможность пересдать тест, но и организовать целенаправленное повторение понятий, применение навыков, которые отсутствуют у учащихся. Мы разработали обучающие тесты по истории Великобритании.

Заключение. В условиях отсутствия реальной языковой среды, сжатых рамок практического занятия и недостатка страноведческого материала студенты сталкиваются с объективными трудностями в решении сложной задачи - знать особенности географического положения, политической системы Великобритании, культуру английского народа поэтому присутствие в том или ином виде компонентов, атрибутов языковой среды страны изучаемого языка – Великобритании на практических и внеучебных занятиях необходимо.

СОВРЕМЕННЫЕ СПОСОБЫ ИЗУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ЧЕМПИОНАТУ РАБОЧИХ ПРОФЕССИЙ WORLDSKILLS ПО КОМПЕТЕНЦИИ «ПРОМЫШЛЕННАЯ АВТОМАТИКА»

Тазиев К. Р., Макарова Е. Н.

ГАПОУ «Альметьевский политехнический техникум»

Научный руководитель: Усманова Л.М.

В условиях социально-экономических перемен, происходящих в России, претерпевают значительные изменения требования к различным сторонам профессиональной подготовки специалиста. В качестве основного приоритета в сфере образования выступает задача развития творческой личности, умеющей самостоятельно находить и обосновывать собственные профессиональные решения, смело выдвигать нестандартные идеи, быстро адаптироваться в меняющейся производственной и социальной ситуации. Профессиональная подготовка такого специалиста предполагает переход на обучение, основанное на компетенциях. Широкое применение в учебном процессе современных образовательных технологий, ориентированных на активную самостоятельную познавательную деятельность обучающихся, способно реализовать выше перечисленные требования к результатам обучения.

Нами была выдвинута гипотеза о том, что современные обучающие ИКТ – технологии на основе облачных сервисов, образовательные онлайн-платформы и социальные сети могут стать эффективным способом стимулирования внутренней мотивации обучающихся, способствующей активному, осознанному получению знаний.

Целью нашей работы стало доказать эффективность использования данных технологий на примере изучения английского языка по компетенции WorldSkills «Промышленная автоматика».

Для достижения нашей цели были поставлены следующие задачи:

- изучить существующие методы мотивации обучающихся, методы повышения внутренней мотивации;
- осуществить обзор инновационных образовательных технологий обучения с учетом психофизиологических особенностей современного поколения (поколения Z);
- проанализировать специфику деятельности специалистов по автоматизации технологических процессов и производств;
- выявить лексический минимум, необходимый для осуществления технического перевода по компетенции «Промышленная автоматика»;
- разработать дидактический материал для изучения профессионального английского языка (Englishforspecificpurposes) специальности 15.02.07 Автоматизация технологических процессов и производств (по отраслям) на основе современных обучающих онлайн-платформ, социальных сетей, современных средств визуализации информации;
- апробировать образовательные продукты в учебном процессе ГАПОУ «Альметьевский политехнический техникум».

Объектом исследования стали средства интеллектуально мотивирующего обучения.

Предметом - современные обучающие онлайн-платформы, облачные сервисы и социальные сети как эффективные способы обучения иностранному языку.

В период с сентября 2017 года студентами специальности 15.02.07 Автоматизация

технологических процессов и производств (по отраслям) была изучена документация чемпионата WorldSkills по компетенции «Промышленная автоматика», на основе которой началась разработка иллюстрированного словаря в формате PDF, была создана страница в инстаграме ProfEnglishClub, на которой в еженедельном режиме осуществляется публикация обучающего материала, группа в Контакте EnglishforYourlife, разрабатываются игры на образовательных платформах Kahoot и Quizlet.

Реализация данного проекта началась по инициативе преподавателей специальных дисциплин и профессиональных модулей специальности 15.02.07 Автоматизация технологических процессов и производств (по отраслям), осуществляющих подготовку участников к международному чемпионату рабочих профессий WorldSkills по компетенции «Промышленная автоматика».

Созданный обучающий материал, а также обоснованная методика применения его на уроках способны обеспечить заинтересованность процессом учения, повысить уровень внутренней мотивации, а также добиться высоких образовательных результатов в учреждениях профессионального образования. Опыт может быть использован при создании дидактического материала по другим дисциплинам (профессиональным модулям).

Список литературы:

1. Борзилова Л.В., Низамиев И.И. Интеллектуальная увлеченность как ресурс самообразования. Одаренность и ее развитие. // Сборник статей и методических материалов международной научно-практической конференции. 14 апреля 2017 г. / Под ред. проф. В. Ф. Габдулхакова. Казань: КФУ, Институт психологии и образования, 2017. – С.33

2. Внутренняя и внешняя мотивация [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://obu4ayka.ru/psihologiya/vnutrennyaya-i-vneshnyaya-motivatsiya-psihologiya.html>

3. Мотивация деятельности человека [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://4brain.ru/psy/psihologija-motivacii.php#4>

4. Чуб Е.В. Компетентностный подход в образовании. Современные технологии обучения, ориентированного на действие: Методическое пособие - Новосибирск: Изд-во ГЦРО, 2009. - 66 с.

УЧЕБНО – ИГРОВАЯ МАСТЕРСКАЯ «ЛИНГВОGAME» ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В СИСТЕМЕ СПО

Файзутдинова А.Х., Карпина А.В.

ГАПОУ «Лениногорский нефтяной техникум»

Научный руководитель: Мадиева Т.А.

Нетрадиционные формы обучения в условиях реализации федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования являются актуальными, так как в них раскрываются методы и формы, применяемые для формирования общих и профессиональных компетенций на уроках иностранного языка и развитию их воспитательного потенциала.

Актуальность учебно – игровой мастерской для изучения иностранного языка в системе среднего профессионального образования обусловлена следующими факторами: снижение мотивации к изучению английского языка; низкий уровень владения разговорным английским языком; недостаточный уровень знаний английской профессионально – ориентированной терминологии; недостаточная языковая подготовка к чемпионату WSR.

Цель - разработка и внедрение учебно – игровой мастерской по изучению иностранного языка. Задачи: поиск и определение формы и содержания; разработка учебно – игровых элементов, входящих в мастерскую; создание и апробация электроникторины, аудиовизуальных тренажеров, настольной игры; анализ эффективности учебно – игровой мастерской.

Особый акцент уделяется формированию общих компетенций. В ракурсе общей компетенции ОК 04 (Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами) можно оценить у обучающегося: устанавливает ли он позитивный

стиль общения; выбирает ли стиль общения в соответствии с ситуацией; может ли признать чужое мнение. Предложенные учебно – игровые формы активизации материала позволяют оценить умения студентов: грамотно и этично выражать мысли; отстаивать собственное мнение; принимать критику; правильно формулировать и аргументировать свою позицию; выполнять письменные и устные рекомендации. Активная деятельность в игровой учебно – познавательной форме выявляет способность к эмпатии; преподаватель может оценить, включается ли в коллективное обсуждение рабочей ситуации студент; может ли перечислить основные правила и нормы делового общения; умеет ли регулировать свое эмоциональное состояние; умеет ли отстаивать свою точку зрения на проблему. Для оценки сформированности ОК 09. - Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности предусмотрены аудиовизуальные тренажёры в формате ppt и электровикторина. Предложенные тренажёры дают возможность учиться с удовольствием и добиваться отличных результатов. Обучаться по ним можно как в группах, так и индивидуально. Интерактивные тренажёры могут использоваться, чтобы изучить лексический или грамматический аспект английской речи. Возможно создать такие упражнения: "найти правильный перевод", "подобрать подпись к рисунку", "найти лишнее слово", "найти обобщённое понятие» и т.д. Электровикторина отлично развивает память, внимание, позволяют студенту справляться с материалом в забавной форме игры. Студент ищет правильные ответы с помощью металлических палочек - указок. Он помещает один "указатель" на вопрос и другой на ответе. Если пара вопроса - ответ будет найдена правильно, свет включится. Схема напечатана так, чтобы у каждой карты было различное расположение вопросов и ответов. Интерактивные тренажёры, предлагаемые в проекте, имеют много преимуществ: они могут использоваться для групповой или индивидуальной работы студентов, для самостоятельной работы, для заполнения пробелов, для накопления опыта в решении элементарных задач; они значительно сокращают время, затрачиваемое на обучение навыкам; студенты всех возрастов рады работать с тренажёрами. Симуляторы могут быть представлены в виде игры, и она мотивирует активную работу и создает ситуацию успеха; можно привнести навыки в автоматизм и активизировать умственную деятельность, овладеть требуемым уровнем знаний, навыков; они дают дополнительную возможность запоминать материал студентами - «визуальные эффекты»; их также можно использовать для дистанционного обучения; они могут использоваться при работе с интерактивной доской или при работе с проектором и экраном.

Настольная игра «Начинающий геодезист» предназначена для обучающихся по укрупнённой группе специальностей «Прикладная геология, горное дело, нефтегазовое дело и геодезия». Игра содержит профессионально ориентированные этапы: геодезическое оборудование (игроки проверяют свои знания о геодезическом оборудовании); деятельность геодезистов (игрокам предстоит разгадать анаграммы - зашифрованные действия геодезистов и перевести их на русский язык); вопросы про чемпионат «Молодые профессионалы»/WorldSkills по компетенции Геодезия; геодезический сленг; спецодежда (игрокам даны фразы, из которых они должны составить мини-диалог. Таким образом, игроки будут повышать уровень своего разговорного английского языка); профессиональные кейс- ситуации (прочитав задание, игрок должен выполнить его с учётом практических знаний и формированием элементов профессиональных компетенций); места работы геодезистов. Попадая на определённый этап, игрок отвечает на вопрос по теме. За ответами на вопросы следит ведущий. Практическая значимость настольной игры выражается в более лёгком и быстром усвоении материала, она имеет много преимуществ: эффективный способ изучения иностранного языка; неоспоримое значение в воспитательном аспекте развития личности; повышает грамотность и интерес к иностранному языку; прекрасно развивает умственные способности, личностные качества, коммуникативные способности.

Список литературы:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 21.02.08 Прикладная геодезия (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 12 мая 2014 г. № 489).

ПРИЕМЫ МНЕМОТЕХНИКИ В ИЗУЧЕНИИ ИНОСТРАННЫХ СЛОВ

Шагиева И.Ф.

ГАПОУ «Нижнекамский медицинский колледж»

Научный руководитель: Шакирова Г.Ш.

Важной практической проблемой усвоения знаний является использование эффективных механизмов запоминания учебного материала. Современный подход призван обеспечить переход от механического запоминания знаний к активным и творческим действиям по его усвоению. Особая актуальность существует в отношении иностранного языка, поскольку накопление обширного лексического запаса обуславливает успешное усвоение иностранного языка в целом. Многие студенты стараются запомнить иностранные слова с помощью зубрежки, хотя они считают, что таким образом слова не остаются в долговременной памяти, а других способов запоминания не знают.

Цель работы: выявление и использование эффективных способов и приёмов запоминания иностранных слов.

Как выучить слова быстро и эффективно? Рассмотрим несколько приемов и методов запоминания. Существуют эффективные приемы, позволяющие свести количество повторений при запоминании до минимума.

Мнемотехника (с греческого «mnemonikon» - искусство запоминания) - приемы и способы, которые облегчают запоминание слов посредством ассоциаций и связей друг с другом, и позволяют, как ускорить в несколько раз процесс пополнения словарного запаса, так и сделать связь «иностранное слово – образ» более крепкой, надежной и, главное, практически мгновенной. Этот оригинальный метод запоминания лексики развивает память, мышление и воображение. Мнемоническими приемами являются ассоциации и созвучие.

Метод фонетических (звуковых) ассоциаций – прекрасная альтернатива «зубрежке» при запоминании иностранных слов. Еще в 70-х годах прошлого столетия подробным изучением занимался профессор психологии Стенфордского университета Ричард Аткинсон. Многочисленные эксперименты Аткинсона и его коллег доказали высокую эффективность применения этого метода по сравнению с обычным заучиванием.

Главное в методе фонетических ассоциаций - это яркость образа. Для того, чтобы запомнить иностранное слово, нужно подобрать к нему созвучное, т.е. звучащее одинаково на родном или хорошо знакомом языке. Затем составить небольшой сюжет из слова-созвучия и перевода. Придумывать надо яркие, необычные сюжеты, такие, которые вряд ли могли произойти в обыденной жизни.

Создавая сюжеты, надо стараться использовать в них больше активных действий, придумывать ситуации с полным отсутствием логики. Подобный способ выстраивания ассоциаций, как ни странно, является наиболее эффективным.

Например, английское слово *hill* холм фонетически ассоциируется с русским словом хилый. Затем надо составить маленькую историю и представить ее, например, «хилый с трудом взбирается на холм».

Ассоциирование - это творческий процесс. Основные усилия сосредоточены не на запоминании слов, а на создании структуры, при этом эффективно начинает работать произвольное запоминание. Вот примеры фонетической ассоциации: *team* – «Тимур и его команда»; *nest* – «Нести яйца в гнезде»; *shoot* – «Шут стреляет как снайпер».

Если мыслить не словами, а образами, эффективность запоминания увеличивается в десятки раз. Метод взаимодействия всех ощущений – один из способов установления прочной прямой связи «иностранное слово - образ» в отличие от зубрежки, в которой устанавливается эта связь через посредника – русское слово и на установление такой связи требуется много времени. При запоминании, не надо повторять перевод, а удерживать перед глазами картинку этого предмета и повторять слово только по-английски. Нужно не просто проговаривать, а именно представлять, так как это позволяет миновать кратковременную ненадежную память и работать сразу же в долговременной.

Исследование кривых забывания немецким психологом Германом Эббингаузом утверждает, что больше всего информации мы забываем в первые минуты и часы после изучения нового

материала. Поэтому для прочного усвоения важно повторение с определенными интервалами.

Для успешного усвоения иностранного языка рекомендуется овладеть методами аутогенной тренировки, базирующейся на следующих принципах: желание заниматься (осознанная внутренняя мотивация), принцип радости, принцип полного расслабления, принцип концентрации внимания, поскольку без умения концентрировать внимание учебный материал не будет усваиваться.

Как отмечают студенты, эффективность восприятия повышается в состоянии внутреннего комфорта на фоне положительных эмоций. На успешность запоминания иностранных слов положительно влияют такие факторы: внутренняя мотивация считают - 81%; концентрация внимания - 74%; вера в свои способности - 63%; хорошее настроение - 56%.

Приемы мнемотехники позволяют избежать утомительной зубрежки и могут превратить запоминание иностранных слов в увлекательный, творческий процесс, и запомнить прочно большое количество слов. Предложенные приемы запоминания помогут не только расширению словарного запаса, но и развитию памяти, мышления и воображения. Но следует помнить, что языком нужно заниматься ежедневно, мозг нуждается в постоянной тренировке.

Список литературы:

1. Матюгин, И. Как запомнить английские слова / И. Матюгин. - М.: Рипол классик, 2009. – 320с.
2. Полонейчик, И.И. Форсированное овладение иностранным языком: видеокурс/ И.И. Полонейчик. – Минск: Центр интеллектуальных технологий Ивана Полонейчика, 2007.
3. Приемы и технологии запоминания иностранных слов:[Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://filolingvia.com/publ/63-1-0-1977>

Способ ускоренного изучения иностранных языков: [Электронный ресурс].- Режим доступа: http://www.ntpo.com/patents_medicine 15

СЕКЦИЯ АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ МУЗЫКАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ, КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА

ДУХОВНО - ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ МУЗЫКИ В РАМКАХ ФГОС

Исаева Н.В.

ГАПОУ «Набережночелнинский педагогический колледж»

Научный руководитель: Скороходова И. Д.

Духовно-нравственное воспитание в детском саду является неотъемлемой частью всестороннего воспитания ребёнка. И основным фактором воспитания в детском саду является его интеграция в повседневную жизнь детей, во все виды детской деятельности и методики дошкольного образования.

Актуальность проблемы духовно-нравственного воспитания заключается в том, что в современном мире маленький человек живет и развивается, окруженный множеством разнообразных источников сильного воздействия на него как позитивного, так и негативного характера. И в настоящее время основной целью дошкольного воспитания является целостное духовно-нравственное развитие личности ребенка.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования направлен на решение ряда задач, в том числе и на «объединения обучение воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи и общества.

Приобщение детей к духовно – нравственной традиции своего народа предполагает формирование у них представления о значении малой и большой Родины, и о понятиях: добро – зло, трудолюбие – лень, простота – хитрость, правилам этикета и правилам поведения в обществе.

Музыкальное искусство в педагогике является важным и эффективным средством

воспитательного воздействия на ребенка. Мир музыки, музыкальной деятельности очень близок детям. Музыка открывает для ребенка дорогу в творчество, позволяет избавиться от комплексов, "открыть" себя миру и формировать его духовную культуру.

Решению задач по духовно-нравственному воспитанию дошкольников во время слушания музыки способствуют два условия:

$\frac{3}{4}$ тщательный подбор музыкального материала

$\frac{3}{4}$ правильный выбор методов и приемов.

Ребенку легче ощутить доброе начало, если оно дается в противопоставлении злу, легче и глубже воспринять радость, если она оттенена грустью.

Песня вводит их в духовную жизнь, придавая яркую, эмоциональную окраску их мыслям, и учит доброте, дружбе, уважению старших, любви к природе, любви к Родине, своему городу, детскому саду.

Игра - наилучшее средство для реализации осознанных ребенком моральных ценностей, практически поведения и упражнения в гуманном отношении друг к другу

Эти виды деятельности являются основными на музыкальных занятиях, в повседневной, самостоятельной и культурно досуговой деятельности детей.

Насыщая жизнь детей фольклором, народными играми, праздниками, знакомя детей с традициями народов, необходимо воспитывать детей в духе терпимости, уважения и интереса к другим культурам и представителям разных народов. Укрепление традиций, проведения различных праздников и развлечений, безусловно, считается основой для духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста.

Мы живем в многонациональной стране, проведение таких праздников надо хорошо продумать, чтобы не ущемлять и не попирали культуру и традиции других народов. В Татарстане в ДОУ отмечают и мусульманские и православные праздники: сабантуй, навруз, рождество, пасха и т.д.

Чтобы воспитывать в человеке чувство гордости за свою Родину, надо с детства научить, любить свой город, край, где он родился и вырос, природу, которая его окружает, познакомить с культурными традициями своего народа, необходимо привить любовь к искусству и народному творчеству.

Музыка, передавая всю гамму чувств, расширяет представления о чувствах человека, проявляющихся в реальной жизни. Эмоциональная отзывчивость на музыку помогает воспитывать такие качества личности, как доброта, умение сочувствовать другому человеку, сопереживать. Музыка является одним из действенных средств воспитания духовно - нравственной личности ребёнка, как часть возрождения духовной культуры России в целом.

Приложение

«Пасхальный звон»

Детям задается вопрос: Что они знают о празднике «Пасха»? (ответы детей). В этот день дети поют пасхальные песни, играют в игры. (катают яйца).

На занятии иллюстрируются картины различных храмов и дошкольники знакомятся со звоном колоколов.

Первая неделя после пасхи называется Светлой. Когда бьют во множество колоколов, звон получается особенный – его называют трезвоном.

У детей спрашивают, слышали ли они когда-нибудь колокольные звоны? И что такое колокольный звон? (ответы детей).

Колокольный звон – это старинное, древнее искусство. Колокола звучат по-разному не только из-за их размера, тембра, материала, из которого она сделаны, но и в зависимости от быстроты перезвона, различного сочетания больших и малых колоколов, ритма звона.

На занятия дети садятся за столы и под произведение М. Мусоргского «Картинки с выставки» - «Богатырские ворота» рисуют колокола.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА МУЗЫКАЛЬНЫХ ЗАНЯТИЯХ В ДОО

Костина А. С.

ГАПОУ «Набережночелнинский педагогический колледж»

Научный руководитель: Аминова З.Ф.

Дошкольное детство - короткий, но важный период становления личности. В эти годы ребёнок приобретает первоначальное знание об окружающей жизни, у него начинает формироваться определённое отношение к людям, к труду, вырабатываются навыки и привычки правильного поведения, складывается характер. Основным видом деятельности детей дошкольного возраста является игра, в процессе которой ребёнок формируется как личность; у него развиваются те стороны психики, от которых впоследствии будут зависеть его успешность в учебной и трудовой деятельности, его отношения с людьми.

Новые подходы к музыкальному образованию требуют от педагогов использования наиболее эффективных педагогических технологий в развитии музыкальности детей. И чтобы учебная деятельность была интересной для детей, чтобы, ненавязчиво, легко и просто рассказывая им о музыке, научить их слышать, видеть, понимать, сочинять, импровизировать, фантазировать, педагог должен реализовывать поставленные задачи через игру – ведущий вид деятельности дошкольников.

Актуальной проблемой остаётся использование игровых технологий с целью повышения качества уровня педагогического процесса.

Мы решили изучить вопрос использования игровых технологий на музыкальных занятиях в ДОО.

Игра, наряду с трудом и учением, – один из основных видов деятельности человека, удивительный феномен нашего существования.

В игре развивается способность к воображению, образному мышлению. В ней же ребёнок получает и опыт произвольного поведения, учится управлять собой, соблюдая правила игры. Ещё в конце прошлого века игру в целях развития стали использовать дефектологи: лечение заикающихся детей, отстающих в психическом развитии.

В человеческой практике игровая деятельность выполняет такие функции:

1. Развлекательную
2. Коммуникативную
3. Функцию самореализации в игре как полигоне человеческой практики
4. Игротерапевтическую
5. Диагностическую
6. Межнациональной коммуникации
7. Социализации

Две эти последние функции очень важны. Именно мы учим детей жить в поликультурном и многонациональном мире. Учим их толерантности и уважительном отношении к каждому человеку.

Игровые технологии широко применяются в дошкольном возрасте, так как в игре у ребенка формируются воображение и символическая функция сознания, которые позволяют ему переносить свойства одних вещей на другие, возникает ориентация в собственных чувствах и формируются навыки их культурного выражения, что позволяет ребенку включаться в коллективную деятельность и общение.

Целью игровых технологий является решение ряда задач:

- дидактических
- развивающих
- воспитывающих
- социализирующих

Обучение в форме игры может и должно быть интересным, занимательным, но не развлекательным.

Доподлинно известно значение дошкольного возраста для всестороннего развития человека, так как около 60% способностей формируется у детей к 5-6 годам

Важно научить дошкольника мыслить, развивать самостоятельность, независимость суждений и оценок, умения «конструировать», оперировать предметами, знаками и символами.

Поэтому основной целью образования с внедрением ФГОС стало формирование ключевых компетентностей дошкольников, а не энциклопедичность знаний.

Музыка выступает как один из возможных языков ознакомления детей с окружающим миром, миром предметов и природы и, самое главное, миром человека, его эмоций, переживаний и чувств.

Применение игровых технологий поможет музыкальному руководителю реализовать задачи музыкального воспитания, которые отвечают насущным запросам ребенка.

В отличие от игр вообще педагогическая игра обладает существенным признаком – четко поставленной целью обучения и соответствующим ей педагогическим результатом, которые могут обоснованы, выделены в явном виде и характеризуются познавательной направленностью

Одним из важных средств развития музыкальных способностей ребёнка дошкольного возраста является дидактическая игра. Организация музыкально-дидактических игр педагогом осуществляется в трёх основных направлениях: подготовка к проведению, проведение и анализ игры.

Необходимо добиваться того, чтобы дидактическая игра была не только формой усвоения отдельных знаний и умений, но и способствовала бы общему развитию ребёнка, служила формированию его способностей.

Таким образом, игровые технологии тесно связаны со всеми сторонами воспитательной и образовательной работы детского сада и решением его основных задач в соответствии с ФГОС ДО

ИСКУССТВО СОЗДАНИЯ МИНИ-ФЛОРАРИУМА

Пашина О.А., Ефремова Е.Е.

ГБПОУ «Лубянский лесотехнический колледж»

Научный руководитель: Галеева Ю.В

Для большинства людей очень важно является общение с природой, поэтому многие стараются максимально приблизить своё жильё к природе, выращивая комнатные растения. Растения, окружающие человека на протяжении большей части суток, обладают способностью не только дарить эстетическое наслаждение, но и благоприятно воздействовать на нервную систему, улучшать настроение и укреплять здоровье. Растения повышают влажность воздуха в помещениях, что особенно важно зимой, когда работает центральное отопление: они защищают от пыли и микроскопических вредных частиц, ионизируют воздух и обогащают его кислородом. Таким образом, правильно выбранное и ухоженное растение станет прекрасным дополнением к любому интерьеру и позволит не только разнообразить внешний вид помещения, но и станет источником здоровья для его обитателей.

Флорариум по сути является мини-садом за стеклом со своей экосистемой. С помощью флорариумов в обычных городских квартирах создают кусочек пустыни, тропиков, дремучего леса и даже горного ландшафта.

Актуальность работы: в настоящее время нет такого жилья, где не было бы комнатных растений. Флорариум - это композиции из комнатных растений в стеклянных прозрачных вазах всевозможных форм. У него есть разные названия – сад в бутылке, растительный террариум, натуральный аксессуар, но правильнее называть его флорариум. Это модное увлекательное направление садоводства, а также искусства handmade, и сделать сад в бутылке своими руками по пошаговой технологии несложно.

Таким образом, целью работы является создать мини-флорариум, имея теоретический материал.
Задачи:

- Изучить теоретический материал по теме
- подобрать необходимые материалы для создания
- создать мини-флорариум

Гипотеза: предполагаю, что, имея теоретический материал мы сможем создать мини

флорариум самостоятельно и дать необходимые рекомендации для ухода за ним.

Заключение

Композиция мини-флорариума может стать настоящей изюминкой интерьера, она добавит оригинальности любой комнате и подчеркнет неординарный вкус хозяев. Особенно хорошо террариумы и флорариумы подходят для маленьких квартир, где садоводам-любителям не хватает свободного места и возможности для размещения громоздких вазонов или цветочных композиций. Неоспоримым преимуществом флорариумов является их компактность — они займут минимум места на подоконнике или столешнице.

Цель исследовательской работы достигнута, создан мини-флорариум для озеленения и придания интерьера комнате.

Выполнены такие задачи:

- Изучить теоретический материал по теме
- подобрать необходимые материалы для создания
- создать мини-флорариум

При создании мини-флорариума необходимо учитывать следующее:

- Для содержания в стеклянной емкости лучше выбирать медленно растущие растения, иначе обновлять композицию придется очень часто.
- Обычно растения сами замедляют свой рост, поскольку корневой системе просто некуда развиваться на таком маленьком пространстве.
- В некоторых случаях уместно чуть подрезать корни при пересадке, чтобы замедлить их рост.
- Выбирая растения для флорариума, нужно учитывать, как они уживутся между собой. Желательно выбирать такие варианты, при которых воссоздается определенная природная зона за стеклом.
- При создании закрытого флорариума полив осуществляется очень редко. Важно только проверять сосуды для флорариума, чтобы избавить емкость от конденсата. Также важно правильно выбирать растения для закрытого флорариума, т.к. герметичный террариум подходит не для всех.

Советы по уходу

Уход за флорариумом не вызовет проблем даже у начинающих садоводов:

- регулярное опрыскивание листьев чистой водой;
- полив растений в зависимости от их потребностей;
- Регулярный полив крайне важен для жителей флорариума
- подрезание старых веточек;
- содержание стеклянных поверхностей в чистоте;
- удаление заболевших или переросших цветов.

Список литературы

1. <http://happymodern.ru/mini-sad-za-steklom-delaem-florarium-svoimi-rukami/#4>
2. <https://www.botanichka.ru>
3. <https://lalend.ru/kak-sdelat-florarium-svoimi-rukami-poshagovaya-instrukciya.html>
4. <https://bookflowers.ru/vashi-stati/901-rastenija-dlja-florariuma.html>

ФОРМЫ МУЗЫКАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ ВНЕДРЕНИЯ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Сафин Р. Ф.

ГАПОУ «Набережночелнинский педагогический колледж»

Научный руководитель: Аминова З.Ф.

В 2009/10 учебном году Президент Российской Федерации Дмитрий Медведев открыл в столичной школе, работающей в рамках инновационной программы «Инклюзивное образование». 2009 год был объявлен Годом равных возможностей.

Актуальность осуществления инклюзивного образования в современной образовательной системе не вызывает сомнений. Общеизвестно, что современная система специального образования претерпевает изменения. Эти изменения ориентируют на работу с детьми с особыми образовательными потребностями в разных направлениях. Но на сегодняшний день остро встал вопрос об альтернативных закрытому специальному образованию вариантах обучения и воспитания детей с особыми образовательными потребностями.

В 2019 году инклюзивное образование в России развивается и уже сделано многое для комфортного обучения детей с ОВЗ.

Каждый ребенок в Российской Федерации имеет право пройти общеобразовательную программу в школе абсолютно бесплатно. Наряду с этим встречаются отдельные формы образования для инвалидов, как инклюзивное обучение.

Таблица 1. Варианты обучения детей с ОВЗ.

Интегрированное обучение	Получение детьми с инвалидностью образовательной программы в специальных классах
Дифференцированное обучение	Получение детьми с ограниченными возможностями (слух, зрение, речь, опорно-двигательный аппарат) образования в специальных учреждениях, либо отдельных классах
Дистанционное обучение	Получение детьми с ограниченными возможностями образования в удаленном режиме через интернет
Домашнее обучение	Работа педагогов с детьми, имеющими ограниченными возможностями со здоровьем на дому

Мы провели теоретическое исследование, в ходе которого:

Изучили сущность и понятие «инклюзивное образование». Анализ сущности инклюзивного образования показал, что инклюзивное образование рассматривается как организация процесса обучения, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования и обучаются по месту жительства вместе со своими сверстниками в одних и тех же общеобразовательных школах.

Рассмотрели инклюзивное образование в современной образовательной системе. Инклюзивное образование в современной образовательной среде развивается и совершенствуется, выходят новые программы, проходят фестивали и конкурсы для педагогов, что способствует написанию новых программ и методических материалов. Следовательно, к инклюзивному образованию очень серьезное отношение и профессиональный подход к его реализации.

Изучили особенности инклюзивного образования в дошкольных образовательных учреждениях. На основе изученного материала, мы сделали вывод: в работе с детьми ОВЗ инклюзивный подход к образованию подразумевает использование всех видов музыкальной деятельности. Игровой подход – незаменим в работе со всеми детьми, поэтому музыкальные занятия должны проходить в максимально творческой обстановке и в виде игры.

В практической деятельности мы использовали две программы инклюзивного музыкального воспитания: программа МАДОУ «Детский сад комбинированного вида №103 «Тургай» города Набережные Челны по музыке на 2018-2020 год музыкального руководителя Поляковой Л.И. и программа Ивакиной А.П. «Индивидуальный маршрут развития ребёнка в музыкальной деятельности».

Изучение данных программ дало возможность создать сборник «Детство с музыкой». В сборнике представлены комплексы занятий с коррекционно-развивающей работой на занятиях, опирающейся на музыкально-ритмические движения.

Мы планируем дорабатывать и использовать данный сборник в нашей дальнейшей практической деятельности. Таким образом, цель нашей работы изучить на теоретическом и практическом уровнях опыт внедрения инклюзивного музыкального образования в ДОУ, была нами успешно достигнута. Однако, мы пока не можем подтвердить гипотезу исследования, так как для этого необходимо больше практики и использование различных методик, а также проведение экспериментальной работы.

**ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОСТИ ТЕХНОЛОГИЯ
ПРОДУКЦИИ ОБЩЕСТВЕННОГО ПИТАНИЯ**

Баранов В. С.

ГБПОУ «Спасский техникум отраслевых технологий»

Научный руководитель: Аксимбетов Р. А.

Привет дорогой читатель, эту историю я начну слишком банально, это моя история от того кем я был и кем я стал. Она не слишком выдающееся, но она изменила мой образ жизни как мне видится в лучшую сторону.

Меня зовут Баранов Владислав Сергеевич, мне 19 лет. Учусь я в Обычном техникуме, из не большого городка Болгар. Хороший тихий город, не без проблем но все же, мне тут нравится, тишина, пейзажи. Думаю люди в этом городе и подтолкнули к изменениям, но по большому счету это лишь мои мысли из за того что я был слабее остальных. Раньше я был совершенно другим, в 2015 году сломал спину, упав, долгое время лежал больнице на вытяжке, потом проходил курс реабилитация, год носил корсет. В 2014 году перенес операцию которая тоже подкосила здоровье. Были мысли о том какой я слабый, сам себе не нравился.

Каждое утро вставал и испытывал отвращение к себе, видя худое слабое тело. Про уроки Физической культуры вообще не вспоминал. Хотя обещал своему учителю приходить. Я Думаю он не желал мне плохого, на оборот пытался помочь. Предлагал заниматься, но я не слушал, думал мне это не пригодится. И вот Однажды я решил изменить себя к лучшему. Я был в тогда в Набережных Челнах, отдыхал от рутины дней, и встал с утра. Как обычно включил свою любимую песню Arctic Monkeys – 505 (это Английская ИНДИ рок группа) пошёл в ванную. Вижу, что же со мной происходит, так жить нельзя с таким телом точно. Приехал когда домой, понял нужно идти в зал. Подошёл к Ринату Азатовичу (наш учитель по физкультуре) , он сказал что в олимпиаде появился новый тренер, он даст тебе программу. И вот этот день 16 января (день рождения моего здоровья), я пошёл в зал, было неудобно страшно, но я переборол себя. Подошёл к тренеру, сказал о своих болезнях, он меня выслушал и дал мне начальную программу . Там было 9 упражнений начальных. Я стал делать всё потихоньку, не с большим весом но упорно и правильно. Первый день я занимался почти 2.5 часа. Когда пришёл в зал я весил 55кг у меня была цель стать больше и сильнее. В Итоге у тренера взял правильную диету, там было здоровое питание, содержащие много углеводов и белка. И я начал свой путь здорового образа жизни. Исключил все вредные продукты, было трудно но цель важнее.

Помню когда пришёл домой, был таким уставшим, а когда проснулся испытал такую боль мышц, но было так приятно. Так я начал ходить 4 раза в неделю в зал. Когда появились первые результаты, проявились мышцы, прошло где то 4 недели упорных занятий. Позже я сменил программу. Ощущение организма начали испытываться но новому. Позже я уже перешёл на 2 месяц тренировок на уже личную программу, тело приобрело уже более мужественный вид. Уделял много времени мышцам спины и особенно ногам так как именно эти мышцы должны укрепить мой травмированный позвоночник. Каждый день бегал по 3-4 км на дорожке, в начале и конце тренировки. Но и не забывал о правильном питании это тоже оказалось очень важным пунктом в обновлении моего образа жизни.

В итоге за полгода моих усилий, и тренировок я стал здоровым, с крепким и более стройным телом, это так воодушевило меня и хотелось трудиться все больше и больше не останавливаться. Сейчас я добился уже значительных результатов жим от груди 60 кг лежа, бегаю 10 км за 25 минут, становая тяга от пола 70 кг, жим ногами лёжа 110 кг, приседание со штангой 70кг. Я меняюсь и это видно по старым фотографиям, и чувствую себя гораздо лучше. Так же вдохновляет радость за мои успехи моей мамы, сестры, друзей и преподавателей. Появились много других увлечений.

ПОВЫШЕНИЕ СРОКОВ СЛУЖБЫ ДРЕВЕСИНЫ

Маликова К. Д.

ГАПОУ «Альметьевский политехнический техникум»

Научный руководитель: Шафикова Л.

Цель работы: изучить аналоги обычной древесины, имеющие лучшие эксплуатационные характеристики, и оценить эффективность их применения.

Задачи: оценить эффективность ее применения.

Древесина – древнейший строительный материал, все еще активно применяется для возведения зданий и инженерных сооружений. Древесина имеет недостатки уменьшающие долговечность деревянных изделий – гниение, возгорание, недостаточная износостойкость и истираемость.

Для повышения известны конструкционные и химические способы: сушка (срок службы свежесрубленной древесины 2-3 года), наносят на поверхность стойкие огнезащитные материалы, обрабатывают химическими составами, которые нарушают экологию.

На основании наших исследований мы пришли к выводу, что наиболее эффективным способом является термообработка.

Термообработка заключается в модифицировании древесины на молекулярном уровне. Для этого материал медленно нагревается под воздействием пересыщенного водяного пара при 220-240 °С. Цикл длится до 14-20 часов. Под воздействием высокой температуры в древесине изменяется химическая структура на молекулярном уровне, в частности испаряются полисахариды и смолы. Это приводит к изменению физических, технико-эксплуатационных свойств дерева. Результаты испытаний выявили поразительную способность термообработанной древесины сопротивляться разрушению, что является основным критерием долговечности.

Технология термообработки позволяет получить термодревесину с такими достоинствами: глубокий и однородный по всему сечению оттенок, идеальное качество поверхности, длительный период эксплуатации, значительное снижение процента усыхания, стойкость к температурным колебаниям, аромат натуральной древесины, стопроцентная экологичность, устойчивая к внешней среде, прочная, безопасная, декоративная, долговечная, шуруподерживающая способность, высокая твердость, малая теплопроводность

Вывод: Мы сравнили применение древесины в нашем городе как отделочного и конструкционного материала при обустройстве «парка Шамсинур» и произвели расчет эффективности применения термодревесины. За период эксплуатации парка в течении 3 лет, изделия из досок начали коробиться, на них появляются большие трещины, гниение и растрескивание.

Таблица 1-Расходы на применение

	Обычная древесина	Термодревесина
Стоимость за материалы	28 549,29 тыс.руб.	128 821,3 тыс.руб.
Стоимость за оплату труда	5 761 тыс.руб /чел.	4 495 тыс.руб/чел.
Сметная трудоемкость	1,03 чел.час.	36,02 чел.час

Таблица 2-Срок эксплуатации

Обычная древесина	Термодревесина
3 года	50 лет

После эксплуатации в течении 3х лет древесина требует ухода, ремонта, облагораживания, что приводит к дополнительным затратам.

СОВРЕМЕННОЕ ЭКОЛОГИЧНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ

Нестеров И.А., Нестеров Н.А.

ГАПОУ «Лениногорский нефтяной техникум»

Научные руководители: Ризванова Г.Г., Галимова Э.И.

В настоящее время на каждого жителя нашей планеты приходится в среднем около одной тонны мусора в год. Основными причинами увеличения количества мусора можно назвать рост производства товаров массового потребления одноразового использования; увеличение количества упаковки; повышение уровня жизни, позволяющее пригодные к использованию вещи заменить новыми.

Большая часть бытового мусора не разлагается в естественных условиях или имеет очень длительный срок разложения. Доля такого мусора увеличивается с каждым годом. Фильтрат из гниющего под давлением мусора проникает в грунтовые воды, а целый букет так называемых свалочных газов отравляет атмосферу в прилегающих населенных пунктах.

Одной из альтернатив мусорным полигонам является сжигание предварительно отсортированного мусора. Однако этот метод вызывает множество вопросов у обывателей, а попытки строительства очередного сжигающего комплекса встречаются в штыки. Постоянно муссируются слухи о том, что концентрация вредных веществ в районах заводов превышает норму, а жители регулярно жалуются на запах Гари.

Проблема утилизации бытовых отходов в больших городах становится все более актуальной. Утилизация и переработка бытовых отходов в современном мире вызывает вопросы не только по непосредственному процессу их уничтожения и использования, но и с точки зрения экологии – как минимизировать загрязнение окружающей среды при их уничтожении или захоронении.

Отсутствие мусоросортировочных и мусороперерабатывающих заводов на территории муниципальных образований значительно усложняет работу в этой области.

Мы решили пролить свет на этот непростой вопрос и рассказать, почему современный мусоросжигательный завод гораздо экологичнее, чем привычный мусорный полигон.

Целью данной работы является оценка необходимости строительства мусороперерабатывающего завода в г. Лениногорск.

Задачи:

- исследовать необходимости строительства мсз в г.Лениногорск
- исследовать экологичные МС заводы.
- изучить и исследовать технологии экологических заводов.
- исследовать и сравнить отечественные и импортные мусоросжигающие заводы.
- рассчитать предполагаемые расходы на проект и выявить эффективность внедрения проекта на практике.
- собрать демонстрационный макет проекта

Наша гипотеза – создание экологичного МСЗ, который будет обеспечивать электроэнергий сам завод и приближенные объекты.

Список литературы:

1. <http://elib.sfu-kras.ru/bitstream/handle/2311/8200/s005-040.pdf?sequence=1>
2. <https://school-science.ru/7/23/38956>
3. <http://900igr.net/prezentacija/ekologija/izuchenie-problemy-bytovykh-otkhodov-113969/prichiny-uvelichenija-kolichestva-musora-7.html>

ЭКОЛОГИЯ В МАТЕМАТИКЕ

Нуриева А. А., Смакова Д. Р.
ГАПОУ «Нижнекамский педагогический колледж»
Научный руководитель: Латфуллина Н. В.

*«Природа не терпит неточностей и не прощает ошибок»
Р. Эмерсон*

Не зря математику называют царицей наук, ведь она применяется во многих дисциплинах, даже там, где, казалось, сложно представить ее применение. Поэтому математика и экология тесно связаны. Экологические процессы моделирует математическая экология. То есть с помощью математики можно предсказать какие изменения произойдут в природе после изменения экологической обстановке.

Как будущие учителя начальных классов, просмотрев учебники по математике, мы выяснили, что задач связанных с экологией мало или совсем нет. Поэтому нашу работу мы посвятили не только математике, но и экологическим вопросам Республики Татарстан.

Цель работы: подтвердить или опровергнуть в ходе исследования предположение о том, что если знания об экологии и о бережливости природы не преподносить ученикам в готовом виде, а предложить их добывать самим, решая необычные математические задачи, возможно они, будут более глубокими и прочными и ученики будут бережно относиться к окружающей среде.

Задачи:

- 1) изучить литературу по данной теме;
- 2) составить математические задачи на основе данных о экологии Республике Татарстан;
- 3) составить слайд-сборник задач;
- 4) заинтересовать учеников в решении задач;
- 5) попробовать привить интерес учеников, к составлению подобных задач самостоятельно.

Методы исследования: анализ учебников и литературы начальных классов; обобщение полученных данных.

Как показывает практика, решение текстовых задач вызывает у многих людей затруднения, особенно с этим сталкиваются ученики начальной школы, так как они только-только начинают знакомиться с решением задач разных видов.

Систематическое решение задач действительно приведет к хорошим результатам, но это не всегда вызывает интерес у учеников, и тогда они еще чаще сталкиваются с различного вида трудностями. Поэтому, мы решили составить презентацию - сборник математических задач для начальных классов, связанного с экологией, чтобы не только отработать навыки решения задач, но и привить им чувство бережливости природы, охраны окружающей среды.

Мы начали нашу работу с того, что собрали интересную информацию и статистические данные об экологии Татарстана. Работали с сетью Интернет, с учебниками начальных классов по математике, справочной литературой. Затем, используя полученные знания, стали составлять задачи и подбирать картинки, для лучшего восприятия материала. Далее, мы решили все составленные задачи.

Результатом нашей работы стал сборник задач в виде презентации на тему «Экология в математике».

Актуальность и оригинальность нашей работы состоит и в том, что данный сборник задач легко установить на компьютер. В результате реализации данной работы ожидается повышение интереса учащихся начальных классов к изучению математики и приобретение бережных чувств к охране окружающей среды. Данная работа позволяет оказать конкретную помощь в выполнении упражнений тренировочного характера. Решение задач на уроках даёт возможность накапливать определённый опыт в закреплении вычислительных навыков у учащихся младших классов. Также нашу презентацию можно использовать на уроках окружающего мира и внеклассных мероприятиях.

Тема, которую мы выбрали для исследования, для нас показалась очень интересной и актуальной. Составляя задачи, мы узнали много интересного о проблемах экологии и путях их решений.

Мы попробовали свои силы в создании собственных задач, получили возможность реализовать

свои фантазии и знания в исследовательской работе. Свой сборник задач мы планируем расширить и обязательно апробируем свое исследование на производственной практике в школе на следующий год.

Таким образом, работая над задачами, мы поняли, насколько труден и интересен процесс создания задач и насколько они важны для решения учениками.

АВТОМОБИЛЬ – ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА СОВРЕМЕННОСТИ

Сычев Д.Э.

ГАПОУ «Нижекамский политехнический колледж имени Е.Н. Королёва»

Научный руководитель: Махалова А.Ш.

Для развития экономики страны автомобильный транспорт играет важнейшую роль в обеспечении экономического роста и социального развития государства. Без автомобиля в настоящее время немислимо существование человечества. Однако автомобильный двигатель стал самым неблагоприятным экологическим фактором. Сейчас в мире более 500 миллионов автомобилей. На них приходится 60% всех вредных выбросов в атмосферу. Необходимо отметить, что с точки зрения наносимого экологического ущерба, автотранспорт лидирует во всех видах негативного воздействия: загрязнение воздуха, шум, воздействие на климат.

Целью данной работы является изучение негативного влияния автомобильного транспорта на окружающую среду и определение основных направлений по повышению его экологической безопасности.

Актуальность данной темы обусловлена возрастающим количеством автомобильного транспорта и решением проблемы его воздействия на экологию.

Изучение негативных последствий развития автотранспортного комплекса позволяет определить два пути воздействия автомобильного транспорта на окружающую среду с учетом его не достаточно высокого уровня эколого-технологического совершенства.

Исследование данной работы предусматривает выявление ряда задач:

1. Выявить основные загрязняющие вещества от автомобиля.
2. Собрать статистические данные по проблеме исследования.
3. Провести анкетирование по теме исследования.
4. Сделать выводы по теме исследования.

Вследствие, загрязнения вредными веществами, отработавших газов двигателей внутреннего сгорания, зоной экологического бедствия для населения становятся целые регионы, в особенности крупные города.

Основным источником токсичных веществ, выделяющихся при работе дизельных двигателей, являются отработавшие газы. Картерные газы дизеля содержат значительно меньшее количество углеводородов по сравнению с бензиновым двигателем в связи с тем, что в дизеле сжимается чистый воздух, а прорвавшиеся в процессе расширения газы содержат небольшое количество углеводородных соединений, являющихся источником загрязнений атмосферы

Основными причинами ухудшения экологической обстановки в городе явились значительный рост автомобильного парка, медленное развитие транспортной инфраструктуры, недостатки в организации движения, отставание эксплуатационной базы, низкие экологические характеристики автомобилей, несоответствие качества используемого моторного топлива современным требованиям.

Усугубляет экологическую обстановку в городе и отсутствие комплексности в решении проблемы, устаревшая нормативно – правовая база в производстве и эксплуатации автомобильного транспорта, недостаточное финансирование экологических разработок и мероприятий по улучшению экологической обстановки, неэффективность административных и экономических мер к природопользователям.

В процессе исследования мы провели анкетирование жителей нашего города и выяснили следующее: 90% респондентов считают, что автомобиль является основным источником

загрязнения воздуха; 84% опрошенных считает, что загрязнение воздуха от автомобилей может привести к развитию очень тяжелых заболеваний; 445 респондентов утверждают, что испытывают недомогание из-за высокого уровня загазованности воздуха в городе; 24% опрошенных признались, в летний период мыли машину вблизи реки, при этом 6% респондентов считает, что это совершенно нормально. Изучение теоретического материала позволило нам выделить следующие мероприятия по снижению негативного воздействия автомобилей на окружающую среду:

1 Совершенствование ДВС. Это технически вполне реальное направление может снизить удельное потребление топлива на 10-15%, а также уменьшить объемы выбросов на 15-20%.

2 Снижение токсичности горючего для автомобилей, т.е. введение в бензин различных добавок, снижающих токсичность выхлопных газов.

3 Поэтапная замена нефтяного топлива на альтернативные виды топлива: электричество, сжиженный природный газ, биодизельное топливо, водород.

На Международной выставке Busworld Russia-2018 демонстрировался электробус КамАЗ-6282, одну из модификаций которого сейчас активно закупает главный московский перевозчик – компания «Мосгортранс».

4 Совершенствование современной нормативно-правовой базы и системы налогообложения и платежей за загрязнение окружающей среды, стимулирующих перевод деятельности автотранспортных предприятий на экологически приемлемые технологии.

Заключение

Экологические проблемы, связанные с использованием традиционного моторного топлива в двигателях транспортных средств, актуальны не только для России, но и для всех стран мира. Таким образом, можно сделать вывод о том, что изложенное выше определяет необходимость принятия широкомасштабных и комплексных мер по предотвращению, нейтрализации или хотя бы существенному сокращению тех негативных последствий, которые порождаются автомобилизацией нашей страны. Поэтому, по моему мнению, следует проводить экологическую программу по следующим направлениям:

- широкое внедрение результатов работ, по снижению экологической опасности существующих двигателей, используемых нефтяных и синтетических углеводородных топлив для автотранспортных средств;

- поэтапная замена нефтяных топлив на сжиженный природный газ (СПГ), как наиболее чистого из углеводородных топлив, с обязательным созданием необходимой криогенной инфраструктуры в транспортном комплексе страны;

- модернизация дорожного хозяйства и реализация планов строительства дорог и мостов;

- создание управляющей системы обращения и утилизации отходов АТК, способной обеспечить их селективную и безопасную переработку, а также их вторичное использование в производственно-хозяйственной сфере;

- совершенствование современной нормативно-правовой базы и системы налогообложения и платежей за загрязнение ОС, стимулирующих перевод деятельности АТК на экологически приемлемые технологии.

От решения этой задачи зависит, сохраним ли мы атмосферу Земли. Было бы хорошо, если бы люди привыкли ходить пешком и ездить на велосипедах. По моему мнению, общественный транспорт должен быть таким, чтобы людям хотелось пользоваться им чаще, чем собственными машинами. Ведь увеличение транспорта наносит огромный вред бесценному здоровью людей и окружающей среде. Необходимо изменить некоторые маршруты грузовых автомобилей, чтобы улучшить экологическую обстановку.

Список литературы:

1. Валова В.Д. Основы экологии: Учебное пособие. – 2-е изд., перераб. И доп. М.: Изд. Дом «Дашков и КО», 2014

2. Косенков А.А. Устройство автомобилей с двигателями внутреннего сгорания. Типы и системы двигателей/Серия «Учебники».- Ростов н/Д: Феникс, 2015.-448с.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ЭФФЕКТИВНАЯ ФОРМА ВОСПИТАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Шарипова Э. Ф.

ГАПОУ «Набережночелнинский педагогический колледж»

Научный руководитель: Русина Л. Е.

На этапе вопросы всех стадиях своего развития человек был тесно связан с окружающим миром. На современном этапе вопросы традиционного взаимодействия ее с человеком выросли в глобальную экологическую проблему. Если люди в ближайшем будущем не научатся бережно относиться к природе, они погубят себя. А для этого надо воспитывать экологическую культуру и ответственность. И начинать экологическое образование необходимо с младшего школьного возраста, так как в это время приобретенные знания могут в дальнейшем преобразоваться в прочные убеждения.

Фундаментальные аспекты проблемы воспитания личности содержатся в психологических трудах Л.С. Выготского, С.Л. Рубинштейна, К.Д. Ушинского, А.Н. Леонтьева. Исследованию проблем экологического воспитания посвящены работы Н.Н. Моисеева, В.И. Вернадского, А.В. Запорожца, Н.Н. Поддъякова и др. Педагоги сходятся во мнении о необходимости воспитания экологической культуры с раннего детства, указывая на то, что необходимо вовлекать младших школьников в участие в реальной экологической деятельности.

В настоящее время в педагогической практике большое распространение получил метод проектов или технология проектного обучения. Проектная деятельность может оказать неоценимую помощь в воспитании экологической культуры младших школьников.

Актуальность данной работы определяется тем, что работа над проектом по экологии имеет большое значение для развития познавательных интересов детей, творческих способностей, формирования бережного отношения к природе.

Цель исследования: теоретически обосновать и экспериментально подтвердить значение проектной деятельности как формы воспитания экологической культуры у младших школьников.

На сегодняшний день среди множества направлений новых педагогических технологий наиболее адекватным целям экологического воспитания младших школьников в современных условиях является метод проектов. Метод проектов трактуется как «система обучения, при которой обучающиеся приобретают знания и умения в процессе планирования и выполнения постепенно усложняющихся практических заданий – проектов». В философской литературе проект рассматривается как продукт деятельности проектирования.

Включаясь в практическую деятельность, применяя проектные технологии, дети активно вовлекаются в учебно-воспитательный процесс, испытывая при этом положительные эмоции. Самостоятельная работа с различными источниками информации позволяет не только накопить фактический материал, но и раскрыть сущность проблемных ситуаций.

Исследование проводилось на базе МАОУ «СОШ №35 с углубленным изучением отдельных предметов». Экспериментальное исследование проводилось в период с сентября 2018 по май 2019 г. Работа проводилась с двумя классами. В экспериментальный класс детей входили дети 2 «В» класса в количестве 27 детей. В контрольный класс - дети 2 «Г» класса в количестве 27 детей.

Исследование проходило в 3 этапа:

I этап – констатирующий этап;

II этап – формирующий этап;

III этап – контрольный этап.

Мы предварительно обследовали и проанализировали предметно-развивающую среду данных классов, а также изучили календарно-тематические планы работы по предмету «Окружающий мир», по воспитательной работе с детьми.

Проведенный анализ показал, что проблема воспитания экологической культуры младших школьников занимает важное место в воспитательно-образовательной работе с детьми. Данные задачи решаются на уроках окружающего мира, через использование дидактических игр, наблюдений, экскурсий.

Работа по воспитанию экологической культуры проводится с детьми, в основном, в форме игровой деятельности, бесед, экскурсий.

Диагностику сформированности экологической культуры младших школьников осуществляли по методике Е.А. Гриневой, С.Ю. Прохоровой, которая позволяет изучить когнитивный, эмоционально-ценностный и поведенческий критерии и на их основе выявить уровни сформированности экологической культуры младших школьников.

Данная методика включает в себя 6 основных блоков. По каждому блоку предусмотрена собственная методика диагностики и общая шкала оценки.

Общий уровень сформированности экологической культуры младших школьников определяется путем обобщения результатов по каждому критерию.

В ход формирующего этапа была разработана программа проектной деятельности «Земля» по воспитанию экологической культуры у детей 2 «Г» класса (экспериментальной группы).

Проанализировав результаты проделанного исследования, мы увидели, что проектная деятельность – наиболее эффективная форма воспитания экологической культуры.

Сделаем вывод: если на уроках окружающего мира и во внеурочное время с младшими школьниками использовать метод проектов, то уровень экологической культуры детей будет повышаться.

СЕКЦИЯ

ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ И ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ

ЗНАЧЕНИЕ УТРЕННЕЙ ГИМНАСТИКИ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЧЕЛОВЕКА

Алемасов Е. П.

ГАПОУ «Зеленодольский механический колледж»

Научный руководитель: Семенова Н. Ю.

*«Движение, как таковое,
может по своему действию заменить средство,
но все лечебные средства мира не могут заменить действия движения».*

Ж. Тиссо

Век, в котором мы живем, есть век развития информационных технологий и научного прогресса. Современная техника способна заменить ручной труд, требуя лишь минимальных физических затрат. Компьютеры, автоматизированные системы, станки с программным управлением и современные технологии являются неотъемлемой частью современного общества. Человек освобождается от подготовки своего организма к высоким нагрузкам, для удовлетворения основных потребностей по А. Маслоу (физиологические, безопасность, любовь/принадлежность к чему-либо, уважение, познание, эстетические, самоактуализация). Всё это влияет на ухудшение физического состояния населения.

Что же может стать решением данной проблемы? И как поддерживать себя в хорошей физической форме? Что делать, если нет возможности регулярно посещать тренажерный зал, бассейн, стадион, спортивные площадки? Один из способов – утренняя гимнастика.

Как гласит определение, утренняя гимнастика - это физические упражнения, выполняемые в утренние часы сразу после пробуждения с целью ускорения перехода организма к бодрому, работоспособному состоянию, дающие силы и энергию на весь день.

Народная мудрость гласит: «Начинай новую жизнь не с понедельника, а с утренней зарядки».

Гимнастика имеет многовековую историю. Данные упражнения были известны еще за 3000 лет до нашей эры в Древнем Китае и Древней Индии, где они использовались в лечебных целях. Ещё великие мыслители древности Аристотель, Платон, Сократ отмечали влияние движения на организм. Сократ говорил: «Здоровье — не всё, но всё без здоровья ничто».

Петр Францевич Лесгафт, выдающийся анатом, антрополог, психолог и педагог, создатель стройной научной системы физического образования в нашей стране, принадлежащий к лучшим

представителям русской науки писал: «Необходимо, чтобы умственное и физическое воспитание шли параллельно, иначе мы нарушим правильный ход развития в тех органах, которые останутся без упражнения». В основе педагогической системы П.Ф. Лесгафта лежит учение о единстве физического и духовного развития личности. Ученый рассматривал физические упражнения как средство не только физического, но и интеллектуального, нравственного и эстетического развития человека. При этом он подчеркивал важность рационального сочетания, взаимовлияния умственного и физического воспитания.

Как же утренняя гимнастика влияет на общее состояние организма человека? Во время сна и отдыха кровь в нашем организме циркулирует медленнее, снижается частота сердцебиения, кровь густеет, нервная система отдыхает. Даже, после пробуждения в организме человека все процессы заторможены, снижены физическая и умственная работоспособность, скорость реакции и чувствительность. Причём состояние пробуждения организма может продолжаться довольно долго, вплоть до нескольких часов. Но далеко не все могут себе позволить медленное пробуждение, (полежать, понежиться, делать всё не торопясь) что бы дать организму перейти в состояние бодрствования. Приходится полусонными добираться до работы или учёбы, всю дорогу «клевать» и безуспешно пытаться сконцентрироваться. «Поднять подняли, а разбудить забыли», – шутим мы, глядя друг на друга в начале рабочего дня. Зато благодаря утренней гимнастике, которая может проходить всего 10-15 минут, происходит полное пробуждение организма, сон уходит. А при регулярных занятиях у организма повышается общий тонус, замедляются процессы старения, так же нормализуется обмен веществ, а значит, снижается и риск ожирения. Благодаря ей усиливаются защитные процессы организма, укрепляется иммунитет, простуды беспокоят гораздо реже.

На сегодняшний день существуют различные системы тренировок, которые развивают физические качества: сила, скорость, гибкость, выносливость и координация.

Одна из систем тренировок – КроссФит.

Система КроссФит доступна каждому в домашних условиях (не нужны тренажёры, специальное оборудование и помещение). Система включает в себя такие упражнения, как подтягивания, отжимания, держание планки, приседания, разгибание тела в положении лежа и другие. Уделяя каждое утро 10-15 минут данным упражнениям, можно поддерживать свое тело в форме, предупредить развитие многих заболеваний.

Для выполнения утренней гимнастики применимы несколько принципов системы КроссФит:

- Каждая новая тренировка должна быть разнообразной;
- Тренировка должна задействовать все мышечные группы, но нужно равномерно чередовать упражнения на разные мышцы.

Занимаясь полгода по данной системе, человек может кардинально изменить свой внешний вид, повысить стрессоустойчивость (у людей, которые постоянно тренируются, нервная система быстрее приспосабливается к различным обстоятельствам), увеличить работоспособность, отодвинув порог усталости, и сопротивляемость организма болезням, укрепив иммунитет, улучшить память.

Таким образом, тренируя тело, мы улучшаем работу всех систем организма.

РАННЕЕ ВЫЯВЛЕНИЕ ОДАРЕННОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ОБЛАСТИ ХОРЕОГРАФИИ КАК ВОЗМОЖНОСТЬ ДАЛЬНЕЙШЕГО РАЗВИТИЯ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Бахарева А. С., Хасанова Р. С.

ГАПОУ «Набережночелнинский педагогический колледж»

Научный руководитель: Богданова Л. А.

В своем ежегодном послании к Федеральному Собранию Владимир Путин сказал: «Всем педагогам нужно помнить: «Каждый ребёнок одарён. Раскрыть его таланты — дело школы и дополнительного образования. В этом — успех России».

Сложные социальные и экономические преобразования, происходящие в современном российском обществе, наглядно демонстрируют ограниченность традиционных, унифицированных образовательных систем, формирующих стандартный тип личности. Модернизация отечественного образования требует иного, гуманистического осмысления и практического использования внутреннего потенциала человека, оказавшегося в новых конкурирующих обстоятельствах изменившейся социально-экономической среды.

Детский сад – первое образовательное учреждение, появляющееся на жизненном пути ребенка. В нем он должен иметь возможность раскрыть свои способности, особенно в области хореографического искусства. Именно в этом возрасте у ребенка формируется осанка, постановка корпуса, рук, ног, головы. Эластичность мышц, связок очень быстро утрачивается со временем. Не случайно, обучение в хореографическом училище (профессиональном образовательном учреждении) начинается уже после 4 класса (с 11 лет).

Раннее выявление, развитие и воспитание одаренных и талантливых детей составляет одну из главных проблем качества совершенствования системы дошкольного образования и свидетельствует об имеющихся противоречиях в организации педагогического процесса, между:

-потребностью современного среднего профессионального образования в формировании конкурентоспособной личности, способной самостоятельно, результативно и нравственно решать общественные, профессиональные и непрофессиональные проблемы и ограниченностью традиционных, унифицированных образовательных систем, формирующих стандартный тип личности;

-необходимостью раннего выявления и сопровождения одаренных детей в области хореографии и отсутствием у работников системы дошкольного воспитания и родителей необходимых знаний о методах выявления и развития одаренности на этапе дошкольного детства.

Данное противоречие усугубляется по причине сравнительно небольшого количества научных работ, посвященных исследованию именно хореографических способностей детей.

Наше исследование на тему: «Раннее выявление одаренности детей дошкольного возраста в области хореографии как возможность дальнейшего развития в профессиональной деятельности» направлено на решение выше обозначенных проблем.

Цель исследования: выявить одаренных детей дошкольного возраста в области хореографии и привлечь родителей воспитанников к реализации их способностей.

Задачи исследования:

1. Разработать личностно-ориентированные формы взаимодействия субъектов (педагогический колледж, ДОУ г. Набережные Челны).
2. Провести анкетирование с родителями воспитанников МБДОУ No71 «Кораблик».
3. Провести диагностику по выявлению одаренных детей в области хореографии и направить на обучение учреждения дополнительного образования.
4. Постановка детского сюжетного танца как возможность приобретения первоначальных навыков в области хореографии.

Результаты исследования:

1. Проведена работа по выявлению одаренных воспитанников подготовительной к школе группе МБДОУ No71 «Кораблик» (анкетирование, диагностика).
2. Родители воспитанников заинтересованы в возможностях дальнейшего образования своих детей в учреждения дополнительного образования в области хореографии.
3. Разучена детская сюжетная постановка с воспитанниками подготовительной к школе группы МБДОУ No71 «Кораблик».
4. Воспитанниками приобретены знания о хореографическом искусстве.

Подтверждением значимости нашего исследования, по выявлению одаренных воспитанников является международный проект Baby Skills, в результате которого, дети приобретают начальные профессиональные навыки в разных сферах деятельности, имеют возможность проявить свои способности в разных профессиях.

ФОРМИРОВАНИЕ ПРАВИЛЬНОЙ ОСАНКИ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СО СКОЛИОЗОМ КАК ОСНОВНОЕ ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Вильдеев А.В.

ГАПОУ «Нижнекамский педагогический колледж»

Научный руководитель: Гек О.С.

Реализация физкультурно-оздоровительного направления в учебно-воспитательном процессе начальной школы нуждается в решении целого ряда проблем, одной из которых является профилактика нарушений осанки.

Осанка является комплексным показателем состояния здоровья детей, и безобидные функциональные нарушения могут привести к стойким деформациям опорно-двигательного аппарата с тяжелыми последствиями.

Многие исследователи приходят к единому мнению, что именно школа может и должна быть местом профилактики нарушений осанки.

Важно помнить, что эффективно воздействовать на деформацию можно физическими упражнениями лишь до 14-15 летнего возраста, в более старшем возрасте она не поддается коррекции. Объясняется это тем, что у подростков 14-15 лет осанка практически уже сформирована. Данная информация обусловлена актуальностью заявленной темы и необходимостью проведения описанной комплексной работы именно в период обучения в начальной школе.

Объектом исследования является оздоровительное направление учебно-воспитательного процесса в начальных классах.

Предметом исследования являются факторы, способствующие формированию правильной осанки детей младшего школьного возраста.

В данной работе мы рассматриваем возможность включения коррекционной и профилактической работы в учебно-воспитательный процесс для детей младшего школьного возраста с как дополнительного средства реабилитации. Это является целью исследования.

В соответствии с целью, объектом и предметом исследования в работе ставились и решались следующие задачи:

1. Проанализировать и определить наиболее значимые факторы, оказывающие отрицательное и положительное влияние на формирование правильной осанки у детей младшего школьного возраста.
2. Разработать и подобрать необходимый методологический инструментарий, позволяющий реализовать поставленную цель.
3. Определить наиболее эффективные методы и средства профилактики и коррекции нарушений осанки в условиях учебно-воспитательного процесса.
4. Привлечь внимание родителей, учеников и учителей к проблеме неправильного формирования осанки младших школьников.
5. Представить основные выводы и рекомендации по формированию правильной осанки и профилактике нарушений осанки у младших школьников.

Исходя из вышеизложенного, гипотезой работы стало предположение о том, что комплексное включение коррекционной и профилактической работы в учебно-воспитательный процесс, как дополнительного средства реабилитации, позволит значительно улучшить состояние показателей нарушения осанки детей младшего школьного возраста.

Кроме этого, в ходе работы с целью привлечения к обозначенной проблеме исследования внимания общественности и выявления факторов, оказывающих негативное влияние на формирование осанки, были организованы и проведены акции «Школьный ранец: друг или враг?» и «Сколько весит твое здоровье?».

В акции приняли участие 120 учеников начальных классов. Средний вес учащихся, принявших участие в акции, 24 составляет кг. Таким образом, должный средний вес ранцев не должен превышать цифру 2 кг 400 г.

Вес пустого ранца не должен превышать 700 г, а полного школьного портфеля не должен превышать 10% (процентов) от веса школьника.

Тем не менее, вес портфелей составил от 2 кг 700 г до 8 кг 400 г. А средний вес ранцев составил 6 кг 500 г. Что в 3 раза превышает допустимую норму. Данный результат равнозначен тому, что взрослый человек с весом 60 кг каждый день носит за своей спиной груз весом почти 20 кг!

Нами было проведено опытно-экспериментальное исследование с учащимися начальных классов. Это 26 детей в возрасте 8-9 лет, имеющие нарушения осанки. Мы использовали методику С.Н. Поповой и разработали комплекс мер, направленный на коррекцию и профилактику нарушений осанки. Представляем вашему вниманию брошюру-как методическую разработку по данной теме.

Проделанная нами работа, позволяет сделать следующие Выводы:

1. Условия учебно-воспитательного процесса начальной школы весьма благоприятны для включения в него комплекса коррекционных и профилактических мер для реализации оздоровительного направления по профилактике нарушений и коррекции осанки детей.

2. Комплексное внедрение коррекционных и профилактических мер в учебно-воспитательный процесс на протяжении длительного периода гарантировано улучшением показателей здоровья учащихся.

3. Наибольший эффект реализации оздоровительного направления в работе учителя может быть достигнут при систематическом и непрерывном взаимодействии учителя с семьей ребенка.

4. Положительная динамика состояния развития осанки младших школьников может быть обеспечена лишь при продолжительной и упорной работе, ориентированной и мотивированной на результат.

Практическая значимость заключается в возможности применения материалов исследования в качестве профилактических мер и дополнительных средств для улучшения состояния осанки детей младшего школьного возраста в учебно-воспитательном процессе.

ДЫХАТЕЛЬНАЯ ГИМНАСТИКА КАК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ СРЕДСТВО РЕАБИЛИТАЦИИ ДЛЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ЗАБОЛЕВАНИЯМИ ВЕРХНИХ ДЫХАТЕЛЬНЫХ ПУТЕЙ

Гилязов И.А.

ГАПОУ «Нижнекамский педагогический колледж»

Научный руководитель: Гек О.С.

Болезни органов дыхания представляют собой важную социально-медицинскую проблему во всем мире, поскольку по удельному весу в общей смертности населения занимают одно из ведущих мест. В течение последних 25 лет общая заболеваемость болезнями органов дыхания неуклонно возрастает.

Наиболее распространенными формами болезней органов дыхания являются острые заболевания: острые респираторно-вирусные инфекции, острый бронхит и пневмония.

В настоящее время в условиях интенсивного вмешательства человека в окружающую среду, происходит увеличение объемов промышленных выбросов, которые превосходят возможности саморегулирования природы, что отрицательно сказывается на качестве окружающей среды.

Город Нижнекамск является неблагополучным по заболеваемости населения, связанной с промышленными выбросами предприятий нефтехимической промышленности. Этой проблемой и определяется актуальность нашего исследования.

В его промышленной зоне расположены нефтехимкомбинат, 2 шинных завода, нефтеперерабатывающий завод, бензиновый завод, завод технического углерода и 2 теплоэлектроцентрали. У каждого второго жителя имеется личный автомобиль.

Загрязнение воздуха снижает реактивность организма, вызывает снижение сопротивляемости организма, в том числе к инфекциям, приводит к заболеваниям верхних дыхательных путей, глаз, к хроническому течению болезней бронхо-легочного аппарата. Поэтому тенденция роста заболеваемости верхних дыхательных путей не только клиническая, но и социальная проблема.

Улучшение состояния и наступление ремиссии может быть достигнута при совмещении лекарственной терапии, физиотерапевтических методов лечения, лечебной физкультуры и санаторно-курортного лечения. Одним из методов лечебной физкультуры, применяемой при данных заболеваниях, является лечебная дыхательная гимнастика. Дыхательная гимнастика – это дополнительный способ лечения заболевания и не способен заменить медикаментозную терапию.

Таким образом, объектом данного исследования является процесс реабилитации часто болеющих детей среднего школьного возраста.

Предметом исследования является дыхательная гимнастика как дополнительное средство в период реабилитации при заболеваниях верхних дыхательных путей у детей среднего школьного возраста.

В данной работе мы рассматриваем возможности включения дыхательной гимнастики в учебно-воспитательный процесс для детей среднего школьного возраста с заболеваниями верхних дыхательных путей как дополнительного средства реабилитации. Это является целью исследования.

Задачи, которые мы ставим перед собой для достижения цели:

-систематизировать теоретический материал о причинах и предпосылках заболеваний верхних дыхательных путей детей среднего школьного возраста;

-выяснить противопоказания и ограничения для занятий физической культурой и спортом детей среднего школьного возраста, часто болеющих простудными заболеваниями и имеющие заболевания верхних дыхательных путей;

-рассмотреть механизм и вариации дыхательной гимнастики, как дополнительного средства реабилитации для детей среднего школьного возраста часто болеющих простудными заболеваниями органов дыхания;

-изучить возможности комплексного внедрения средств дыхательной гимнастики, доступных в применении детям среднего школьного возраста для улучшения физического и эмоционального состояния;

-разработать комплекс дыхательной гимнастики для часто болеющих детей среднего школьного возраста;

-экспериментальным путем проверить эффективность применения комплекса;

Исходя из вышеизложенного, гипотезой работы является предположение о том, что комплексное включение дыхательной гимнастики в учебно-воспитательный процесс, как дополнительного средства реабилитации, позволит значительно улучшить состояние организма детей среднего школьного возраста часто болеющих простудными заболеваниями.

В экспериментальной работе принимали участие учащиеся 7 класса в количестве 27 человек: 15 мальчиков и 12 девочек. Эксперимента заключался в сборе, обработке и анализе информации о физическом состоянии учащихся. Для этого использовались следующие методы:

1. Антропометрия:

а) соматометрия: измерение длины тела (рост), массы тела (вес), окружности грудной клетки (ОГК).

б) физиометрия: измерение жизненной емкости легких (ЖЕЛ) и экскурсии грудной клетки (ЭГК).

2. Консультация с медицинской сестрой образовательного учреждения.

3. Изучение данных о разделении учащихся на физкультурные группы по состоянию здоровья.

4. Анализ динамики заболеваемости верхних дыхательных путей у детей экспериментальных классов за 2018-2019 учебный год по месяцам.

5. Беседа с классным руководителем, учителями физической культуры, учениками.

6. Наблюдение.

В ходе исследовательской работы учащиеся были поделены на группы. С ними велась работа, подробно описанная нами и представленная в материалах ВКР, приложениях и методической разработке в форме брошюры.

Полученные результаты исследования в виде положительной динамики изменения показателей ЖЭЛ и ЭГК позволяют нам сделать вывод о необходимости использования описанных форм и методов работы в УВП длякрепления здоровья детей, часто болеющих простудными заболеваниями.

Некоторые люди считают, что ёмкость лёгких заложена с рождения, и в течение жизни изменяться уже не может. Однако это совершенно не так и изменить эту величину можно в любое время

при помощи несложных упражнений. В данном случае доказано. Что это возможно при помощи комплекса дыхательных упражнений. Увеличив ЖЕЛ можно значительно улучшить физическое состояние организма, что несомненно актуально для людей, с заболеваниями органов дыхания

Практическая значимость заключается в возможности применения материалов исследования в качестве профилактических мер и дополнительных средств для улучшения состояния детей среднего школьного возраста в период реабилитации с заболеваниями верхних дыхательных путей.

НЕРВНАЯ АНОРЕКСИЯ - ОПАСНОЕ ЗАБОЛЕВАНИЕ

Иванова Е.А.

*ГАПОУ «Нижекамский медицинский колледж»
Научные руководители: Власова Т.А., Карпова О.В.*

В последнее время все мировое сообщество бьёт тревогу из-за увеличения случаев тяжелого развития такого заболевания, как нервная анорексия. Уровень смертности среди больных нервной анорексией занимает первое место по сравнению со всеми остальными психологическими заболеваниями. По статистике, нервной анорексией страдают примерно 2% девочек и 1% мальчиков. Если раньше такой диагноз ставили в основном 14 – 15-летним российским подросткам, то сейчас в больницы с таким диагнозом попадают даже дети 10–11 лет. В России нет точной статистики заболеваемости нервной анорексией, фиксируются только самые запущенные случаи. В погоне за идеальной фигурой девушки и юноши истязают себя жесткими диетами и физическими нагрузками. Вместе с «лишними» килограммами больные теряют здоровье и радость жизни. Грань между худой и истощенной фигурой оказывается слишком тонкой, перейти ее легко, а вот вернуться почти невозможно психика ломается, и на голодание люди подсаживаются так же, как на алкоголь или наркотики. Подобно алкоголикам и наркоманам больные анорексией не признают у себя наличие каких-либо нарушений и не воспринимают серьезность этого заболевания. С 2005 года 16 ноября считается Международным днём борьбы с анорексией.

Цель: изучить заболевание нервная анорексия.

Задачи: 1. Раскрыть причины и последствия нервной анорексии. 2. Провести анкетирование студентов I и II курсов ГАПОУ «Нижекамский медицинский колледж» и выявить их уровень знаний о заболевании нервная анорексия. 3. Рассчитать показатель индекса массы тела у девушек контрольной группы. 4. Провести классные часы на тему: «Нервная анорексия - это надо знать!».

Гипотеза: предполагается, что изучение такого серьезного психического заболевания как нервная анорексия, способствует ответственному отношению молодежи к своему здоровью.

Объект исследования: заболевание нервная анорексия. Предмет исследования: медицинские проблемы заболевания нервная анорексия. Методы: анализ теоретических источников, анкетирование, расчёт показателей индекса массы тела, опрос, математическая обработка полученных данных.

Нервная анорексия - полный отказ от еды или резкое ограничение приёма пищи в целях похудения или для профилактики набора лишнего веса под влиянием сверхценных или бредовых идей соответствующего содержания. По мере прогрессирования похудения, когда масса тела становится слишком низкой, у человека появляются различные нарушения: спазмы в мышцах, бледность кожи, аритмия и другие патологии внутренних органов, функционирование которых нарушается из-за недостатка питательных веществ. В тяжелых случаях изменения в структуре и работе внутренних органов становятся необратимыми, вследствие чего наступает смерть.

Организация и результаты исследования. В анкетировании приняли участие 120 ч. от 15 до 22 лет, которое проходило в II этапа. По результатам I этапа выделена контрольная группа девушек, недовольных своим весом. Для них был рассчитан показатель индекса массы по методике бельгийского социолога и статиста Адольфа Кетле с целью оценить, является ли масса тела недостаточной, нормальной или избыточной. После I этапа проведены классные часы на тему: «Нервная анорексия: это надо знать!».

Результаты I этапа анкетирования: 62% респондентов знают о заболевании нервной анорексией, из них 43% смогли назвать причины: «что девушки считают свой вес лишним и стремятся похудеть любой ценой», «низкая самооценка». 2. 83% не смогли назвать осложнения нервной анорексии. 3. К сожалению, 54% респондентов худели, назвав следующие причины: «Мне не нравится мой вес – я толстая», «К лету хочу быть стройной, чтобы не стыдно было пойти на пляж», «Хочу понравиться моему другу», «Хочу быть похожа на моего кумира» и другие.

Контрольная группа составила 25 девушек. ИМТ вычисляли по формуле:

Масса тела в килограммах делится на рост в метрах в квадрате (н-р, масса человека = 60 кг, рост = 170 см, следовательно, индекс массы тела в этом случае равен: $ИМТ = 60 : (1,70 \times 1,70) = 20,7$). Результаты: 80%- вес «норма», 12% - вес «избыточная масса тела», 8%- вес «недостаточная масса тела». Таким образом, девушки напрасно считали, что у них лишний вес.

Результаты II этапа анкетирования: 100% респондентов ответили, что теперь они знают об опасном заболевании нервной анорексией, также отметили, что полученная информация очень полезна, доступна и своевременна, заставила задуматься, о своем здоровье и не совершать необдуманных поступков, по отношению к себе. Гипотеза подтвердилась.

Рекомендации психолога:

1. Девушкам принимать себя такими, какие есть, вести правильный образ жизни, не изнурять себя строгими диетами.

2. Побороть страх растолстеть и не соответствовать общепринятым стандартам, реально оценивать свое физическое состояние.

3. Проконсультироваться с психотерапевтом.

4. Родителям обращать внимание на здоровье и психическое состояние своих детей.

5. Важно соблюсти «золотую середину», придерживаясь принципа умеренности, не навредить себе с точки зрения физического и психического здоровья.

Каждый из нас имеет право выбора, строя свое поведение по отношению к себе. Но, делая выбор, надо стремиться состояться, прежде всего, как личность.

Уважаемые девушки и юноши, помните, что «Изящество и красота не могут быть отделены от здоровья» (Цицерон Марк Туллий).

Список литературы:

1. Анорексия – модная болезнь современности: [Электронный ресурс].- Режим доступа: <http://f-journal.ru/anoreksiya/>

2. Анорексия: симптомы и лечение: [Электронный ресурс].- Режим доступа: <http://okeydoc.ru/anoreksiya-simptomu-i-lechenie>

3. Анорексия. Как предотвратить опасность: [Электронный ресурс].- Режим доступа: <http://psychology-prof.ru/2017/08/19/anorexia-kak-predotvratit-opasnos>

4. Марилов, В.В. Роль психотерапии в комплексном лечении больных нервной анорексией: Проблемы теоретической и клинической медицины развивающихся стран/В.В. Марилов.- М.,1995.

5. Нервная анорексия: признаки, стадии, методы лечения и прогнозы на будущее: [Электронный ресурс].- Режим доступа: <https://hudeyko.ru/nervnaya-anoreksiya.html>

6. Статистические данные об анорексии и булимии, основанные на научных исследованиях: [Электронный ресурс].- Режим доступа: <https://www.bulimia-newway.com>

7. Эксперты рассказали о страшных сторонах анорексии: [Электронный ресурс].- Режим доступа: <http://www.mk.ru/social>

РОЛЬ ОСНОВНЫХ ДВИЖЕНИЙ В РАЗВИТИИ РЕБЁНКА

Матросова А.В.

ГАПОУ «Набережночелнинский политехнический колледж»

Научный руководитель: Мансурова Л.Г.

Аннотация: в данной работе содержится характеристика понятия «основные движения»: раскрытие самого понятия, цель и задачи формирования данных движений, их классификация, а также отдельное рассмотрение конкретных движений данного типа.

Ключевые слова: основные движения, циклические и ациклические движения, ходьба, бег, прыжки, метание, лазание, ползание, бросание.

«Движение – это жизнь». Практически каждый человек знаком с этими словами, но далеко не каждый понимает их смысл. Что такое движение? Движение – это врождённая жизненно необходимая потребность человека. Движение обеспечивает организму взаимодействие с миром и самим собой.

Существует такое понятие как «Основные движения». Это необходимые для жизни ребенка движения, которыми он пользуется в процессе всего онтогенеза. В них входят такие движения, как ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки, бросание, метание.

Педагоги А.В. Кенеман и Д.В. Хухлаева дали следующее определение основным движениям: «Основные движения - это жизненно необходимое для человека движения, которыми он пользуется в своей многообразной деятельности; ходьба, бег, прыжки, метание, лазание; постоянным, необходимым компонентом этих движений является чувство равновесия».

Основные движения укрепляют различные виды мышц и системы организма. Также, правильное формирование основных движений способствует развитию ритма.

Развитие основных движений тесно связано с воспитанием психических процессов: познавательных - внимания, восприятия, представлений, воображения, мышления; волевых - собранности внимания, целенаправленных осознанности ребенком действий, умение согласовывать свои действия в коллективе, дружно выполнять общие для всех задачи; эмоциональных - повышения общего жизненного тонуса, воспитания чувств, интереса и определенного отношения к своей деятельности.

Основные движения играют важную роль в различных ориентировках: в пространстве - ориентировка направлений движения, удаленности и местоположения предмета, пространственных отношений между предметами; во времени - длительность выполнения определенных действий, выполнение движений индивидуальном темпе; ориентировки при движении в коллективе.

Развитие движений происходит не ради приобретения двигательных навыков, а для того, чтобы научиться ими пользоваться в течение всей жизни. Основной деятельностью ребенка является игра. А деятельность выражается, прежде всего, в движениях. Чем больше движений в игре ребенка, тем больше поступает информации в мозг, активизируется его работоспособность, включается интеллектуальное развитие, и он познает мир.

Из этого вытекают следующие задачи формирования основных движений у детей:

- 1) осознанно управлять своими движениями;
- 2) понимать особенности каждого движения, преимущество их использования;
- 3) самостоятельно наблюдать и анализировать различные ситуации, для подбора необходимых движений;
- 4) творчески использовать эти движения в повседневной жизни.

Основные движения бывают циклическими и ациклическими. Циклические движения быстрее усваиваются, так как циклы регулярно повторяются (бег). Ациклические не имеют повторных циклов (метание).

Ходьба - относится к циклическим движениям с чередующимися шагами левой и правой ногой. Навыки правильной ходьбы необходимо развивать с раннего детства, так как затем это сделать намного труднее. Последовательность движений при ходьбе: вынос вперед левой ноги, постановка левой на пол; опора обеими ногами; вынос вперед правой ноги, левая опирается на пол; постановка на пол правой, опора обеими ногами. Затем начинается новый цикл в той же последовательности.

Бег – циклическое движение, имеющее строгую повторяемость цикла двигательных движений как при ходьбе в быстром темпе.

Прыжки - ациклическое скоростно-силовое движение. Техника прыжка состоит из следующих элементов: основная стойка, замах или разбег, толчок, полет и приземление.

Метание - ациклическое скоростно-силовое упражнение. Выполнение данного движения требует концентрации внимания, сосредоточенности, целенаправленности, волевого усилия.

Лазанье и ползание выполняется по циклическому типу, то есть при передвижении повторяются одинаковые движения рук и ног. Лазанье и ползание предназначены для преодоления препятствий. Эти движения способствуют развитию и совершенствованию мелкой мускулатуры рук и ног.

Основные движения имеют важное значение для развития детей, так как влияют не только на физическое развитие, но и на психическое здоровье. Благодаря основным движениям у детей формируется координация движений, укрепляются мышцы и различные системы организма. Основные движения являются основополагающими всех движений в целом. А движение, как уже было сказано, – это жизнь.

Список литературы:

1. Барчуков И.С. – «Физическая культура и физическая подготовка»;
2. Дианов Д.В. – «Педагогические основы ценностного отношения к здоровью»;
3. Елизарова Е.М. – «Уроки двигательной активности»;
4. Патрикеев А.Ю. – «Физическая культура»;
5. Шишкина В.А. – «Движение + движение».

РЕШЕНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ПРОБЛЕМ ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА, С ОСОБЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ, ПОСРЕДСТВОМ ВНЕДРЕНИЯ СКАНДИНАВСКОЙ ХОДЬБЫ В УЧЕБНЫЙ ПРОЦЕСС

Мельникова А.А.

ГАПОУ «Набережночелнинский педагогический колледж»

Научный руководитель: Леонидов А. В.

А. И. Белоусов в своих работах говорит, что состояние здоровья подрастающего поколения в России, наряду с другими проблемами, сегодня вызывает обоснованную тревогу у многих специалистов, в том числе педагогов. Увеличенные требования школьных программ, изменившиеся условия жизни способствуют пониженной двигательной активности детей.

Дети, пришедшие в школу, имеют разные уровни физической подготовки, психической готовности к решению задач учебно–воспитательного процесса.

В систему образования недавно вошел такой принцип, как равных возможностей в области начального, среднего и высшего образования для детей, молодежи и взрослых, имеющих инвалидность, в интегрированных структурах. Мы, как будущие учителя, обязаны дать возможность каждому ребенку, независимо от его потребностей и других обстоятельств, полностью реализовать свой потенциал, включиться в систему общего образования и принимать активное участие во всех социально-образовательных программах.

Но кроме ребят с ограничениями физического развития, мы столкнулись с проблемами физического развития и у детей без инвалидности. Одна из актуальных проблем в мировой практике – это сколиоз или искривление позвоночника. У детей, едва перешагнувших порог школы, уже в первом классе наблюдается отчетливый рост отклонений в нервно-психической сфере, ухудшение зрения, нарушение осанки и стопы, заболеваний органов пищеварения. [1] Искривление может быть врожденным или приобретенным.

Здесь уместно обратить внимание на причины развития сколиоза и школьников:

- Длительное нахождение в сидячей позе;

- Неправильный подбор сумки для учебников;
- Воспалительные заболевания позвоночника;
- Генетическая предрасположенность. [4]

Исследуя данную тему, у нас, как у будущих учителей начальных классов, возник вопрос: «Какой вид физической активности необходимо организовать для детей с ограниченными возможностями и для предотвращения возникновения сколиоза у детей?».

Проанализировав научную литературу, мы выявили такой вид спорта, который способствует оздоровлению и восстановлению подорванных сил людей с болезнями опорно-двигательной, сердечнососудистой и дыхательной системы. Это – скандинавская ходьба. Чем же привлекателен такой вид спорта? Давайте разложим, как говорится, все по полочкам:

- скандинавская ходьба задействует основные группы мышц. Полезна для позвоночника, тазобедренных суставов, поясницы, поскольку снимает с них нагрузку.

- Сжигание избыточных калорий.
- Скандинавская ходьба тренирует координацию и равновесие.
- Тренирует кровеносную систему и органы дыхания.
- Ходьба на свежем воздухе помогает справиться с депрессией, постоянной усталостью, бессонницей. [2]

Нами было проведено исследование в городе Набережные Челны, в СОШ №35 с углубленным изучением предметов, в эксперименте приняли 25 учащихся первых классов. Для проведения эксперимента, нами была проанализирована техника выполнения данного вида спорта, далее которой были научены дети. Также проведена диагностика физического развития 1 «А» и 1 «В» класса.

Суть эксперимента: каждый учебный день, во время динамической паузы, которая длится 30 минут, младшие школьники уделяли 15 минут скандинавской ходьбе, на протяжении 6 месяцев мы наблюдали и фиксировали их физическое и психическое состоянием. Исходя, из полученных результатов нами было выявлено, что у 100% участников эксперимента улучшилось эмоциональное состояние, снизилась физическая усталость, зафиксировано появлению отличного настроения. Далее мы провели повторную диагностику физического развития младших школьников, после чего сравнили результаты двух классов. У учащихся 1 «В» класса, которые приняли участие в эксперименте, зафиксировано снижение искривления позвоночника у трех человек, у остальных данная патология, благодаря участию в эксперименте не развилась. В 1 «А» классе зафиксировано появление искривления позвоночника у двух человек, у остальных физическое развитие осталось в той же норме.

Таким образом, ретроспективный анализ исследований, посвященных разработке проблемы решения нарушений физического развития школьников, позволяет сделать следующие выводы, что скандинавская ходьба улучшает: эмоциональное состояние ребёнка, снимает физическую и умственную напряжённость.

Детям всех возрастов показана скандинавская ходьба, потому что она способствует правильному формированию позвоночника, развитию мышц и укреплению иммунитета. [2]

Список литературы:

1. Белоусов, А. И. Физическое воспитание в специальных медицинских группах [Текст] : учебно-методическое пособие для учителей физической культуры общеобразовательных учреждений и студентов педагогических колледжей / А. И. Белоусов. – Екатеринбург : Центр « Учебная книга», 2006. – 128с.

2. Кибардин, Г. Скандинавская ходьба лечит/ Г. Кибардин – Москва: Эксмо, 2016 – 90с.

3. Искривление позвоночника у школьников (https://moysustavik.com/skolioz/zabolevaniya-upodrostkov.html#h2_2).

4. Сколиоз (<https://ru.wikipedia.org>).

РОЛЬ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА В ФОРМИРОВАНИИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ СТУДЕНТОВ

Насыбуллин Р.Ф.

ГАПОУ «Альметьевский политехнический техникум»

Научный руководитель: Корнеева М.В.

Ценностное отношение к здоровью - это система избирательных связей личности с различными аспектами действительности, отношением к себе и своему, состоят ЗОЖ - гармоничное сочетание различных сторон человеческой жизнедеятельности: производственной, потребительской, культурной, биологической, физкультурной, психологической. ЗОЖ должен гармонизировать все 3 уровня жизни человека: физиологический, психологический, социальный. ЗОЖ предполагает не аскетизм, а разумное (оптимальное) удовлетворение системы материальных и духовных потребностей личности, знание человеком меры своих потребностей и своих возможностей.

Актуальность. Потребность в формировании здорового образа жизни (ЗОЖ) и создании специальных программ обучения ЗОЖ обосновывается закономерностями изменений состояния здоровья населения, характера заболеваемости, продолжительности жизни, существенно влияющими на качество жизни человека.

Гипотеза: предполагается, что последовательное и систематическое влияние на формирование основ здорового образа жизни студентов 17–19 лет с учетом их половозрастных и индивидуальных параметров посредством развития мотивации и потребности в занятиях физической культурой, будет способствовать сохранению и укреплению их здоровья.

Объект исследования – физическое воспитание студентов группы Мех- 1716, 17–19 лет в процессе формирования здорового образа жизни.

Предмет исследования – изменение физической подготовленности под влиянием физической культуры на формирование здорового образа жизни студентов 17–19 лет.

Цель работы заключается в определении оптимального уровня физической активности студентов в возрасте 17-19 лет и уровня сформированности положительной мотивации к занятиям физической культурой как определяющего компонента в структуре здорового образа жизни.

В рамках поставленной цели решаются следующие задачи:

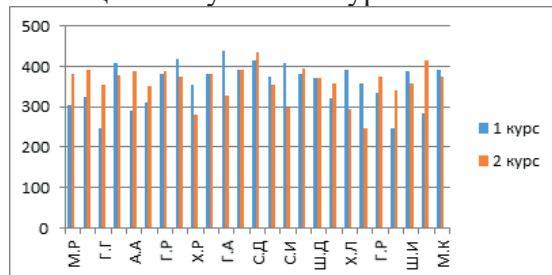
1. Выявить в научно-методической литературе решение по проблеме формирования здорового образа жизни.
2. Определить эффективность применения программы в повышении уровня физической активности студентов 17–19 лет.

Методы исследования:

1. Анализ литературных источников.
2. Анкетирование.
3. Метод сравнительных характеристик.

В связи с решением данной проблемы было проведено анкетирование у студентов группы Мех-1716 в течение 2 года, в количестве 25 человек на уроках физической культуры. 38 вопросов были на тему: “Здоровом теле – здоровый дух” После опроса результаты были таковы:

Таблица 1. Результаты 2 курса:



По таблице можно увидеть, на 1 курсе 72 % студентов не занимались спортом и не ухаживали

за своим телом, а только 28 % студентов из группы занимались спортом и следят за своим телом.

Таким образом, полученные результаты указывают на необходимость воспитания у студентов потребностей в здоровье. Пройдя тестирование и узнав свои результаты за 2 года, студенты больше начали выделять время к спортивному образу жизни.

Итак, рассмотрев некоторые критерии здорового образа жизни, мы можем подвести некоторый итог. В данном исследовании выяснили, что здоровый образ жизни способствует укреплению здоровья человека с помощью определенных профилактических мер. При ведении здорового образа жизни улучшается эмоциональное самочувствие, повышается работоспособность и нормализуется жизнедеятельность организма.

В заключении хотелось бы добавить, что проблема формирования здорового образа жизни у студенческой молодежи является актуальной.

Цель данного исследования выполнена, а именно: изучено отношение студентов к формированию здорового образа жизни хочется отметить, что большая часть студентов считает, что “здоровый студент - это реальность”, тем самым показывая свое отношение к ЗОЖ.

Желание сохранить крепкое здоровье, жить полноценной жизнью-важная социальная потребность людей.

Список литературы:

- 1.Физическая культура: учебник для учреждений нач. и сред. проф.образования/А. А. Бишаева. –М.: Издательский центр, 2017.-304 с.
- 2.Вайнер, Э.П. Валеология: Учебник для вузов. «Здоровый образ жизни». -Липецк,2010.
- 3.Крапивенский, С.Э. Социальная философия: учеб. Для студентов гуманитар. соц. спец. высш. учебн. заведений.

ЕСЛИ ВЕЙП НЕ ЗАПРЕЩЕН, ЗНАЧИТ - БЕЗОПАСЕН ОН?

Федотова Ю. В., Параниди В. Н.

ГАПОУ «Набережночелнинский педагогический колледж»

Научный руководитель: Белкина М. И.

По заявлению Роспотребнадзора в настоящее время, в России курят 30% женщин и 65% мужчин. [Что такое электронная сигарета и её состав? <https://ru.wikipedia.org>] И это является самой распространённой вредной привычкой. Многие из курильщиков понимают, что курить, не только вредно, но и не модно и в качестве замены табачных сигарет некоторые из них используют электронные сигареты.

Слово «вейпинг» сегодня уже достаточно прочно вошло в обиход большинства жителей планеты. У кого-то оно вызывает негативные эмоции, у других нейтральные чувства. Ну а кто-то считает вейп и все что с ним связано частью своей жизни. Так что такое вейпинг? Куда тянутся корни этого явления и каковы перспективы его развития?

Молодежь и подростки своим поведением и привычками отражают все его проблемы и пороки. Давно известно, что дети копируют поведение взрослых. Еще каких-то 2-3 года назад человека с сигаретой можно было часто встретить и на улице и в общественном месте, а группы курящих учеников можно было наблюдать на заднем дворе школы. Сейчас ситуация с курением табачных изделий изменилась в лучшую сторону. В 2013-м появился антитабачный закон. Поввысилась стоимость сигарет, появились различного рода ограничения для курящих людей. Молодых людей, подростков, курящих табачные изделия стало гораздо меньше. Но стало ли меньше вредных привычек среди молодежи и подростков? Что стало альтернативой курению?[<https://infourok.ru/issledovatel'skaya-rabota-prezentaciya-na-temu-esli-veyp-ne-zapreschen-znachit-bezopasen-on-1890525.html>]

А на смену обычной сигарете пришли электронные сигареты и вейпы. Любого цвета, любого дизайна — вейпы в виде гитары, пистолета или банки для кока-колы. Вредно или нет — все

равно популярно. Российский рынок электронных сигарет по размаху — на третьем месте в мире после Китая и США. По темпам развития — на первом месте.

По результатам двух экспериментов можно сделать вывод, что курение электронной сигареты небезопасно и может привести к возникновению заболеваний кровеносно-сосудистой, нервной, иммунной, дыхательной, пищеварительной, выделительной систем.

Возникли вопросы, на которые мы ответим в ходе нашего сообщения.

1 насколько популярны вейпы и электронные сигареты в нашей стране?

2 какое влияние оказывают вейпы на здоровье человека, который его использует, и на здоровье окружающих?

3 с какого возраста можно употреблять вейпы?

4 существуют ли ограничения со стороны законодательства по отношению к вейпам?

Исследований по вопросам пользы или вреда использования вейпов особенно среди подростков очень мало, поэтому тема нашей исследовательской работы в настоящее время актуальна.

Цель нашей работы:

-исследование влияния курения электронной сигареты на жизненно важные показатели здоровья человека.

Задачи:

1. Изучить строение и химический состав курительной жидкости электронной сигареты;

2. Провести опрос среди учащихся 3-4 курсов «НЧПК» анкетирование

3. провести эксперимент с проращиванием семян фасоли в растворе никотиновой жидкости для электронных сигарет;

4. Сделать выводы о безопасности курения электронных сигарет по результатам эксперимента.

Гипотеза: курить электронную сигарету опасно для здоровья человека

Методы исследования:

· Теоретические: изучение электронных источников по выбранной теме; анализ полученных данных; обобщение.

· Практические: эксперимент и анкетирование.

Предмет исследования: изменение жизненно важных показателей здоровья у животных и растений.

Тип работы: работа носит исследовательский характер.

Из исходя из проделанной работы, напрашивается только один вывод – курить безникотиновые электронные сигареты также опасно для здоровья, как и содержащие никотин. Помимо того, при длительном использовании они наносят вред не меньший, чем обычные сигареты из табака.

Конечно, в том, чтобы люди не курили вообще. «Вейп»- это изобретение в состоянии помочь тем, кто самостоятельно не может избавиться от этого пристрастия. Поскольку крепость жидкости для курения вейпер устанавливает самостоятельно, надо регулярно ее понижать и перейти на безникотиновые электронные сигареты. Либо проделать противоположное описанному, а именно: значительно увеличить никотиновую составляющую курительной жидкости, что, вполне вероятно, приведет к полному отказу от курения – и табачных сигарет, и электронных. Этому есть подтверждения. Так электронная сигарета принесет пользу и курильщикам (будем считать – бывшим), и окружающим. Источник: <http://vapes.guru/vliyanie-na-zdorove/vredny-li-elektronnyx-sigarety-dlya-okruzhayushhix-iz-dvux-zol-vybiraem-menshee.html>

Курение электронной сигареты может негативно сказываться на здоровье человека. Негативное воздействие на организм может оказывать курительная жидкость, содержащаяся в электронных сигаретах, которую, собственно и курят. Проблемы, связанные с использованием данной жидкости многочисленны. Могут возникнуть случаи, когда у человека наблюдается непереносимость пропиленгликоля - вещества, содержащегося в жидкости для электронных сигарет. Реакция на него может проявиться по-разному: от заложенности носа до появления сыпи по всему телу; в целом проявление ничем не отличается от стандартной аллергической реакции. Помимо пропиленгликоля, в качестве аллергена может выступить глицерин. Кроме аллергии, глицерин при длительном «парении» может вызывать сухость во рту, а так же может негативно влиять на процессы кровообращения в организме и состояние сосудов. Действие ароматизаторов, содержащихся в

лучших жидкостях для электронных сигарет, зависит от индивидуальной непереносимости человека и особенностей его восприятия. По этой причине нужно с осторожностью подходить к выбору аромата. Всем известно о негативном влиянии никотина на организм человека. Главное, о чем стоит предупредить тех, кто курит электронные сигареты – с осторожностью подходить к выбору концентрации никотина в жидкости, можно получить передозировку никотина.

Конечно негативное последствие употребления электронных сигарет не сравнить с последствиями употребления обычных сигарет, которые могут доставить множество неприятностей со здоровьем. Поэтому мы не рекомендуем употребление первых в качестве заменителя последних. Доказано, что никотиновая продукция отрицательно влияет на здоровье человека.

Конечно, в том, чтобы люди не курили вообще. Это изобретение в состоянии помочь тем, кто самостоятельно не может избавиться от этого пристрастия. Поскольку крепость жидкости для курения вейпер устанавливает самостоятельно, надо регулярно ее понижать и перейти на безникотиновые электронные сигареты. Либо проделать противоположное описанному, а именно: значительно увеличить никотиновую составляющую курительной жидкости, что, вполне вероятно, приведет к полному отказу от курения – и табачных сигарет, и электронных. Этому есть подтверждения. Так электронная сигарета принесет пользу и курильщикам (будем считать – бывшим), и окружающим. Источник: <http://vapes.guru/vliyanie-na-zdorove/vredny-li-elektronnyx-sigarety-dlya-okruzhayushhix-iz-dvux-zol-vybiraem-menshee.html>

ФОРМИРОВАНИЕ У ДОШКОЛЬНИКОВ НАВЫКОВ УХОДА ЗА ПОЛОСТЬЮ РТА

Федорова Е.И.

ГАПОУ ЧР «Чебоксарский профессиональный колледж минобразования Чувашии»

Научный руководитель: Васильева Н.А

Формирование здорового образа жизни – это приоритетное направление в государственной политике ведущих стран мира и России в том числе. Министерством здравоохранения и социального развития РФ с 2009 года реализуется программа «Здоровая Россия», которая направлена на формирование у граждан России бережного отношения к здоровью, основанного на принципе ведения здорового образа жизни. В сознании каждого человека должно быть сформировано понимание важности мер и устойчивых навыков регулярной заботы о себе и постоянного вклада в собственное здоровье.

В настоящее время проблемой формирования здорового образа жизни занимаются В.Г. Алямовская, Г.К. Зайцев, Ю.Ф. Змановский, М. Л. Лазарев, О.С. Шнейдер, О.В. Морозова, Т.В. Поштарева, Л.Г. Татарникова, О.Ю. Толстова и др.

Одним из признаков здоровья является красивые и здоровые зубы. Неправильные представления об уходе за полостью рта часто становятся причиной проблем: от неприятного запаха изо рта и желтого цвета эмали вплоть до серьезных заболеваний зубов. Больные зубы не угрожают жизни, однако их лечение, хлопотное дело, да и стоит это дорого. Поэтому надо учить детей беречь зубы с детства. Задача взрослых – помочь детям овладеть правилами ухода за зубами и сформировать устойчивые навыки по сохранению зубов здоровыми и крепкими.

В ходе производственной практики, организованной на базе МБДОУ «Детский сад № 105» г. Чебоксары, была проведена беседа с детьми средней группы «А» на тему «Как я забочусь о своих зубах». Было выявлено, что у большинства детей (68%) не сформированы устойчивые навыки ухода за полостью рта и многие из них (76%) не осознают важности сохранения здоровья своих зубов.

Мы предположили, что важным направлением работы в данном направлении является разработка и внедрение педагогического проекта «Гигиена зубов – залог здоровья», направленного на формирование у детей средней группы устойчивой привычки соблюдать правила гигиены полости рта.

Задачи: 1) Расширить представления детей о причинах заболевания зубов и способах их сохранения. 2) Познакомить детей с профессией стоматолог. 3) Воспитывать желание иметь красивые и здоровые зубы и соблюдать правила гигиены полости рта. 4) Повышать педагогическую компетентность

родителей по вопросам ознакомления дошкольников с правилами гигиены полости рта.

Реализация педагогического проекта «Гигиена зубов – залог здоровья» осуществлялась в три этапа. На подготовительном этапе были проведены следующие мероприятия:

- подбор детской художественной литературы (рассказы, стихи, загадки), дидактического материала, наглядные пособия, разработка плана работы с детьми и родителями.

На основном этапе с детьми были проведены: беседы («Профессия-стоматолог», «Что мы знаем о зубах и способах ухода за ними», «Полезная и вредная еда»); сюжетно-ролевая игра «Больница»; чтение художественной литературы (Долгих Е. «Мы чистим, чистим зубы», «Надо, надо чистить зубки по утрам»; Прядко П. «Зайчики и белочки»; Гурина И. «Сказка про медвежонка»; К. Чуковского «Мойдодыр»; Корюхова З. «Зубки сладкоежки»; Шкурина М. «Сказка про маленький и вредный Кариес».); НОД (рисование) по теме «Веселый зубик и грустный зубик»; НОД (аппликация) по теме «Зубная щетка»; НОД по познавательному развитию «Кто зубам враг, а кто друг»; просмотр презентации «Как беречь зубы»; дидактические игры: «Хорошо - плохо», «Чтобы зубки не болели», «Где должна спать зубная щетка», «Какие продукты полезны нашим зубкам», «Что полезно зубкам?»; экскурсия в стоматологическую поликлинику.

С родителями провели: родительское собрание «Сохраним зубы детей здоровыми», консультацию «Профилактика кариеса у детей». Был оформлен наглядно-информационный материал: «Что нужно знать о здоровье зубов ваших детей», «Как правильно чистить зубы».

На заключительном этапе реализации проекта было проведено повторное обследование детей, было установлено, что:

1. У детей расширены представления о причинах заболевания зубов (чрезмерное употребление сладостей, отсутствие ухода за зубами, если человек грызет орехи и семечки).

2. Дети имеют представления о профессии стоматолог: это зубной врач, он лечит зубы и дёсны; исправляет прикус, если зубы неправильно выросли; помогает, даёт советы, что нужно делать, чтобы зубы не болели; врач стоматолог учит взрослых и детей правильно чистить зубы.

3. Дети осознают важность соблюдения правил ухода за полостью рта и следуют этим правилам: ежедневно чистят утром и вечером зубы, без напоминания взрослых полощут рот после приема пищи.

4. Родители принимают активное участие в формировании у детей привычки ухаживать за полостью рта в ходе семейного воспитания.

Таким образом, целенаправленная работа с детьми и родителями в рамках педагогического проекта «Гигиена зубов – залог здоровья» дала положительные результаты, поставленные цели и задачи решены в полном объеме.

РЕЦЕПТ ДОЛГОЛЕТИЯ ИЛИ МОЖНО ЛИ КОНТРОЛИРОВАТЬ ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ ЖИЗНИ?

Шамарданова Г.Ф.

ГАПОУ «Лениногорский нефтяной техникум»

Научный руководитель: Сафиуллина Г.М.

Старение сопровождается человека на всем протяжении его жизни. Каждый человек генетически индивидуален, поэтому всем свойствен индивидуальный темп и характер старения. Вместе с тем от условий и образа жизни зависит либо повышение, либо замедление темпа старения. Процесс старения изучает наука геронтология, которая не только изучает физиологические изменения, но и место лиц пожилого возраста в обществе.

Цель исследований геронтологии - преодоление возможных недостатков, связанных со старением и увеличение продолжительности жизни человека.

Долголетие - социально-биологическое явление, характеризующееся доживаемостью человека до высоких возрастных рубежей. В основе долголетия лежит изменчивость нормальной продолжительности человеческой жизни; значительная выраженность приспособительных

механизмов, обеспечивающих физиологическое старение. Можно выделить три страны – рекордсмены по общей продолжительности жизни среди граждан. Это: Япония, с показателем 84,6 года, Швейцария – 81,4 года и Германия – 82,1 года. Наибольшая средняя продолжительность жизни среди мужчин зафиксирована в Швейцарии. Представители сильного пола в этой стране живут примерно 83,1 года в среднем. Страной – рекордсменом по продолжительности жизни среди женщин является Япония, с показателем в 84,6 лет.

Актуальность работы: С января 2019 года в нашей стране вступил в силу новый закон о пенсионном законодательстве. Среди факторов, повлиявших на принятие правительством решения, стало увеличение продолжительности жизни. Президент России В. Путин среди главных задач для правительства РФ обозначил обеспечение устойчивого естественного роста численности населения страны и увеличение продолжительности жизни россиян на период до 2024 года с показателем 76 лет. Однако согласно общему рейтингу данных ВОЗ за 2016 год, наша страна расположилась на 116 строчке по средней продолжительности жизни среди граждан с показателем в 71,4 лет. Поэтому задача нашей исследовательской работы - привлечь внимание к проблеме продолжительности жизни в России.

Цель работы: раскрыть основные факторы, влияющие на продолжительность жизни человека. Показать значение здорового образа жизни как одного из основных факторов долголетия человека.

Практическая значимость состоит в том, что проведенное исследование позволило получить более объективную информацию о факторах, влияющих на продолжительность жизни. Данное исследование дает возможность использовать результаты анкетирования и исследования в проведении классных часов в рамках «Университета здоровья», а также в подготовке проекта «Третий возраст и поколение Z».

Точная формула долголетия нам еще не известна. Веками философы обсуждали причины старения, алхимики искали эликсир молодости. Но существуют простые и доступные способы продления жизни и улучшения здоровья, которые может выполнять каждый из нас.

Это активный образ жизни. Физически неактивные люди в два раза чаще подвержены риску инсульта и сердечно-сосудистых заболеваний;

- правильное сбалансированное питание. Хотите жить, дольше употребляйте больше злаков, клетчатки, свежих овощей и фруктов;

- следите за своим весом. Лишний вес является основной причиной инсульта;

- полноценный и достаточный сон является важным фактором в продлении жизни. Продолжительность сна индивидуальна, но в среднем составляет около 8 часов в сутки;

- отказ от вредных привычек;

- нужно проходить регулярные обследования у врача (диспансеризация);

- спокойствие, оптимизм, доброжелательность. Очень трудно в наше время уберечься от стрессов и депрессий. Но необходимо найти для себя приемлемые способы расслабления и психологической разгрузки. Это может быть занятие массовым спортом, медитация, йога, и неспешная прогулка в парке.

Чтобы увеличить продолжительность жизни в нашей стране должны быть задействованы практически все сферы общества: здравоохранение, образование и наука, культура, социальная защита, физкультура и спорт. Необходимо вводить новые стандарты качества медицинского обслуживания населения; развивать профилактическую медицину; проводить научные исследования, направленные на изучение механизмов старения и поиск методов продления человеческой жизни; борьба с алкоголизмом и табакокурением; обеспечивать безопасные условия труда; улучшать экологическую обстановку; развивать массовый спорт и пропаганду здорового образа жизни.

Список литературы:

1. Погодина А.Б., Газимов А.Х. Основы геронтологии и гериатрии - Ростов /Д учебное пособие, 2015.- 253 с.
2. Мушкабаров Н.Б. Геронтология in polemico – М: МИА, 2016.- 472 с.
3. Стасевич К. «Для здоровой старости подобрали гены» // «Наука и жизнь», 2019 год №2 – стр.54-55.

СОДЕРЖАНИЕ

СЕКЦИЯ АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ.....	3
Авхадиева З. Р., Особенности формирования знаний об окружающем мире у старших дошкольников в инклюзивной группе.....	3
Асабина Н. А. Формирование коллектива обучающихся начальных классов средствами проектной деятельности.....	4
Власова А.И. Квест технологии как метод организации познавательной деятельности младших школьников во внеурочной работе.....	6
Габдрахманова Г. Р., Волонтерство, как способ развития субъектности у студентов ПОО.....	7
Галиева Л.Р. Современная игрушка в становлении личности дошкольника.....	8
Гильмуллина Г.Р., Большие возможности мелкой моторики рук, или современные материалы в «золотой поре сенсомоторного развития».....	10
Донская Н. А., Лэпбук и его возможности в развитии детей дошкольного возраста.....	12
Жилиякова А., Гайнеева Л., Эмоциональный интеллект как ключевая компетенция будущего педагога.....	13
Зубова Е.Н. Роль семьи в снижении застенчивости ребенка дошкольного возраста.....	14
Латфуллина Д.Р. Роль детско-родительских отношений в становлении самооценки детей дошкольного возраста.....	15
Мусина Г. И. Роль семьи в формировании картины мира старшего дошкольника.....	17
Мустафин М. Библиотерапия в студенческой среде колледжа нефтехимии и нефтепереработки им. Н.В. Лемаева.....	18
Мустафина Э.И. Современные мультфильмы как средство формирования общечеловеческих ценностей старших дошкольников.....	20
Нуриев Н.Н., Саливанов М.Ю. Влияние СМИ на формирование личности студентов.....	22
Садыкова Л. И., Праздникова А. А. "Буллинг".....	24
Трепалина Е. И. Роль семьи в адаптации ребенка к обучению в инклюзивной группе дошкольной образовательной организации.....	25
Тукаева И.З. Подвижные игры как средство воспитания доброжелательных отношений между детьми.....	27
Хасанова Г. Р. Взаимодействие семьи и школы как фактор социализации младших школьников.....	28
Шагеева Э.Н. Формирование толерантности в условиях инклюзивного образования.....	29
Шарифуллина Р.Р. Формирование психологической зависимости от компьютерных игр у младших школьников.....	33
Шайхайдарова А.И. Психолого- педагогические условия адаптации детей раннего возраста к ДОУ.....	35
СЕКЦИЯ ПРИОРИТЕТНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАУКИ И СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ ОБУЧЕНИЯ ЧАСТНЫМ МЕТОДИКАМ.....	37
Газизова Э.Ф. Использование проблемных ситуаций на уроках математики в развитии творческого мышления младших школьников.....	37
Галеева Л.В. Использование сказок в воспитании экологической культуры дошкольников.....	38
Галаяутдинова Э.Р. Методы и приёмы формирования основ безопасности жизнедеятельности старших дошкольников.....	40
Домченков Д. С. Потенциал текстов разных типов в освоении содержания дисциплины оп 01 «педагогика».....	41
Ефимова В. Использование адвент-календаря как инновационного метода обучения с целью развития творческой активности детей младшего школьного возраста.....	43
Логвиненко Р.И. Формирование культуры безопасности жизнедеятельности младших школьников на уроках по предмету «Окружающий мир».....	45
Муханова Л.М. Основные пути управления поведением дошкольника в рамках	

реализации ФГОС.....	46
Сафиуллина Э. Взаимодействие педагога с родителями как условие адаптации детей в ДОУ....	48
Тахиятуллина А.Р. Развитие ребенка как субъекта разных видов детской деятельности в дошкольных учреждениях.....	49
Тахиятуллина А.Р. Развитие ребенка как субъекта разных видов детской деятельности в дошкольных учреждениях.....	51
Фролов Д.Н., Шевченко С. Е. Интерактивная инфографика по учебной дисциплине «основы философии» как интеллектуально мотивирующий образовательный прием.....	52
Фролова С.В. Сохранение семейных ценностей в творчестве С.Т. Аксакова (на примере произведения «аленький цветочек»).....	53
Хазиева Р А. Интеграция активных методов в ознакомлении дошкольников с транспортными средствами.....	55
Хафизуллина Р.Р. Правовое воспитание дошкольников посредством сказок.....	56
Шакирова А.Р. Инклюзивное образование как центральная идея развития современного образования.....	58
СЕКЦИЯ ЦИФРОВЫЕ И ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ИТ-ПРОЕКТЫ.....	59
Антонов П. С. Разработка приложения «Расписание БМТ».....	59
Ахматуалиева А. Р. Геометрия декора – паперкрафт.....	61
Боев В.С. «Красный, желтый, зеленый» (компьютерная игра по основам предпринимательской деятельности).....	62
Булашова М.П. Цифровые и инновационные технологии в профессиональной деятельности..	63
Домченков Д. Д Управление системой «SmartHouse».....	64
Зарипова Р.Р., Шафигулина А.Н., Шаяхметова А.Р. Организация виртуальной экскурсии с использованием интерактивных средств обучения.....	65
Муллина Ю.И. Познавательльно - исследовательская деятельность в процессе экспериментирования посредством образовательной робототехники как одна из форм математического развития детей старшего дошкольного возраста.....	69
Сабирова Г.Л., Марданова А.М. Возможность использования открытых онлайн курсов в образовательных целях.....	70
Сираев И.Т. Эффективность применения информационных технологий в процессе преподавания русского языка и литературы.....	72
Тазиев К. Р., Бадридинов Р. Р. Разработка брендбука предприятия на примере ГАПОУ «Альметьевский политехнический техникум».....	74
Трегубов А.С Нахождение временной функции переходного процесса и построение ее графика.....	74
Хайрутдинов Г. А. Платформы для создания сайтов.....	76
Хусаинов Р. Р. Учебный тренажёр как элемент системы самостоятельного обучения.....	77
СЕКЦИЯ АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОЦИАЛЬНО - ЭКОНОМИЧЕСКОГО, ПРАВОВОГО И ИСТОРИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА.....	78
Быкова К.Н., Кольдюшов К.Н. Стимулирование покупательского спроса.....	78
Гордынская Н.Г. К вопросу о значении и месте истории в системе учебных дисциплин.....	80
Давлетшин Т., Дикий А. Особенности лексики и фразеологии публичных выступлений видных политических деятелей.....	81
Лазарева А.Д. Развитие внутреннего туризма в Республике Татарстан.....	83
Мифтахова Н.И. Творчество татарского просветителя Ризы Фахретдина.....	84
Новикова В. Н. Уровень счастья населения России в зависимости от социально-экономических условий.....	86
Придвижкин В. А. Правосознание молодежи в аспекте отношения к экстремизму (на примере студентов колледжа).....	87
Фролова С.В. Конфликты поколений: причины и пути их решений.....	89

Шаехшин Т., Нигматуллина А.Р., Насертдинова А.Р. Несколько слов о жизненных ценностях студентов альметьевского политехнического техникума.....	90
СЕКЦИЯ СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ РУССКОЙ ФИЛОЛОГИИ: НАПРАВЛЕНИЯ, ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ	92
Бочкарев И.В. Сквернословие – проблема современной молодежи.....	92
Гарифуллина А. Н. Групповая работа как продуктивное средство формирования коммуникативных универсальных учебных действий младших школьников.....	93
Глухова В., Моисеев М. Сравнительный анализ динамики художественного образа «альтер эго» в лирике С. Есенина и А Ахматовой.....	95
Ермолаев. А.В. Русский язык в сети интернет.....	96
Зинкин Д.В. Формирование патриотизма и толерантности на уроках русского языка и литературы в СПО.....	98
Селезнёв М.Е., Мингазова Д. Ф. Формирование нравственности и мотивации к ведению здорового образа жизни на уроках русского языка и литературы в СПО.....	100
Серяков И. О., Лингвистический полиморфизм как актуальное направление развития современной филологии.....	102
Ханов И., Хафизов С.Д. Нарушение орфографических норм в современной рекламе.....	103
СЕКЦИЯ ТАТАР ТЕЛЕ ҺӘМ ӘДӘБИЯТЫ: ҮТКӘНЕ, БУГЕНГЕСЕ, КИЛӘЧӘГЕ	105
Амирова Г. Р. Татар халкында баш киёмнәре һәм аларның атамалары	105
Захарова К.М. Особенности речевого этикета в татарском и немецком языках.....	106
Мулюкова Л., Юнкерова К.С. Без - тарихта эзлебез.....	107
Шубина А. А. Гаяз Исхакый тормыш юлы һәм ижаты.....	109
СЕКЦИЯ ИНОСТРАННЫЕ ЯЗЫКИ И МЕТОДИКА ИХ ПРЕПОДАВАНИЯ	110
Галаятдинова Э. Р. Лэпбук, как интерактивная форма обучения дошкольников ИЯ.....	110
Мигманов Р. Р., Романов В. А. Современные технологии изучения и преподавания английского языка на основе облачных сервисов и ресурсов в компетенции «Техническая эксплуатация и обслуживание электрического и электромеханического оборудования».....	111
Мухамедьярова А. Р. Заимствования из французского языка в области искусства.....	112
Нуруллина А.А. “Teachingtest” (обучающий тест).....	114
Тазиев К. Р., Макарова Е. Н. Современные способы изучения английского языка для подготовки к чемпионату рабочих профессий WORLDSKILLS по компетенции «промышленная автоматика».....	115
Файзутдинова А.Х., Карпина А.В. Учебно – игровая мастерская «ЛингвоGame» для изучения иностранного языка в системе СПО.....	116
Шагиева И.Ф. Приемы мнемотехники в изучении иностранных слов.....	118
СЕКЦИЯ АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ МУЗЫКАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ, КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА	119
Исаева Н.В. Духовно - нравственное воспитание дошкольников средствами музыки в рамках ФГОС.....	119
Костина А. С. Использование игровых технологий на музыкальных занятиях в ДОУ.....	121
Пашина О.А. , Ефремова Е.Е. Искусство создания мини-флорариума.....	122
Сафин Р. Ф. Формы музыкального воспитания дошкольников в условиях внедрения инклюзивного образования.....	123
СЕКЦИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОСТИ	125
Баранов В. С. Экологические проблемы современности технология продукции общественного питания.....	125
Маликова К. Д. Повышение сроков службы древесины.....	126
Нестеров И.А., Нестеров Н.А. Современное экологичное предприятие.....	127
Нуриева А. А., Смакова Д. Р. Экология в математике.....	128
Сычев Д.Э. Автомобиль – экологическая проблема современности.....	129
Шарипова Э. Ф. Проектная деятельность как эффективная форма воспитания экологической	

культуры младших школьников.....	131
СЕКЦИЯ ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ И ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ.....	132
Алемасов Е. П. Значение утренней гимнастики в деятельности человека.....	132
Бахарева А. С., Хасанова Р. С. Раннее выявление одаренности детей дошкольного возраста в области хореографии как возможность дальнейшего развития в профессиональной деятельности.....	133
Вильдеев А.В. Формирование правильной осанки у детей младшего школьного возраста со сколиозом как основное оздоровительное направление учебно-воспитательного процесса.....	135
Гилязов И.А. Дыхательная гимнастика как дополнительное средство реабилитации для детей среднего школьного возраста с заболеваниями верхних дыхательных путей.....	136
Иванова Е.А. Нервная анорексия - опасное заболевание.....	138
Матросова А.В. Роль основных движений в развитии ребёнка.....	140
Мельникова А.А. Решение современных проблем физического развития детей младшего школьного возраста, с особыми потребностями, посредством внедрения скандинавской ходьбы в учебный процесс.....	141
Насыбуллин Р.Ф. Роль физической культуры и спорта в формировании здорового образа жизни студентов.....	143
Федотова Ю. В., Параниди В. Н. Если вейп не запрещен, значит - безопасен он?.....	144
Федорова Е.И. Формирование у дошкольников навыков ухода за полостью рта.....	146
Шамарданова Г.Ф. Рецепт долголетия или можно ли контролировать продолжительность жизни?.....	147

